

**Wymagania edukacyjne do otrzymania ocen klasyfikacyjnych z edukacji wczesnoszkolnej w klasie pierwszej
wynikające z realizowanego programu nauczania**

Tytuł programu: Program edukacji wczesnoszkolnej w klasach 1–3

Autorka programu: Jadwiga Hanisz

Wydawnictwo: WSiP, cykl : „Nowi Tropiciele”

EDUKACJA POLONISTYCZNA

ocena celująca	ocena bardzo dobra	ocena dobra	ocena dostateczna	ocena dopuszczająca
Osiągnięcia w zakresie słuchania				
<p>- Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a</p>	<p>- Słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób, uroczystości, obdarza uwagą dzieci i dorosłych podczas przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.</p> <p>- Tworzy spójną, kilkuzdaniową wypowiedź; używając bogatego słownictwa, dostrzega i</p>	<p>- Najczęściej słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób, najczęściej obdarza uwagą dzieci i dorosłych podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.</p> <p>- Wypowiada się w formie logicznych zdań, dostrzega</p>	<p>- Stara się słuchać z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób i obdarzać uwagą dzieci i dorosłych podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.</p> <p>- Wypowiada się najczęściej w formie odpowiedzi na pytania.</p>	<p>- Ma problemy ze słuchaniem czytanych tekstów i wypowiedzi innych osób, z obdarzaniem uwagą dzieci i dorosłych podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.</p> <p>- Konstruuje wypowiedzi z pomocą nauczyciela.</p>

<p>umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób, obdarza uwagą dzieci i dorosłych podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. - Tworzy spójną, kilkudzaniową wypowiedź; używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe. - Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze. 	<p>tworzy związki przyczynowo-skutkowe.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze. 	<p>związki przyczynowo-skutkowe.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chętnie i recytuje wiersze. 	<ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie recytuje wiersze. 	<ul style="list-style-type: none"> - Z pomocą recytuje wiersze.
<p>Osiągnięcia w zakresie czytania</p>				
<ul style="list-style-type: none"> - Czyta płynnie głośno i cicho wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane, ze zrozumieniem. - Samodzielnie wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty. 	<ul style="list-style-type: none"> - Czyta płynnie głośno i cicho wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane, ze zrozumieniem. - Samodzielnie wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty. 	<ul style="list-style-type: none"> - Czyta poprawnie głośno i cicho omawiane teksty pisane samodzielnie i drukowane, ze zrozumieniem. - Najczęściej samodzielnie wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w 	<ul style="list-style-type: none"> - Czyta poprawnie głośno tylko przygotowane, krótkie teksty pisane samodzielnie i drukowane; zwykle ze zrozumieniem. - Z niewielką pomocą wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w 	<ul style="list-style-type: none"> - Czyta poprawnie wyrazy i krótkie zdania pisane samodzielnie i drukowane, nie zawsze rozumie czytany tekst. - Tylko z pomocą wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach

- Chętnie czyta samodzielnie wybrane książki.	- Czyta samodzielnie wybrane książki.	tekstach wskazane fragmenty. - Stara się czytać samodzielnie wybrane książki.	tekstach wskazane fragmenty. - Zachęcany czyta samodzielnie wybrane książki.	wskazane fragmenty. - Ma problem z samodzielnym czytaniem wybranych książek.
Osiągnięcia w zakresie pisania				
- Zawsze poprawnie pisze i łączy litery, dobrze rozmieszcza je w liniaturze. - Zawsze bezbłędnie pisze z pamięci i przepisuje teksty, samodzielnie układa i pisze zdania.	- Poprawnie pisze i łączy litery, dobrze rozmieszcza je w liniaturze. - Bezbłędnie pisze z pamięci i przepisuje teksty, samodzielnie układa i pisze zdania.	- Najczęściej poprawnie pisze i łączy litery i rozmieszcza je w liniaturze. - Popołnia nieliczne błędy w pisaniu z pamięci i przepisywaniu tekstów, układa i pisze zdania.	- Odtwarza poprawnie kształty większości liter, nie zawsze poprawnie rozmieszcza tekst w liniaturze. - Popołnia błędy w pisaniu z pamięci i przepisywaniu tekstów, układa i pisze proste zdania.	- Ma trudności z odtwarzaniem prawidłowego kształtu liter i poprawnym rozmieszczaniem tekstu w liniaturze. - Popołnia liczne błędy w pisaniu z pamięci. Przepisuje poprawnie tylko pod kierunkiem i z pomocą nauczyciela.
Osiągnięcia w zakresie kształcenia językowego				
- Zawsze samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. - Zawsze bezbłędnie rozpoznaje zdania	- Samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. - Bezbłędnie rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające	- Najczęściej samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. - Najczęściej rozpoznaje zdania oznajmujące,	- Z niewielką pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. - Z niewielką pomocą rozpoznaje zdania	- Tylko z pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. - Tylko z pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w

oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.	i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.	pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.	oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.	wypowiedziach ustnych i pisemnych.
--	--	---	--	------------------------------------

EDUKACJA MATEMATYCZNA

ocena celująca	ocena bardzo dobra	ocena dobra	ocena dostateczna	ocena dopuszczająca
Osiągnięcia w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych				
<p>Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <p>- Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na</p>	<p>- Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <p>- Samodzielnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.</p> <p>- Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.</p> <p>- Sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion</i>, <i>poziom</i>,</p>	<p>- Najczęściej poprawnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <p>- Najczęściej poprawnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.</p> <p>- Najczęściej poprawnie porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.</p> <p>- Dość sprawnie posługuje</p>	<p>- Z niewielką pomocą określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <p>- Z niewielką pomocą określa położenie przedmiotu na prawo/ na lewo od osoby widzianej z przodu.</p> <p>- Ma czasem problemy z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy.</p> <p>- Czasem niewłaściwie posługuje się pojęciami <i>pion</i>,</p>	<p>- Potrzebuje dużej pomocy, określając wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <p>- Tylko z pomocą określa położenie przedmiotu na prawo/ na lewo od osoby widzianej z przodu.</p> <p>- Ma problemy z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy.</p> <p>- Ma problem z użyciem pojęć <i>pion</i>, <i>poziom</i>, <i>skos</i>.</p>

<p>płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu. - Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy. - Sprawnie posługuje się pojęciami <i>pion, poziom, skos</i>. 	<p><i>skos.</i></p>	<p>się pojęciami <i>pion, poziom, skos.</i></p>	<p><i>poziom, skos.</i></p>	
--	---------------------	---	-----------------------------	--

Osiągnięcia w zakresie rozumienia liczb i ich własności

<ul style="list-style-type: none"> - Bezbłędnie liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie. - Bezbłędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie. - Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową. - Bezbłędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i 	<ul style="list-style-type: none"> - Bezbłędnie liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie. - Bezbłędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie. - Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową. - Bezbłędnie porównuje 	<ul style="list-style-type: none"> - Najczęściej poprawnie liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie. - Najczęściej poprawnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie. - Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową. 	<ul style="list-style-type: none"> - Liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy. - Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy. - Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale czasem popełnia błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> - Liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie, popełnia liczne błędy. - Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie, popełnia liczne błędy. - Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale często popełnia błędy.
--	---	--	---	---

odwrotnie; poprawnie stosuje znaki $<$, $=$, $>$.	liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki $<$, $=$, $>$.	- Najczęściej poprawnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; najczęściej poprawnie stosuje znaki $<$, $=$, $>$.	- Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, czasem popełnia błędy; czasem ma problem ze stosowaniem znaków $<$, $=$, $>$.	- Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, często popełnia błędy; ma trudności ze stosowaniem znaków $<$, $=$, $>$.
Osiągnięcia w zakresie posługiwania się liczbami				
- Bezbłędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym. W pamięci oblicza działania mnożenia w zakresie 20.	- Bezbłędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym. Rozumie istotę mnożenia w zakresie 20.	- Najczęściej poprawnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym.	- Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym, ale czasem popełnia błędy.	- Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym, ale często popełnia błędy.
Osiągnięcia w zakresie czytania tekstów matematycznych				
- Samodzielnie analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.	- Samodzielnie analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w	- Naprowadzony analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.	- Z pomocą analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.	- Tylko z pomocą analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.

	inny wybrany przez siebie sposób.			
Osiągnięcia w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych				
<p>- Bezbłędnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje odręcznie prostokąty (w tym kwadraty), wykorzystując sieć kwadratową.</p> <p>- Poprawnie mierzy długości odcinków, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostką długości <i>centymetr</i>.</p> <p>- Bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu.</p>	<p>- Bezbłędnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje odręcznie prostokąty (w tym kwadraty), wykorzystując sieć kwadratową.</p> <p>- Poprawnie mierzy długości odcinków, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostką długości <i>centymetr</i>.</p> <p>- Bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu.</p>	<p>- Najczęściej poprawnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje odręcznie prostokąty (w tym kwadraty), wykorzystując sieć kwadratową.</p> <p>- Najczęściej poprawnie mierzy długości odcinków, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostką długości <i>centymetr</i>.</p> <p>- Najczęściej bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu.</p>	<p>- Nie zawsze poprawnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje odręcznie prostokąty (w tym kwadraty), wykorzystując sieć kwadratową.</p> <p>- Nie zawsze poprawnie mierzy długości odcinków, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostką długości <i>centymetr</i>.</p> <p>- Nie zawsze dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu.</p>	<p>- Ma problem z rozpoznaniem – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figur geometrycznych: prostokątów, kwadratów, trójkątów, kół; wyodrębnianiem tych figur spośród innych figur; kreśleniem przy linijce linii prostych, rysowaniem odręcznie prostokątów (w tym kwadratów) z wykorzystaniem sieci kwadratowej.</p> <p>- Z pomocą mierzy długości odcinków, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostką długości <i>centymetr</i>.</p> <p>- Ma problem z dostrzeganiem symetrii w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu.</p>

Osiągnięcia w zakresie stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji

<p>- Bezbłędnie klasyfikuje obiekty i różne elementy środowiska społeczno-przyrodniczego ze względu na wyodrębnione cechy; dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym, sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka, obecnych w środowisku.</p> <p>- Bezbłędnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów.</p> <p>- Bezbłędnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem.</p> <p>- Bez problemu mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz ją odczytuje.</p> <p>- Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</p>	<p>- Bezbłędnie klasyfikuje obiekty i różne elementy środowiska społeczno-przyrodniczego ze względu na wyodrębnione cechy; dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym, sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka, obecnych w środowisku.</p> <p>- Bezbłędnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów.</p> <p>- Bezbłędnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem.</p> <p>- Bez problemu mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz ją odczytuje.</p> <p>- Sprawnie dokonuje</p>	<p>- Zazwyczaj poprawnie klasyfikuje obiekty i różne elementy środowiska społeczno-przyrodniczego ze względu na wyodrębnione cechy; dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym, sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka, obecnych w środowisku.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie mierzy temperaturę za</p>	<p>- Klasyfikuje obiekty i różne elementy środowiska społeczno-przyrodniczego ze względu na wyodrębnione cechy; dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym, sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka, obecnych w środowisku, ale czasem popełnia błędy.</p> <p>- Wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, ale czasem popełnia błędy.</p> <p>- Odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem, ale czasem popełnia błędy.</p> <p>- Mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz odczytuje ją, ale czasem się</p>	<p>- Klasyfikuje obiekty i różne elementy środowiska społeczno-przyrodniczego ze względu na wyodrębnione cechy; dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym, sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka, obecnych w środowisku, ale czasem popełnia błędy.</p> <p>- Ze znaczną pomocą wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, czasem popełnia błędy.</p> <p>- Odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu <i>godzina</i>; posługuje się kalendarzem, ale często popełnia błędy.</p> <p>- Mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz odczytuje ją, ale często się</p>
---	---	---	--	--

<p>- Waży; używa określenia <i>kilogram</i>; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra</i>.</p> <p>- Wykorzystuje warcaby i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.</p>	<p>obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>- Waży; używa określenia <i>kilogram</i>; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litr</i>.</p> <p>- Wykorzystuje warcaby i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.</p>	<p>pomocą termometru oraz ją odczytuje.</p> <p>- Dość sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>- Z niewielką pomocą waży; używa określenia <i>kilogram</i>; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra</i>.</p> <p>- Z niewielką pomocą wykorzystuje warcaby i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.</p>	<p>myli.</p> <p>- Stara się dokonywać obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>- Ze znaczną pomocą waży; używa określenia <i>kilogram</i>; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra</i>.</p> <p>- Ze znaczną pomocą wykorzystuje warcaby i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.</p>	<p>myli.</p> <p>- Z pomocą dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>- Tylko z pomocą waży; używa określenia <i>kilogram</i>; odmierza płyny; używa określeń <i>litr, pół litra</i>.</p> <p>- Tylko z pomocą wykorzystuje warcaby i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.</p>
---	---	---	---	---

EDUKACJA SPOŁECZNA

ocena celująca	ocena bardzo dobra	ocena dobra	ocena dostateczna	ocena dopuszczająca
Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska społecznego				
<p>Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w</p>	<p>- Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje</p>	<p>- Najczęściej identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje</p>	<p>- Stara się identyfikować się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród oraz</p>	<p>- Wymaga dużej pomocy, by identyfikować się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród</p>

<p>różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach. - Poprawnie wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu. - Zawsze przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad. - Obiektywnie ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszenie, uczciwość, wdzięczność. - Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych 	<p>normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu. - Zawsze przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad. - Obiektywnie ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszenie, uczciwość, wdzięczność. - Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych 	<p>normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stara się poprawnie wyjaśniać, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu. - Najczęściej przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad. - Stara się obiektywnie oceniać swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszenie, uczciwość, wdzięczność. - Stara się poprawnie przedstawiać siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób. 	<p>respektować normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Z niewielką pomocą wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu. - Stara się przyjmować konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad. - Z niewielką pomocą ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszenie, uczciwość, wdzięczność. - Z niewielką pomocą przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i 	<p>oraz respektować normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ma problem ze zrozumieniem, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu. - Często ma problem z przyjmowaniem konsekwencji swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad. - Ze znaczną pomocą ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszenie, uczciwość, wdzięczność. - Ze znaczną pomocą przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla
--	--	--	--	--

<p>zadośćuczynienie, przepraszenie, uczciwość, wdzięk.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób. - Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne. - Właściwie stosuje pojęcia: porozumienie, umowa. - Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski. - Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się. 	<p>osób.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne. - Właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>. - Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski. - Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się. 	<ul style="list-style-type: none"> - Stara się poprawnie rozpoznać i nazwać wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne. - Stara się właściwie stosować pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>. - Stara się szanować zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski. - Stara się właściwie wykorzystywać pracę zespołową w procesie uczenia się. 	<p>reprezentowanych osób.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Z niewielką pomocą poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne. - Z niewielką pomocą właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>. - Po przypomnieniach szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski. - Z pomocą właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się. 	<p>siebie i reprezentowanych osób.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Z pomocą rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne. - Nie zawsze właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>. - Nie zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski. - Ma problem z właściwym wykorzystaniem pracy zespołowej w procesie uczenia się.
<p>Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym</p>				
<ul style="list-style-type: none"> - Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. 	<ul style="list-style-type: none"> - Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. 	<ul style="list-style-type: none"> - Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. 	<ul style="list-style-type: none"> - Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy. 	<ul style="list-style-type: none"> - Z pomocą rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.

<p>- Świadomie uczestniczy w świętach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowości, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>.</p> <p>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.</p> <p>- Poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o sławnych Polakach.</p>	<p>- Świadomie uczestniczy w świętach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowości, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>.</p> <p>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.</p> <p>- Poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o sławnych Polakach.</p>	<p>- Świadomie uczestniczy w świętach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</p> <p>- Najczęściej poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowości, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>.</p> <p>- Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.</p> <p>- Najczęściej poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o sławnych Polakach.</p>	<p>- Stara się świadomie uczestniczyć w świętach narodowych, wykonać kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</p> <p>- Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowości, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>.</p> <p>- Z niewielką pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.</p> <p>- Z niewielką pomocą opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o sławnych Polakach.</p>	<p>- Pod opieką dorosłych stara się uczestniczyć w świętach narodowych, wykonać kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachować się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</p> <p>- Z pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowości, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>.</p> <p>- Z pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.</p> <p>- Z pomocą opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o sławnych Polakach.</p>
--	--	--	---	---

EDUKACJA PRZYRODNICZA

ocena celująca	ocena bardzo dobra	ocena dobra	ocena dostateczna	ocena dopuszczająca
Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego				
<p>Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. - Poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las. - Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. - Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi. - Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. - Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady. 	<ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. - Poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las. - Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. - Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi. - Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. - Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady. 	<ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. - Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las. - Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. - Prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi. - Wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. - Chroni przyrodę, segreguje odpady. 	<ul style="list-style-type: none"> - Z niewielką pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. - Z niewielką pomocą rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las. - Z niewielką pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. - Pod kierunkiem dorosłych stara się prowadzić proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi. - Stara się wykonywać proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. - Stara się chronić przyrodę, 	<ul style="list-style-type: none"> - Ze znaczną pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt. - Ze znaczną pomocą rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las. - Ze znaczną pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. - Tylko z pomocą nauczyciela prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi. - Tylko z pomocą nauczyciela wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.

<ul style="list-style-type: none"> - Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi. - Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych. - Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady. 			<p>segregować odpady.</p>	<p>- Upominany, chroni przyrodę, segreguje odpady.</p>
<p>Osiągnięcia w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku</p>				
<ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej: nauczyciel, żołnierz, policjant, strażak, lekarz, pielęgniarz. - Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej. - Poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. - Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej: nauczyciel, żołnierz, policjant, strażak, lekarz, pielęgniarz. - Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej. - Poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. - Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej: nauczyciel, żołnierz, policjant, strażak, lekarz, pielęgniarz. - Zazwyczaj poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej. - Zazwyczaj poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. - Najczęściej dba o higienę oraz estetykę własną i 	<ul style="list-style-type: none"> - Z niewielką pomocą przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej: nauczyciel, żołnierz, policjant, strażak, lekarz, pielęgniarz. - Z niewielką pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej. - Stara się poprawnie posługiwać się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. - Wymaga pomocy w zakresie dbałości o higienę 	<ul style="list-style-type: none"> - Ze znaczną pomocą przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej: nauczyciel, żołnierz, policjant, strażak, lekarz, pielęgniarz. - Z pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej. - Nie zawsze poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. - Ma problem z dbałością o higienę oraz estetykę własną

<ul style="list-style-type: none"> - Ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia. - Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. - Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody. - Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego. - Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. - Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego. - Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z 	<ul style="list-style-type: none"> - Ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia. - Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. - Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody. - Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego. - Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. - Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego. - Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z 	<p>otoczenia.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Najczęściej ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia. - Zazwyczaj poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. - Zazwyczaj ubiera się odpowiednio do stanu pogody. - Zazwyczaj poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego. - Zazwyczaj stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. - Zazwyczaj ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego. - Zazwyczaj stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i 	<p>oraz estetykę własną i otoczenia.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Z pomocą rozumie znaczenie odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia. - Z pomocą poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. - Z niewielką pomocą ubiera się odpowiednio do stanu pogody. - Z niewielką pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego. - Stara się stosować do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną, stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. - Z pomocą nauczyciela wyrabia sobie świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego. - Czasem ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas 	<p>i otoczenia.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pod stałym nadzorem wyrabia sobie rozumienie znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia. - Ze znaczną pomocą przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia. - Stara się ubierać odpowiednio do stanu pogody. - Z pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego. - Nie zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną i stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku. - Często nie rozumie sytuacji istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego. - Ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń
---	---	---	--	---

takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety.	takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety.	respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety.	korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosowaniem zasad netykiety.	cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosowaniem zasad netykiety.
Osiągnięcia w zakresie rozumienia przestrzeni geograficznej				
<ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości. - Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice. - Wymienia nazwę stolicy Polski, wskazuje na mapie jej położenie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości. - Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice. - Wymienia nazwę stolicy Polski, wskazuje na mapie jej położenie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj poprawnie określa położenie swojej miejscowości. - Zazwyczaj poprawnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice. - Wymienia nazwę stolicy Polski i z niewielką pomocą wskazuje na mapie jej położenie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Z niewielką pomocą określa położenie swojej miejscowości. - Z niewielką pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice. - Zazwyczaj poprawnie wymienia nazwę stolicy Polski i z niewielką pomocą wskazuje na mapie jej położenie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tylko z pomocą określa położenie swojej miejscowości. - Tylko z pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice. - Ma problem z podaniem nazwy stolicy Polski i wskazaniem na mapie jej położenia.

EDUKACJA PLASTYCZNA

ocena celująca	ocena bardzo dobra	ocena dobra	ocena dostateczna	ocena dopuszczająca
Osiągnięcia w zakresie percepcji wizualnej, obserwacji i doświadczeń				
Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał	- Samodzielnie zauważa na obrazach, ilustracjach,	- Zazwyczaj zauważa na obrazach, ilustracjach,	- Z niewielką pomocą zauważa na obrazach,	- Tylko z pomocą zauważa na obrazach, ilustracjach,

<p>rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.:</p> <p>- Samodzielnie zauważa na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:</p> <p>a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się.</p> <p>- Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych), oraz kompozycje o budowie symetrycznej.</p>	<p>impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:</p> <p>a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się.</p> <p>- Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych), oraz kompozycje o budowie symetrycznej.</p>	<p>impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:</p> <p>a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się.</p> <p>- Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych), oraz kompozycje o budowie symetrycznej.</p>	<p>ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:</p> <p>a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się.</p> <p>- Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych), oraz kompozycje o budowie symetrycznej.</p>	<p>impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:</p> <p>a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się.</p> <p>- Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych), oraz kompozycje o budowie symetrycznej.</p>

Osiągnięcia w zakresie działalności ekspresji twórczej

<ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem. - Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców. - Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. - Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny - Samodzielnie powiela za pomocą kalki. - Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej. - Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). - Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką. 	<ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem. - Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców. - Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. - Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny. - Samodzielnie powiela za pomocą kalki. - Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej. - Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). - Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, 	<ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem. - Zazwyczaj samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców. - Zazwyczaj samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. - Zazwyczaj samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny. - Zazwyczaj samodzielnie powiela za pomocą kalki. - Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej. - Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). - Zazwyczaj samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) 	<ul style="list-style-type: none"> - Z niewielką pomocą rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem. - Z niewielką pomocą maluje farbami, używając pędzli, palców. - Z niewielką pomocą wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. - Z niewielką pomocą modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny. - Z niewielką pomocą powiela za pomocą kalki. - Z niewielką pomocą wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej. - Z niewielką pomocą wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). - Z niewielką pomocą ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) 	<ul style="list-style-type: none"> - Oczekuje pomocy, rysując kredką, ołówkiem, mazakiem. - Oczekuje pomocy. malując farbami z użyciem pędzli, palców. - Oczekuje pomocy przy wydzieraniu, wycinaniu, składaniu, przylepianiu, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. - Oczekuje pomocy, modelując (lepiąc i konstruując) z modeliny, plasteliny. - Oczekuje pomocy, powielając za pomocą kalki. - Oczekuje pomocy, wykonując prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej. - Oczekuje pomocy wykonując prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie). - Oczekuje pomocy
---	---	---	---	---

	opowiadaniem i muzyką.	inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.	inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.	ilustrując sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.
Osiągnięcia w zakresie recepcji sztuk plastycznych				
- Poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo. - Poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich. - Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.	- Poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo. - Poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich. - Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.	- Najczęściej poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo. - Najczęściej poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich. - Najczęściej poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.	- Z niewielką pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo. - Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich. - Z niewielką pomocą wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.	- Tylko z pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo. - Tylko z pomocą rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich. - Tylko z pomocą wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.

EDUKACJA TECHNICZNA

ocena celująca	ocena bardzo dobra	ocena dobra	ocena dostateczna	ocena dopuszczająca
Osiągnięcia w zakresie organizacji pracy				
Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle	- Samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te	- Najczęściej samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te	- Z niewielką pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te	- Tylko z pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując

<p>korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty współdziała w grupie. - Poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa. - Właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń. - Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych. 	<p>prace/projekty współdziała w grupie.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa. - Właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń. - Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych. 	<p>prace/projekty współdziała w grupie.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa. - Najczęściej właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń. - Najczęściej właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych. 	<p>prace/projekty współdziała w grupie.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Po naprowadzeniu wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa. - Z niewielką pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń. - Z niewielką pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych. 	<p>te prace/projekty współdziała w grupie.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wspomagany/a pytaniami wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa. - Z pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń. - Tylko z pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych
---	--	--	---	---

<p>techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.</p>				<p>lub potrzebnych.</p>
---	--	--	--	-------------------------

Osiągnięcia w zakresie znajomości informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania

<p>- Samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp., b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami. - Samodzielnie wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p>	<p>- Samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp., b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami. - Samodzielnie wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p>	<p>- Najczęściej samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp., b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami. - Najczęściej wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p>	<p>- Z niewielką pomocą wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp., b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami. - Z niewielką pomocą wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu</p>	<p>- Tylko z pomocą wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp., b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami. - Tylko z pomocą wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p>
--	--	---	---	--

			działania.	
Osiągnięcia w zakresie stosowania narzędzi i obsługi urządzeń technicznych				
<p>- Poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.</p> <p>- Samodzielnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi.</p>	<p>- Poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.</p> <p>- Samodzielnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi.</p>	<p>- Najczęściej poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.</p> <p>- Najczęściej samodzielnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi.</p>	<p>- Z pomocą wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.</p> <p>- Wymaga niewielkiej pomocy w czasie posługiwania się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.</p>	<p>- Tylko z pomocą wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.</p> <p>- Tylko pod kontrolą posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi.</p>

Ocenę niedostateczną (1) otrzymuje uczeń, który nie spełnił wymagań edukacyjnych na ocenę dopuszczającą (2)

Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z **edukacji muzycznej** w klasie **pierwszej** wynikające z realizowanego programu nauczania

Tytuł programu: Program edukacji wczesnoszkolnej w klasach 1-3 szkoły podstawowej

Autor programu: Jadwiga Hanisz

Wydawnictwo: WSiP, cykl : „Nowi Tropiciele”

Uczeń otrzymuje śródroczną:					
	Ocenę celującą jeśli:	Ocenę bardzo dobrą jeśli:	Ocenę dobrą jeśli:	Ocenę dostateczną jeśli:	Ocenę dopuszczającą jeśli:
Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki, śpiewu, ekspresji ruchowej , gry na instrumentach i znajomości form zapisu dźwięku	<ul style="list-style-type: none"> • słucha w skupieniu muzyki, potrafi ją trafnie opisać • bezbłędnie powtarza prostą melodię • zna i śpiewa poznane piosenki z zachowaniem poprawnej intonacji, rytmu, tempa, dynamiki i dykcji • bezbłędnie wyklaskuje zapisane rytmy • wykonuje i sam układa krótkie śpiewanki i rymowanki, potrafi ułożyć 	<ul style="list-style-type: none"> • słucha w skupieniu muzyki, próbuje ją opisywać i analizować • śpiewa indywidualnie i grupowo piosenki z zastosowaniem zmian tempa i dynamiki, • zna teksty piosenek na pamięć i śpiewa z zaangażowaniem • potrafi poruszać się zgodnie z muzyką, reagować na zmiany tempa i dynamiki, wyrazić nastrój 	<ul style="list-style-type: none"> • słucha w skupieniu muzyki, próbuje ją opisać • stara się poprawnie odtworzyć melodię indywidualnie lub rytmicznie recytuje tekst piosenki na pamięć • uczestniczy w zabawach ze śpiewem i tańcem, wyraża ruchem nastrój utworu • zna poprawne nazwy kilku instrumentów, 	<ul style="list-style-type: none"> • słucha w skupieniu muzyki • ma kłopoty z poprawnym śpiewaniem, rozróżnianiem wysokości i długości dźwięków • stara się śpiewać z pomocą nauczyciela indywidualnie i w grupie, zna fragmenty piosenek na pamięć • rozpoznaje dwie wartości rytmiczne • stara się wyklaskać lub 	<ul style="list-style-type: none"> • słucha muzyki w sytuacjach zadaniowych • niechętnie śpiewa indywidualnie i w grupie, nie zna tekstów piosenek ale próbuje śpiewać z pomocą nauczyciela • sporadycznie uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych, wykonuje płąsy • posiada podręcznik z ćwiczeniami na zajęciach • stara się

	<p>rytm do podanego tekstu</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie i wyraża ruchem zmiany tempa, dynamiki, wysokości dźwięków • potrafi ułożyć prosty podkład muzyczny na instrumentach perkusyjnych • zapisuje poznane nuty, rozpoznaje wartości nut: ćwierćnuty, ósemki • przedstawia treść piosenki za pomocą umownych gestów, wykonuje improwizację ruchową przy muzyce • rozpoznaje brzmienie poznanych instrumentów i potrafi je sklasyfikować • zna kroki poloneza i sprawnie porusza się w układzie tanecznym 	<p>utworu</p> <ul style="list-style-type: none"> • rytmizuje teksty, wyklaskuje zapisane rytmy • ruchem wyraża zmiany tempa, dynamiki i wysokości dźwięków • zna, prawidłowo zapisuje i odróżnia poznane wartości rytmiczne i dźwięki • rozpoznaje brzmienie poznanych instrumentów • zna podstawowe kroki poloneza i potrafi je zatańczyć • starannie i poprawnie wykonuje zadania w zeszycie ćwiczeń 	<ul style="list-style-type: none"> • gra na instrumentach perkusyjnych • rozpoznaje dźwięki wysokie i niskie • rozpoznaje poznane wartości rytmiczne nut • wyklaskuje proste rytmy • stara się opanować podstawowy krok poloneza • starannie rozwiązuje ćwiczenia w zeszycie ćwiczeń 	<p>zagrać na instrumencie perkusyjnym proste rytmy</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozpoznaje i naśladuje głosy z otoczenia, • uczestniczy w zabawach i ćwiczeniach ze śpiewem i tańcem • stara się rozwiązać ćwiczenia w zeszycie ćwiczeń 	<p>powtórzyć usłyszany prosty rytm klaskaniem lub na instrumencie perkusyjnym</p> <ul style="list-style-type: none"> • w zeszycie ćwiczeń rozwiązuje wybrane zadania sam lub z pomocą nauczyciela
--	--	--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach i starannie wykonuje zadania w zaszycie ćwiczeń 				
--	--	--	--	--	--

Uczeń otrzymuje roczną:					
	Ocenę celującą jeśli:	Ocenę bardzo dobrą jeśli:	Ocenę dobrą jeśli:	Ocenę dostateczną jeśli:	Ocenę dopuszczającą jeśli:
Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki, śpiewu, ekspresji ruchowej, gry na instrumentach i znajomości form zapisu dźwięku	<ul style="list-style-type: none"> • słucha w skupieniu muzyki, potrafi ją trafnie opisać, próbuje analizować • właściwie określa aparat wykonawczy słuchanych utworów • bezbłędnie powtarza prostą melodię • zna na pamięć i śpiewa poznane piosenki z zachowaniem poprawnej intonacji, rytmu, tempa, dynamiki i dykcji 	<ul style="list-style-type: none"> • słucha w skupieniu muzyki, próbuje ją opisywać i analizować • rozpoznaje głosy męskie i żeńskie, śpiew solo i w chórze • śpiewa indywidualnie i grupowo piosenki z zastosowaniem zmian tempa i dynamiki, • zna teksty piosenek na pamięć i śpiewa z zaangażowaniem • potrafi poruszać się zgodnie z muzyką, 	<ul style="list-style-type: none"> • słucha w skupieniu muzyki, próbuje ją opisać • rozpoznaje głos męski i żeński • stara się poprawnie odtworzyć melodię indywidualnie lub rytmicznie • recytuje tekst piosenki na pamięć • uczestniczy w zabawach ruchowych ze śpiewem, • ilustruje środkami plastycznymi 	<ul style="list-style-type: none"> • słucha w skupieniu muzyki • ma kłopoty z poprawnym śpiewaniem, rozróżnianiem wysokości i długości dźwięków • stara się śpiewać z pomocą nauczyciela indywidualnie i w grupie, zna fragmenty piosenek na pamięć • wie, że do zapisania muzyki służą nuty, potrafi je wskazać i próbuje 	<ul style="list-style-type: none"> • słucha muzyki w sytuacjach zadaniowych • niechętnie śpiewa indywidualnie i w grupie, nie zna tekstów piosenek ale próbuje śpiewać z pomocą nauczyciela • sporadycznie uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych, wykonuje płąsy • posiada podręcznik z ćwiczeniami na zajęciach • wskazuje znaki

	<ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie odtwarza zapisane rytmy • wykonuje i sam układa krótkie śpiewanki i rymowanki, potrafi ułożyć rytm do podanego tekstu • rozumie i wyraża ruchem zmiany tempa, dynamiki, wysokości dźwięków • potrafi ułożyć prosty podkład muzyczny na instrumentach perkusyjnych lub z wykorzystaniem efektów akustycznych • rozpoznaje i zapisuje poznane dźwięki : sol, mi, fa, do, • gra na dzwonekch poznane dźwięki, wykorzystuje je do układania własnej melodii • rozpoznaje i zapisuje wartości nut: ćwierćnuty, 	<p>reagować na zmiany tempa i dynamiki, wyrażać nastrój utworu</p> <ul style="list-style-type: none"> • rytmizuje teksty, wyklaskuje zapisane rytmy • ruchem wyraża zmiany tempa , dynamiki i wysokości dźwięków, rozumie ich zależności • ilustruje środkami plastycznymi i ruchem treść piosenki lub słuchanych utworów • gra podane dźwięki lub fragmenty melodii na dzwonekch • zna poznane nuty i wartości rytmiczne, próbuje je właściwie uporządkować i zapisać w taktach • zna podstawowe kroki poloneza i krakowiaka i 	<p>treść piosenki lub słuchanych utworów</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna poprawne nazwy poznanych instrumentów , próbuje rozpoznawać ich brzmienie • rozpoznaje brzmienie instrumentów perkusyjnych, • gra na instrumentach perkusyjnych • rozpoznaje dźwięki wysokie i niskie, krótkie i długie • zna kilka poznanych nut i wartości rytmicznych • wyklaskuje proste rytmy • gra wskazane dźwięki na dzwonekch • stara się opanować podstawowy krok poloneza i krakowiaka • starannie 	<p>odpowiednio nazwać i zagrać na dzwonekch</p> <ul style="list-style-type: none"> • stara się wyklaskać proste rytmy • zna nazwy kilku instrumentów perkusyjnych, próbuje na nich grać według podanego planu • rozpoznaje i naśladuje głosy z otoczenia, • uczestniczy w zabawach ze śpiewem i tańcem, próbuje wyrazić nastrój utworu • stara się rozwiązać ćwiczenia w zeszytach ćwiczeń 	<p>graficzne nut, stara się je właściwie zapisać i nazwać</p> <ul style="list-style-type: none"> • stara się powtórzyć usłyszany prosty rytm • podejmuje próby świadomego grania na dzwonekch z pomocą nauczyciela • w zeszytach ćwiczeń rozwiązuje wybrane zadania sam lub z pomocą nauczyciela
--	--	---	--	---	---

	<p>ósemki, półnuty i całej nuty , rozumie ich zależności i znaczenie, porządkuje je w taktach</p> <ul style="list-style-type: none"> • ilustruje środkami plastycznymi i ruchem treść piosenki lub słuchanych utworów • rozpoznaje brzmienie poznanych instrumentów i potrafi je sklasyfikować • zna kroki poznanych tańców, sprawnie porusza się w układzie tanecznym • aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach i starannie wykonuje zadania w zaszycie ćwiczeń 	<p>potrafi je zatańczyć</p> <ul style="list-style-type: none"> • starannie i poprawnie wykonuje zadania w zeszycie ćwiczeń 	<p>rozwiązuje ćwiczenia w zeszyt ćwiczeń</p>		
--	---	---	--	--	--

Ocenę niedostateczną śródroczną i roczną otrzymuje uczeń, który nie opanował niezbędnych wiadomości i umiejętności określonych wymaganiami na ocenę dopuszczającą.

Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z **edukacji muzycznej** w klasie **pierwszej** wynikające z realizowanego programu nauczania

Tytuł programu: Program edukacji wczesnoszkolnej w klasach 1-3 szkoły podstawowej

Autor programu: Jadwiga Hanisz

Wydawnictwo: WSiP, cykl : „Nowi Tropiciele”

Uczeń otrzymuje śródroczną:					
	Ocenę celującą jeśli:	Ocenę bardzo dobrą jeśli:	Ocenę dobrą jeśli:	Ocenę dostateczną jeśli:	Ocenę dopuszczającą jeśli:
Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki, śpiewu, ekspresji ruchowej , gry na instrumentach i znajomości form zapisu dźwięku	<ul style="list-style-type: none"> • słucha w skupieniu muzyki, potrafi ją trafnie opisać • bezbłędnie powtarza prostą melodię • zna i śpiewa poznane piosenki z zachowaniem poprawnej intonacji, rytmu, tempa, dynamiki i dykcji • bezbłędnie wyklaskuje zapisane rytmy • wykonuje i sam układa krótkie śpiewanki i rymowanki, potrafi ułożyć 	<ul style="list-style-type: none"> • słucha w skupieniu muzyki, próbuje ją opisywać i analizować • śpiewa indywidualnie i grupowo piosenki z zastosowaniem zmian tempa i dynamiki, • zna teksty piosenek na pamięć i śpiewa z zaangażowaniem • potrafi poruszać się zgodnie z muzyką, reagować na zmiany tempa i dynamiki, wyrazić nastrój 	<ul style="list-style-type: none"> • słucha w skupieniu muzyki, próbuje ją opisać • stara się poprawnie odtworzyć melodię indywidualnie lub rytmicznie recytuje tekst piosenki na pamięć • uczestniczy w zabawach ze śpiewem i tańcem, wyraża ruchem nastrój utworu • zna poprawne nazwy kilku instrumentów, 	<ul style="list-style-type: none"> • słucha w skupieniu muzyki • ma kłopoty z poprawnym śpiewaniem, rozróżnianiem wysokości i długości dźwięków • stara się śpiewać z pomocą nauczyciela indywidualnie i w grupie, zna fragmenty piosenek na pamięć • rozpoznaje dwie wartości rytmiczne • stara się wyklaskać lub 	<ul style="list-style-type: none"> • słucha muzyki w sytuacjach zadaniowych • niechętnie śpiewa indywidualnie i w grupie, nie zna tekstów piosenek ale próbuje śpiewać z pomocą nauczyciela • sporadycznie uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych, wykonuje płąsy • posiada podręcznik z ćwiczeniami na zajęciach • stara się

	<p>rytm do podanego tekstu</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie i wyraża ruchem zmiany tempa, dynamiki, wysokości dźwięków • potrafi ułożyć prosty podkład muzyczny na instrumentach perkusyjnych • zapisuje poznane nuty, rozpoznaje wartości nut: ćwierćnuty, ósemki • przedstawia treść piosenki za pomocą umownych gestów, wykonuje improwizację ruchową przy muzyce • rozpoznaje brzmienie poznanych instrumentów i potrafi je sklasyfikować • zna kroki poloneza i sprawnie porusza się w układzie tanecznym 	<p>utworu</p> <ul style="list-style-type: none"> • rytmizuje teksty, wyklaskuje zapisane rytmy • ruchem wyraża zmiany tempa, dynamiki i wysokości dźwięków • zna, prawidłowo zapisuje i odróżnia poznane wartości rytmiczne i dźwięki • rozpoznaje brzmienie poznanych instrumentów • zna podstawowe kroki poloneza i potrafi je zatańczyć • starannie i poprawnie wykonuje zadania w zeszycie ćwiczeń 	<ul style="list-style-type: none"> • gra na instrumentach perkusyjnych • rozpoznaje dźwięki wysokie i niskie • rozpoznaje poznane wartości rytmiczne nut • wyklaskuje proste rytmy • stara się opanować podstawowy krok poloneza • starannie rozwiązuje ćwiczenia w zeszycie ćwiczeń 	<p>zagrać na instrumencie perkusyjnym proste rytmy</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozpoznaje i naśladuje głosy z otoczenia, • uczestniczy w zabawach i ćwiczeniach ze śpiewem i tańcem • stara się rozwiązać ćwiczenia w zeszycie ćwiczeń 	<p>powtórzyć usłyszany prosty rytm klaskaniem lub na instrumencie perkusyjnym</p> <ul style="list-style-type: none"> • w zeszycie ćwiczeń rozwiązuje wybrane zadania sam lub z pomocą nauczyciela
--	--	--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach i starannie wykonuje zadania w zaszycie ćwiczeń 				
--	--	--	--	--	--

Uczeń otrzymuje roczną:					
	Ocenę celującą jeśli:	Ocenę bardzo dobrą jeśli:	Ocenę dobrą jeśli:	Ocenę dostateczną jeśli:	Ocenę dopuszczającą jeśli:
Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki, śpiewu, ekspresji ruchowej, gry na instrumentach i znajomości form zapisu dźwięku	<ul style="list-style-type: none"> • słucha w skupieniu muzyki, potrafi ją trafnie opisać, próbuje analizować • właściwie określa aparat wykonawczy słuchanych utworów • bezbłędnie powtarza prostą melodię • zna na pamięć i śpiewa poznane piosenki z zachowaniem poprawnej intonacji, rytmu, tempa, dynamiki i dykcji 	<ul style="list-style-type: none"> • słucha w skupieniu muzyki, próbuje ją opisywać i analizować • rozpoznaje głosy męskie i żeńskie, śpiew solo i w chórze • śpiewa indywidualnie i grupowo piosenki z zastosowaniem zmian tempa i dynamiki, • zna teksty piosenek na pamięć i śpiewa z zaangażowaniem • potrafi poruszać się zgodnie z muzyką, 	<ul style="list-style-type: none"> • słucha w skupieniu muzyki, próbuje ją opisać • rozpoznaje głos męski i żeński • stara się poprawnie odtworzyć melodię indywidualnie lub rytmicznie • recytuje tekst piosenki na pamięć • uczestniczy w zabawach ruchowych ze śpiewem, • ilustruje środkami plastycznymi 	<ul style="list-style-type: none"> • słucha w skupieniu muzyki • ma kłopoty z poprawnym śpiewaniem, rozróżnianiem wysokości i długości dźwięków • stara się śpiewać z pomocą nauczyciela indywidualnie i w grupie, zna fragmenty piosenek na pamięć • wie, że do zapisania muzyki służą nuty, potrafi je wskazać i próbuje 	<ul style="list-style-type: none"> • słucha muzyki w sytuacjach zadaniowych • niechętnie śpiewa indywidualnie i w grupie, nie zna tekstów piosenek ale próbuje śpiewać z pomocą nauczyciela • sporadycznie uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych, wykonuje płąsy • posiada podręcznik z ćwiczeniami na zajęciach • wskazuje znaki

	<ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie odtwarza zapisane rytmy • wykonuje i sam układa krótkie śpiewanki i rymowanki, potrafi ułożyć rytm do podanego tekstu • rozumie i wyraża ruchem zmiany tempa, dynamiki, wysokości dźwięków • potrafi ułożyć prosty podkład muzyczny na instrumentach perkusyjnych lub z wykorzystaniem efektów akustycznych • rozpoznaje i zapisuje poznane dźwięki : sol, mi, fa, do, • gra na dzwoneczkach poznane dźwięki, wykorzystuje je do układania własnej melodii • rozpoznaje i zapisuje wartości nut: ćwierćnuty, 	<p>reagować na zmiany tempa i dynamiki, wyrażać nastrój utworu</p> <ul style="list-style-type: none"> • rytmizuje teksty, wyklaskuje zapisane rytmy • ruchem wyraża zmiany tempa , dynamiki i wysokości dźwięków, rozumie ich zależności • ilustruje środkami plastycznymi i ruchem treść piosenki lub słuchanych utworów • gra podane dźwięki lub fragmenty melodii na dzwoneczkach • zna poznane nuty i wartości rytmiczne, próbuje je właściwie uporządkować i zapisać w taktach • zna podstawowe kroki poloneza i krakowiaka i 	<p>treść piosenki lub słuchanych utworów</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna poprawne nazwy poznanych instrumentów , próbuje rozpoznawać ich brzmienie • rozpoznaje brzmienie instrumentów perkusyjnych, • gra na instrumentach perkusyjnych • rozpoznaje dźwięki wysokie i niskie, krótkie i długie • zna kilka poznanych nut i wartości rytmicznych • wyklaskuje proste rytmy • gra wskazane dźwięki na dzwoneczkach • stara się opanować podstawowy krok poloneza i krakowiaka • starannie 	<p>odpowiednio nazwać i zagrać na dzwoneczkach</p> <ul style="list-style-type: none"> • stara się wyklaskać proste rytmy • zna nazwy kilku instrumentów perkusyjnych, próbuje na nich grać według podanego planu • rozpoznaje i naśladuje głosy z otoczenia, • uczestniczy w zabawach ze śpiewem i tańcem, próbuje wyrazić nastrój utworu • stara się rozwiązać ćwiczenia w zeszycie ćwiczeń 	<p>graficzne nut, stara się je właściwie zapisać i nazwać</p> <ul style="list-style-type: none"> • stara się powtórzyć usłyszany prosty rytm • podejmuje próby świadomego grania na dzwoneczkach z pomocą nauczyciela • w zeszycie ćwiczeń rozwiązuje wybrane zadania sam lub z pomocą nauczyciela
--	---	--	---	---	---

	<p>ósemki, półnuty i całej nuty , rozumie ich zależności i znaczenie, porządkuje je w taktach</p> <ul style="list-style-type: none"> • ilustruje środkami plastycznymi i ruchem treść piosenki lub słuchanych utworów • rozpoznaje brzmienie poznanych instrumentów i potrafi je sklasyfikować • zna kroki poznanych tańców, sprawnie porusza się w układzie tanecznym • aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach i starannie wykonuje zadania w zaszycie ćwiczeń 	<p>potrafi je zatańczyć</p> <ul style="list-style-type: none"> • starannie i poprawnie wykonuje zadania w zeszycie ćwiczeń 	<p>rozwiązuje ćwiczenia w zeszytce ćwiczeń</p>		
--	---	---	--	--	--

Ocenę niedostateczną śródroczną i roczną otrzymuje uczeń, który nie opanował niezbędnych wiadomości i umiejętności określonych wymaganiami na ocenę dopuszczającą.

Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z **edukacji informatycznej** w klasie **pierwszej** wynikające z realizowanego programu nauczania

Tytuł programu: Program edukacji wczesnoszkolnej w klasach 1–3 „Nowi Tropiciele”

Autorzy programu: Jadwiga Hanisz

Uczniowie:

- poznają zasady obsługi komputera, zdobywają podstawową wiedzę na temat funkcjonowania niektórych programów,
- tworzą rysunki i prezentacje,
- piszą teksty,
- piszą proste programy
- rozwijają zainteresowania i utrwalają wiadomości korzystając z edukacyjnych gier komputerowych (programy edukacyjne na płytach i w sieci).

Dział tematyczny	Uczeń otrzymuje ocenę celującą jeśli:	Ocena bardzo dobra	Ocena dobra	Ocena dostateczna	Ocena dopuszczająca
Informatyka	<ul style="list-style-type: none"> • Wykazuje szczególne zainteresowania i umiejętności w zakresie obsługi komputera, opracowuje na komputerze dodatkowe materiały do zajęć. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sprawnie posługuje się Komputerem (korzysta z edytora tekstu i grafiki). • Samodzielnie uruchamia program, korzystając z myszy i 	<ul style="list-style-type: none"> • Sprawnie posługuje się komputerem w podstawowym zakresie korzysta z edytora tekstu i grafiki). • Umie uruchomić 	<ul style="list-style-type: none"> • Wie, jak należy obsługiwać komputer, ale w praktyce potrzebuje wsparcia nauczyciela, • Potrafi wykonać proste rysunki w programie graficznym i niektóre zadania w edytorze 	<ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą nauczyciela posługuje się komputerem w podstawowym zakresie. • Potrzebuje ciągłych

	<ul style="list-style-type: none"> • Sprawnie posługuje się komputerem (bezbłędnie korzysta z edytora tekstu i grafiki). • samodzielnie uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury. • Wymienia zagrożenia dla zdrowia, jakie może powodować komputer, wie czym są spowodowane i jak im zapobiegać. • Wie, dlaczego należy stosować się do ograniczeń podczas korzystania z komputera i na czym te zagrożenia polegają. 	<p>klawiatury.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wymienia zagrożenia dla zdrowia, jakie może powodować komputer i wie, jak im zapobiegać. • Wie, dlaczego należy stosować się do ograniczeń podczas korzystania z komputera. 	<p>program, korzystając z myszy i klawiatury.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna zasady bezpiecznego dla zdrowia korzystania z komputera. 	<p>tekstu, ale pod kierunkiem nauczyciela,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wykonuje niektóre ćwiczenia. • Posługuje się komputerem w podstawowym zakresie. • Uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury. • Wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać własnego zdrowia. • Stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera. 	<p>przypomnień, jak należy korzystać z komputera, żeby nie narażać własnego zdrowia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.
--	---	---	--	--	--

Ocenę niedostateczną śródroczną i roczną otrzymuje uczeń, który nie opanował niezbędnych wiadomości i umiejętności określonych wymaganiami na ocenę dopuszczającą

Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z **języka angielskiego** w klasie pierwszej wynikające z realizowanego programu nauczania

Tytuł programu. Program nauczania z języka angielskiego dla 1 etapu edukacyjnego

Autorzy programu: Ilona Studzińska, Arkadiusz Mędel, Magdalena Kondro, Ewa Piotrowska, Anna Sikorska)

Dział tematyczny	Uczeń otrzymuje ocenę celującą jeśli:	Ocena bardzo dobra	Ocena dobra	Ocena dostateczna	Ocena dopuszczająca
Alfabet, kolory, liczby 1-10	Zna bardzo dobrze alfabet i potrafi wypowiedzieć losowo wybraną literę. Potrafi podać wyraz rozpoczynający się na daną literę alfabetu Potrafi nazwać kolory: red, orange, yellow, green, blue, grey, black, white, purple, pink, dark/light ...(blue), brown, golden, silver Potrafi policzyć od 0-10 i nazwać losowo wybrane liczby.	Zna bardzo dobrze alfabet i potrafi wypowiedzieć losowo wybraną literę. Potrafi podać większość wyrazów rozpoczynających się na daną literę alfabetu Potrafi nazwać kolory: red, orange, yellow, green, blue, grey, black, white, purple, pink, brown, golden, silver Potrafi policzyć od 0-10 i w większości nazwać losowo wybrane liczby.	Zna dobrze alfabet. Potrafi wypowiedzieć większość ilustrowanych wyrazów rozpoczynających się na daną literę alfabetu Potrafi nazwać podstawowe kolory: red, orange, yellow, green, blue, black, purple, pink, Potrafi policzyć od 0-10.	Potrafi powtórzyć alfabet za nauczycielem. Potrafi wskazać na wyrazy zaczynające się od poszczególnych pokazanych liter Potrafi nazwać podstawowe kolory: red, orange, yellow, green, blue, black, purple, pink, Potrafi policzyć od 0-10.	Potrafi powtórzyć poszczególne litery alfabetu za nauczycielem. Potrafi powtórzyć za nauczycielem wyrazy zaczynające się od poszczególnych liter Potrafi wskazać na podstawowe kolory: red, orange, yellow, green, blue, black, purple, pink, Z pomocą nauczyciela potrafi policzyć od 0-10

Polecenia	rozumie proste polecenia i właściwie na nie reaguje, np. <i>Stand up!, Come here, Quiet, please, Sit down, Open your books!, Look, Listen, Wave everybody!</i>	Rozumie i prawidłowo reaguje na wszystkie polecenia nauczyciela.	Rozumie i prawidłowo reaguje na większość poleceń nauczyciela.	Rozpoznaje i poprawnie reaguje na niektóre polecenia stosowane w klasie: <i>Stand up!, Come here, Quiet, please, Sit down, Open your books!, Look, Listen, Wave everybody!</i>	Rozpoznaje i poprawnie reaguje na niektóre polecenia stosowane w klasie, z pomocą wizualizacji języka: <i>Stand up!, Come here, Quiet, please, Sit down, Open your books!, Look, Listen, Wave everybody!</i>
Pytania	Potrafi odpowiedzieć na pytania: <i>What's this?</i>	Potrafi odpowiedzieć na pytania: <i>What's this?</i>	Potrafi odpowiedzieć na pytania: <i>What's this?</i>	Z pomocą nauczyciela potrafi odpowiedzieć na pytania: <i>What's this?</i>	Rozumie pytanie: <i>What's this?</i>
Kierunki i krótkie odpowiedzi	Rozumie i wypowiada słowa: <i>yes I do/am, no, I don't /No, I'm not, turn right, turn left, go straight on/ahead</i>	Rozumie i wypowiada słowa: <i>yes I do/I am, no, I don't /No, I'm not turn right, turn left, go ahead</i>	Rozumie i wypowiada słowa: <i>yes I do, no, I don't right, left.</i>	Rozumie słowa: <i>yes, no, right, left.</i>	Z pomocą nauczyciela rozumie słowa: <i>yes, no, right, left.</i>
Rymowanki i piosenki	Samodzielnie recytuje rymowanki i śpiewa piosenki	Samodzielnie w większości recytuje rymowanki i śpiewa piosenki	Powtarza rymowankę, naśladowując wymowę nauczyciela. Przy pomocy nauczyciela śpiewa piosenki.	Powtarza rymowankę, przy pomocy nauczyciela. Przy pomocy nauczyciela śpiewa piosenki	Powtarza niektóre rymowanki i śpiewa niektóre piosenki z pomocą nauczyciela

<p>Opisywanie postaci Czasownik 'to be' Wyrażenia pytające: 'what' i 'how old'</p>	<p>Potrafi przedstawić siebie i innych używając konstrukcji: 'I'm.....', 'She's.....', 'He's.....'. Potrafi opisać siebie i inne osoby, używając wyrazów: tall, short, fat, slim, nice, handsome, attractive Potrafi wyrazić swój i innych wiek za pomocą konstrukcji: 'I'm.....', 'She's.....', 'He's.....' Rozumie i umie odpowiedzieć na pytanie : 'How old are you?' 'How old is she/he?' Potrafi zadać i odpowiedzieć na pytanie zaczynające się od wyrazów pytających: 'What' i 'How old' (what is she/he like?, what does she/he look like?, How old is she/he)</p>	<p>Potrafi przedstawić siebie i innych używając konstrukcji: 'I'm.....', 'She's.....', 'He's.....'. Potrafi opisać siebie i inne osoby, używając wyrazów: tall, short, fat, slim, nice, handsome, attractive Potrafi wyrazić swój i innych wiek za pomocą konstrukcji: 'I'm.....', 'She's.....', 'He's.....' Rozumie i umie odpowiedzieć na pytanie : 'How old are you?' 'How old is she/he?' Rozumie i umie odpowiedzieć na pytanie zaczynające się od wyrazów pytających: 'What' i 'How old' (what is she/he like?, what does she/he look like?, How old is she/he)</p>	<p>Potrafi przedstawić siebie używając konstrukcji: 'I'm.....'. Potrafi opisać siebie używając wyrazów: tall, short, fat, slim, nice, handsome, attractive Potrafi wyrazić swój wiek za pomocą konstrukcji: 'I'm.....', Rozumie i umie odpowiedzieć na pytanie : 'How old are you?')</p>	<p>Potrafi przedstawić siebie używając konstrukcji: 'I'm.....'. Potrafi wyrazić swój wiek za pomocą konstrukcji: 'I'm.....', Rozumie i umie odpowiedzieć na pytanie : 'How old are you?')</p>	<p>Rozumie pytanie 'What's your name?' i z pomocą nauczyciela potrafi przedstawić siebie używając konstrukcji: 'I'm.....'. Rozumie i umie odpowiedzieć na pytanie z pomocą nauczyciela: 'How old are you?')</p>
--	--	---	--	---	---

<p>Szkoła; nazwy rzeczy znajdujące się w klasie, przedimki nieokreślone: 'a/an' Pytania z czasownikiem 'to be' i krótkie odpowiedzi</p>	<p>Samodzielnie nazywa przedmioty w klasie: backpack, book, crayon, notebook, pen, pencil, pencil case, rubber, przy użyciu konstrukcji: 'It's a/an...' (rozumie różnicę między 'a' i 'an') Potrafi zadać pytanie w konstrukcji: 'Is it a/an...?' i odpowiedzieć na nie z zastosowaniem czasownika 'to be': Yes, it is/No, it isn't'.</p>	<p>Samodzielnie nazywa przedmioty w klasie: backpack, book, crayon, notebook, pen, pencil, pencil case, rubber, przy użyciu konstrukcji: 'It's a/an...' (rozumie różnicę między 'a' i 'an') Potrafi odpowiedzieć na pytanie; 'Is it a/an...?' z zastosowaniem czasownika 'to be': Yes, it is/No, it isn't'.</p>	<p>Nazywa większość przedmiotów w klasie: backpack, book, crayon, notebook, pen, pencil, pencil case, rubber, przy użyciu konstrukcji: 'It's a/an...' (rozumie różnicę między 'a' i 'an') Potrafi odpowiedzieć na pytanie; 'Is it a/an...?' z zastosowaniem czasownika 'to be': Yes, it is/No, it isn't'.</p>	<p>Nazywa większość przedmiotów w klasie: backpack, book, crayon, notebook, pen, pencil, pencil case, rubber. Z pomocą nauczyciela potrafi odpowiedzieć na pytanie: 'Is it a/an...?'</p>	<p>Potrafi wskazać na wypowiedziane przedmiotów w klasie: backpack, book, crayon, notebook, pen, pencil, pencil case, rubber. Z pomocą nauczyciela potrafi odpowiedzieć na pytanie: 'Is it a/an...?'</p>
<p>Uczucia</p>	<p>Samodzielnie potrafi wyrazić swoje i czyjeś uczucia w konstrukcji: I'm happy/angry/cold/sad/hot/scared/sick/tired, jak również w trybie przeczącym: 'I'm not.....' 'She's...../she isn't....., he's...../he isn't.....' Umie odpowiedzieć i</p>	<p>Umie odpowiedzieć i zadać pytanie: How are you today? Samodzielnie potrafi wyrazić swoje uczucia w konstrukcji: I'm happy/angry/cold/sad/hot/scared/sick/tired Potrafi odpowiedzieć na pytanie: 'Are you...(hungry)?' w konstrukcji: 'Yes I</p>	<p>Umie odpowiedzieć na pytanie: How are you today? Samodzielnie potrafi wyrazić swoje uczucia w konstrukcji: I'm happy/angry/cold/sad/hot/scared/sick/tired,</p>	<p>Z pomocą nauczyciela umie odpowiedzieć na pytanie: How are you today? i wyrazić swoje uczucia w konstrukcji: I'm happy/angry/cold/sad/hot/scared/sick/tired,</p>	<p>Rozumie pytanie: 'How are you?' oraz użyć pojedyncze wyrazy: happy, sad, fine, OK w odpowiedzi</p>

	<p>zadać pytanie: How are you today? Potrafi zadać pytanie w konstrukcji: 'Are you ...(hungry)?' i odpowiedzieć na nie w konstrukcji: 'Yes I am/No, I'm not'.</p>	<p>am/No, I'm not'.</p>			
Rodzina	<p>Uczeń samodzielnie potrafi nazwać poszczególne osoby w rodzinie: aunt, brother, daddy, father, mother, mummy, grandma, grandmother, grandpa, grandfather, sister, uncle Rozumie i umie odpowiedzieć na pytanie: 'Who is this?' <i>This/That is my (mum).</i> Zna różnicę między zaimkami: 'this' i 'that'. Zna zaimki dzierżawcze: 'my, his, her' i umie zastosować je w</p>	<p>Uczeń samodzielnie potrafi nazwać poszczególne osoby w rodzinie: aunt, brother, daddy, mummy, grandma, grandpa, sister, uncle Rozumie i umie odpowiedzieć na pytanie: 'Who is this?' <i>This is my (mum).</i> Zna zaimki dzierżawcze: 'my, his, her' i umie zastosować je w zdaniu Umie odpowiedzieć na pytanie: 'Who's this?'</p>	<p>Uczeń potrafi nazwać większość osób w rodzinie: aunt, brother, daddy, mummy, grandma, grandpa, sister, uncle Rozumie i umie odpowiedzieć na pytanie: 'Who is this?' <i>This is my (mum).</i> Z pomocą nauczyciela potrafi dopasować zaimki dzierżawcze: 'my, his, her' to odpowiednich osób</p>	<p>Wskazuje członków rodziny: <i>mum, dad, brother, sister, grandma, grandpa, friend.</i> Powtarza słowa, naśladowując wymowę nauczyciela. Zna niektóre nazwy członków rodziny.</p>	<p>Wskazuje niektórych członków rodziny: <i>mum, dad, brother, sister, grandma, grandpa, friend.</i> Powtarza niektóre słowa, naśladowując wymowę nauczyciela. Zna niektóre nazwy członków rodziny.</p>

	<p>zdaniu Rozumie, umie zadać i odpowiedzieć na pytanie: 'Who's this/that?'</p>				
<p>Ubrania Czasownik: 'have got' Present Continuous: questions and answers</p>	<p>Samodzielnie potrafi określić ubrania: dress, jumper, shirt, shoes, skirt, socks, trousers, T-shirt Rozumie i umie wyrazić polecenia: 'Put on your....', 'Take off your....' Umie wyrazić w co jest ubrany: 'Today I'm wearing....', jak też zapytać się innych w co są ubrani: 'What are you wearing today'. Umie opisać w co zazwyczaj ubiera się zimą i latem: 'In winter /summer I usually wear...' Potrafi wyrazić jakie ubrania (nie)posiada lub inne osoby (nie)posiadają, w</p>	<p>Samodzielnie potrafi określić ubrania: dress, jumper, shirt, shoes, skirt, socks, trousers, T-shirt Rozumie i umie wyrazić polecenia: 'Put on your....', 'Take off your....' Umie wyrazić w co jest ubrany: 'Today I'm wearing....' Potrafi wyrazić jakie ubrania (nie)posiada lub inne osoby (nie)posiadają, w konstrukcji: I have got/I haven't got, she/he has got, she/he hasn't got</p>	<p>Potrafi określić ubrania: dress, jumper, shirt, shoes, skirt, socks, trousers, T-shirt Rozumie sens pytania: 'What are you wearing today' i odpowiednio zareagować na nie wymieniając większość wyrazów zw. z ubraniami Potrafi wyrazić jakie ubrania (nie)posiada w konstrukcji: I have got/I haven't got,</p>	<p>Potrafi wskazać na ubrania: dress, jumper, shirt, shoes, skirt, socks, trousers, T-shirt Rozumie sens pytania: 'What are you wearing today?' i z pomocą nauczyciela odpowiedzieć na nie Z pomocą nauczyciela potrafi wyrazić jakie ubrania (nie)posiada w konstrukcji: I have got/I haven't got, rozumie pytanie: 'What clothes have you got?'</p>	<p>Potrafi wskazać na ubrania: dress, jumper, shirt, shoes, skirt, socks, trousers, T-shirt Z pomocą nauczyciela potrafi narysować wypowiedzianą nazwę ubrania</p>

	konstrukcji: I have got/I haven't got, she/he has got, she/he hasn't got				
Części ciała	<p>Potrafi samodzielnie nazwać poszczególne części ciała: ear, eye, finger, hair, hand, head, leg, mouth, nose, teeth</p> <p>Rozumie proste polecenia i właściwie na nie reaguje: <i>clap your hands, move your body, touch your head</i>; umie również wypowiedzieć te polecenia</p> <p>Potrafi wyrazić jakie części ciała ma, w konstrukcji: 'I've got..../I haven't got.....'</p> <p>Potrafi zadać pytanie: 'Have you got...?' i odpowiedzieć na nie w konstrukcji: 'Yes, I have/No, I haven't'.</p>	<p>Potrafi samodzielnie nazwać poszczególne części ciała: ear, eye, finger, hair, hand, head, leg, mouth, nose, teeth</p> <p>rozumie proste polecenia i właściwie na nie reaguje: <i>clap your hands, move your body, touch your head</i>;</p> <p>Potrafi wyrazić jakie części ciała ma, w konstrukcji: 'I've got..../I haven't got.....'</p> <p>Potrafi zadać pytanie: 'Have you got...?' i odpowiedzieć na nie w konstrukcji: 'Yes, I have/No, I haven't'</p>	<p>Potrafi nazwać większość części ciała: ear, eye, finger, hair, hand, head, leg, mouth, nose, teeth</p> <p>rozumie proste polecenia i właściwie na nie reaguje: <i>clap your hands, move your body, touch your head</i>;</p> <p>Potrafi wyrazić jakie części ciała ma, w konstrukcji: 'I've got....'</p> <p>Potrafi odpowiedzieć na pytanie: 'Have you got...?' w konstrukcji: 'Yes, I have/No, I haven't'</p>	<p>Wskazuje części ciała, zgodnie z usłyszanymi nazwami: <i>body, feet, hands, head</i>.</p> <p>Powtarza słowa, naśladowując wymowę nauczyciela.</p> <p>Zna niektóre nazwy części ciała.</p> <p>Z pomocą nauczyciela potrafi wyrazić jakie części ciała ma, w konstrukcji: 'I've got....'</p>	<p>Z pomocą nauczyciela wskazuje niektóre części ciała, zgodnie z usłyszanymi nazwami: <i>body, feet, hands, head</i>.</p> <p>Z pomocą nauczyciela powtarza usłyszane słowa</p> <p>Za nauczycielem potrafi powtórzyć konstrukcję wyrażającą jakie części ciała ma,: 'I've got....'</p>

<p>Czasownik: 'can'</p>	<p>Potrafi samodzielnie wyrazić swoje umiejętności w konstrukcji: 'I can.../I can't...'</p> <p>Zna czasowniki: swim, sing, run, ride a bike, play tennis/volleyball, football,</p> <p>Rozumie użycie czasownika 'can' do wyrażenia umiejętności ale też możliwości; potrafi powiedzieć co może zrobić, np.: 'I can see.....'</p> <p>Potrafi zadać pytanie z zastosowaniem czasownika 'can' i odpowiedzieć na pytanie w konstrukcji: 'Yes, I can/No, I can't.'</p>	<p>Potrafi samodzielnie wyrazić swoje umiejętności w konstrukcji: 'I can.../I can't...'</p> <p>Zna czasowniki: swim, sing, run, ride a bike, play tennis/volleyball, football,</p> <p>Rozumie użycie czasownika 'can' do wyrażenia umiejętności ale też możliwości; potrafi powiedzieć co może zrobić, np.: 'I can see.....'</p> <p>odpowiedzieć na pytanie w konstrukcji: 'Yes, I can/No, I can't.'</p>	<p>Z pomocą nauczyciela potrafi wyrazić swoje umiejętności w konstrukcji: 'I can.../I can't...'</p> <p>Zna większość czasowników: swim, sing, run, ride a bike, play tennis/volleyball, football,</p> <p>Potrafi odpowiedzieć na pytanie w konstrukcji: 'Yes, I can/No, I can't'</p>	<p>Z pomocą nauczyciela potrafi wyrazić swoje umiejętności w konstrukcji: 'I can...'</p> <p>Zna niektóre czasowniki: swim, sing, run, ride a bike, play tennis/volleyball, football, lub potrafi wskazać je na poszczególnych ilustracjach</p>	<p>Rozumie pytanie dotyczące umiejętności: Can you...?</p> <p>Potrafi powtórzyć za nauczycielem czasowniki: swim, sing, run, ride a bike, play tennis/volleyball, football, lub potrafi wskazać je na poszczególnych ilustracjach</p>
<p>Bawimy się Przyimki miejsca</p>	<p>Potrafi samodzielnie określić formy zabawy oraz rzeczy służące do zabawy: seesaw, roundabout, rollercoaster, swing, slide, tic-tac-toe, tag,</p>	<p>Potrafi samodzielnie określić formy zabawy oraz rzeczy służące do zabawy: seesaw, roundabout, rollercoaster, swing, slide, tic-tac-toe, tag,</p>	<p>Potrafi określić większość form zabaw oraz rzeczy służące do zabawy: seesaw, roundabout, rollercoaster, swing, slide, tic-tac-toe, tag, hide and seek,</p>	<p>Potrafi określić niektóre formy zabawy oraz rzeczy służące do zabawy: seesaw, roundabout, rollercoaster, swing, slide, tic-tac-toe, tag, hide and seek,</p> <p>Z pomocą nauczyciela umie</p>	<p>Potrafi określić niektóre formy zabawy oraz rzeczy służące do zabawy: seesaw, roundabout, rollercoaster, swing, slide, tic-tac-toe, tag,</p>

	<p>hide and seek, Rozumie i umie zadać pytanie: 'Where is/are...?' oraz umie odpowiedzieć na nie używając przyimków miejsca: on, next to, behind, between, by, in Zna również różnicę między formą czasownika 'be': 'is' i 'are.' Zna zaimki: 'it' i 'they', stosując je z odpowiednią formą czasownika 'be': 'it's .../they are...'</p>	<p>hide and seek, Rozumie pytanie: 'Where is/are...?' oraz umie odpowiedzieć na nie używając przyimków miejsca: on, next to, behind, between, by, in Zna również różnicę między formą czasownika 'be': 'is' i 'are.' Zna zaimki: 'it' i 'they', stosując je z odpowiednią formą czasownika 'be': 'it's .../they are...'</p>	<p>Rozumie pytanie: 'Where is/are...?' oraz umie odpowiedzieć na nie używając przyimków miejsca: on, next to, behind, between, by, in</p>	<p>określić położenie przedmiotów używając przyimków miejsca: on, next to, behind, between, by, in</p>	<p>hide and seek, Z pomocą nauczyciela umie określić położenie przedmiotów używając przyimków miejsca: on, next to, behind, between, by, in</p>
<p>Meble There is/there are</p>	<p>Potrafi samodzielnie nazwać meble w domu: bed, table, bedside table, lamp, rug, wardrobe Potrafi opisać umeblowanie pokoju z użyciem konstrukcji: 'There is/are....' oraz liczebników. Potrafi wyrazić jakie meble mają inne</p>	<p>Potrafi samodzielnie nazwać meble w domu: bed, table, bedside table, lamp, rug, wardrobe Potrafi opisać umeblowanie pokoju z użyciem konstrukcji: 'There is/are....' oraz liczebników.</p>	<p>Potrafi nazwać większość mebli w domu: bed, table, bedside table, lamp, rug, wardrobe Potrafi opisać umeblowanie pokoju z użyciem konstrukcji: 'There is/are....' oraz liczebników.</p>	<p>Potrafi nazwać niektóre meble w domu: bed, table, bedside table, lamp, rug, wardrobe Z pomocą nauczyciela potrafi opisać umeblowanie pokoju z użyciem konstrukcji: 'There is/are....'.</p>	<p>Potrafi wskazać na niektóre meble w domu: bed, table, bedside table, lamp, rug, wardrobe , oraz powtórzyć za nauczycielem nazwy mebli</p>

	<p>osoby, przy użyciu konstrukcji: She/He has got....</p> <p>Rozumie i umie odpowiedzieć na pytanie: 'Has she/he got...?', z użyciem konstrukcji: 'Yes, she/he has/No, she/he hasn't'</p>				
Jedzenie These/ Those	<p>Potrafi samodzielnie wyrazić jaki rodzaj jedzenia lubi, z użyciem konstrukcji: 'I like/I don't like...'</p> <p>Potrafi zapytać się kto jakie jedzenie lubi: 'Do you like...?' oraz potrafi krótko odpowiedzieć na to pytanie, używając konstrukcji: 'yes, I do/No, I don't'.</p> <p>Zna różnicę między zaimkami: 'these', 'those'.</p>	<p>Potrafi samodzielnie wyrazić jaki rodzaj jedzenia lubi, z użyciem konstrukcji: 'I like/I don't like...'</p> <p>Zna różnicę między zaimkami: 'these', 'those'.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela potrafi wyrazić jaki rodzaj jedzenia lubi, z użyciem konstrukcji: 'I like/I don't like...'</p> <p>Zna większość nazw jedzenia</p>	<p>Rozumie pytanie: 'Do you like...?' i za pomocą większości nazw zw. z jedzeniem, odpowiedzieć na nie</p>	<p>Potrafi wskazać na niektóre rodzaje jedzenia</p> <p>Potrafi powtórzyć niektóre nazwy jedzenia za nauczycielem</p>
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> • prawidłowo rozwiązuje zadania na lekcji, • bezbłędnie pisze z pamięci, potrafi napisać krótki tekst według wzoru, 	<ul style="list-style-type: none"> • prawidłowo rozwiązuje zadania na lekcji, • bezbłędnie przepisuje tekst, potrafi z pamięci bezbłędnie zapisać 	<p>, popełnia nieliczne błędy przepisując tekst, sporadycznie popełnia błędy pisząc z pamięci</p>	<ul style="list-style-type: none"> • popełnia wiele błędów pisząc z pamięci, 	<p>popełnia błędy w pisowni, nie potrafi przepisać tekstu z tablicy, podręcznika,</p>

		poszczególne wyrazy			
słuchanie	rozumie tekst słuchany i potrafi odpowiedzieć na pytania do niego,	<ul style="list-style-type: none"> • w pełni rozumie treść i sens pytań stawianych mu przez nauczyciela • rozumie tekst słuchany i odpowiada na pytania do niego, 	<p>na ogół rozumie pytanie i pojmuje jego sens,</p> <ul style="list-style-type: none"> • recytuje poznane wierszyki, rymowanki i płynnie śpiewa piosenki, może mieć jednak niewielkie problemy z wymową i intonacją, • prawidłowo reaguje na polecenia nauczyciela, • rozumie tekst słuchany i z drobnymi błędami odpowiada na pytania do niego, 	<ul style="list-style-type: none"> • nie zawsze rozumie treść i sens pytania • rozumie niektóre wyrazy i zwroty w wysłuchanym tekście, 	<ul style="list-style-type: none"> • ma trudności w zrozumieniu poleceń, często wymaga ich powtórzenia, • ma trudności w zrozumieniu wyrazów i zwrotów w tekście słuchanym,
Mówienie	<p>opanował fonetycznie materiał językowy i bezbłędnie wymawia poznane zwroty i wyrażenia,</p> <ul style="list-style-type: none"> • płynnie recytuje poznane wierszyki, rymowanki i płynnie śpiewa piosenki uwzględniając poprawną wymowę i intonację, • opanował w pełni poznane słownictwo, tj. bardzo dobrze 	<p>opanował większość nowych słów i zwrotów,</p> <ul style="list-style-type: none"> • uczeń płynnie recytuje poznane wierszyki, rymowanki i płynnie śpiewa piosenki uwzględniając poprawną wymowę i intonację, 	<p>odpowiada na zadane pytania przy pomocy nauczyciela</p>	<ul style="list-style-type: none"> • popełnia poważniejsze błędy w wymowie poznanych zwrotów i wyrażeń, • posiada ubogi zasób słownictwa (opanował około połowy poznanych słów i zwrotów) i ma spore trudności w identyfikacji nazwy z przedmiotem, robi błędy przepisując słowa z tablicy, często pisze tak jak słyszy, • odpowiada na zadane pytania przy pomocy 	<ul style="list-style-type: none"> • popełnia błędy w wymowie poznanych zwrotów i wyrażeń, • potrafi powtórzyć za nauczycielem najprostsze słowa, pozostałe sprawiają mu ogromne trudności, • na zadane pytania odpowiada tylko przy pomocy nauczyciela,

	identyfikuje angielskie słowo z przedmiotem, obiektem lub ich cechami (kolorem, wielkością, ilością), potrafi nazywać czynności, posiada bogaty zasób słownictwa, w pełni rozumie treść i sens pytań stawianych mu przez nauczyciela,			nauczyciela, jego wypowiedzi są mało spójne,	
Czytanie	czyta bardzo płynnie, bezbłędnie wymawiając poszczególne słowa,	czyta bardzo płynnie, popełniając nieliczne, drobne błędy w wymowie,	czyta średnio płynnie, czasami popełniając błędy w wymowie	• czyta średnio płynnie, popełniając poważniejsze błędy w wymowie,	• czyta mało płynnie popełniając dużą ilość błędów w wymowie

Ocenę niedostateczną śródroczną i roczną otrzymuje uczeń, który nie opanował niezbędnych wiadomości i umiejętności określonych wymaganiami na ocenę dopuszczającą

Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z języka niemieckiego w klasie pierwszej wynikające z realizowanego programu nauczania

Tytuł programu. Program nauczania języka niemieckiego dla klas I-III szkoły Podstawowej

Autorzy programu: Katarzyna Sroka

Dział tematyczny	Uczeń otrzymuje ocenę celującą jeśli:	Ocena bardzo dobra	Ocena dobra	Ocena dostateczna	Ocena dopuszczająca
Guten Morgen, guten Tag	Potrafi przywitać i pożegnać się odpowiednio do pory dnia i rozmówcy. Potrafi przedstawić się oraz zaprzeczyć błędne imię, np. Ich bin Ben. Ich bin <i>nicht</i> Tom. Potrafi zapytać swojego rozmówcę o imię. Zna słowa przytakujące i negujące. Potrafi odpowiedzieć na pytanie o nastrój używając określeń: toll, prima, gut, sehr gut, fantastisch, so-so, schlecht. Potrafi zapytać rozmówcę o nastrój.	Potrafi przywitać i pożegnać się odpowiednio do pory dnia i rozmówcy. Potrafi przedstawić się oraz zaprzeczyć błędne imię, np. Ich bin Ben. Ich bin <i>nicht</i> Tom. Razem z nauczycielem potrafi zapytać swojego rozmówcę o imię. Zna słowa przytakujące i negujące. Potrafi odpowiedzieć na pytanie o nastrój używając większość określeń: toll, prima, gut, sehr gut, fantastisch, so-so, schlecht. Potrafi razem z nauczycielem zapytać rozmówcę o nastrój.	Potrafi przywitać i pożegnać się. Potrafi przedstawić się oraz zaprzeczyć błędne imię, np. Ich bin Ben. Ich bin <i>nicht</i> Tom. Razem z nauczycielem potrafi zapytać swojego rozmówcę o imię. Zna słowa przytakujące i negujące. Potrafi odpowiedzieć na pytanie o nastrój używając tylko poszczególne określenia: toll, prima, gut, sehr gut, fantastisch, so-so, schlecht. Potrafi razem z nauczycielem zapytać rozmówcę o nastrój.	Potrafi przywitać i pożegnać się. Potrafi przedstawić się oraz zaprzeczyć błędne imię, np. Ich bin Ben. Ich bin <i>nicht</i> Tom. Rozumie pytanie o imię oraz nastrój, ale nie potrafi samodzielnie go zadać. Zna słowa przytakujące i negujące. Potrafi odpowiedzieć na pytanie o nastrój razem z nauczycielem.	Z pomocą nauczyciela potrafi przywitać i pożegnać się, przedstawić się oraz zaprzeczyć błędne imię, np. Ich bin Ben. Ich bin <i>nicht</i> Tom. Rozumie pytanie o imię oraz nastrój, ale nie potrafi samodzielnie go zadać. Zna słowa przytakujące i negujące. Potrafi odpowiedzieć na pytanie o nastrój powtarzając po nauczycielu.

Meine Klasse 1a	Potrafi przedstawić inne osoby: Wie, kiedy użyć konstrukcji „das ist” a kiedy „das sind”. Potrafi powiedzieć, że jest obecny na zajęciach oraz zgłosić nieobecność innych osób. Rozpoznaje i odpowiednio reaguje na prośby nauczyciela: Steht auf, setzt euch, bildet einen Kreis, Macht das Buch auf, Macht das Buch zu.	Potrafi przedstawić inne osoby: W większości wie, kiedy użyć konstrukcji „das ist” a kiedy „das sind”. Potrafi powiedzieć, że jest obecny na zajęciach oraz zgłosić nieobecność innych osób. Rozpoznaje i odpowiednio reaguje na większość prośb nauczyciela: Steht auf, setzt euch, bildet einen Kreis, Macht das Buch auf, Macht das Buch zu.	Potrafi przedstawić inne osoby: Zazwyczaj poprawnie używa konstrukcji „das ist” oraz „das sind”. Potrafi powiedzieć, że jest obecny na zajęciach. Z pomocą nauczyciela zgłosi nieobecność koleżanki/ kolegi. Dzięki gestom nauczyciela rozpoznaje i reaguje na prośby: Steht auf, setzt euch, bildet einen Kreis, Macht das Buch auf, Macht das Buch zu.	Przy pomocy nauczyciela przedstawia inne osoby, nie rozróżnia używania konstrukcji „das ist” oraz „das sind”. Potrafi powiedzieć, że jest obecny na zajęciach. Z pomocą nauczyciela zgłosi nieobecność koleżanki/ kolegi. Dzięki gestom nauczyciela rozpoznaje i reaguje na prośby: Steht auf, setzt euch, bildet einen Kreis, Macht das Buch auf, Macht das Buch zu.	Przy pomocy nauczyciela przedstawia inne osoby, nie rozróżnia używania konstrukcji „das ist” oraz „das sind”. Z pomocą zgłosi, że jest obecny na zajęciach. Dzięki gestom nauczyciela rozpoznaje i reaguje na prośby: Steht auf, setzt euch, bildet einen Kreis, Macht das Buch auf, Macht das Buch zu.
Ich mag Salat	Potrafi nazwać produkty spożywcze oraz samodzielnie rozpoznaje ich niemieckie nazwy. Potrafi powiedzieć, że coś lubi/ czegoś nie lubi oraz zapytać o to kolegę.	Potrafi nazwać produkty spożywcze oraz samodzielnie rozpoznaje ich niemieckie nazwy. Z drobną pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć, że coś lubi/ czegoś nie lubi oraz zapytać o to kolegę.	Potrafi nazwać produkty spożywcze oraz z pomocą nauczyciela rozpoznaje ich niemieckie nazwy. Z pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć, że coś lubi/ czegoś nie lubi oraz zapytać o to kolegę.	Potrafi nazwać niektóre produkty spożywcze oraz z pomocą nauczyciela rozpoznaje większość niemieckich nazw. Z pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć, że coś lubi/ czegoś nie lubi oraz zapytać o to kolegę.	Potrafi nazwać produkty spożywcze. Z pomocą nauczyciela powie, że coś lubi/ czegoś nie lubi.

Eins, zwei, drei	Potrafi policzyć po niemiecku od 1-12. Zna wybiórcze liczby. Potrafi zapytać o wiek oraz odpowiedzieć na to pytanie. Rozpoznaje liczby ze słuchu.	Potrafi policzyć po niemiecku od 1-12. Zna wybiórcze liczby. Z drobną pomocą nauczyciela potrafi zapytać o wiek oraz odpowiedzieć na to pytanie. W większości rozpoznaje liczby ze słuchu.	Razem z nauczycielem potrafi policzyć po niemiecku od 1-12. W większości trafnie tłumaczy losowo podaną liczbę. Z pomocą nauczyciela potrafi zapytać o wiek oraz odpowiedzieć na to pytanie. W większości rozpoznaje liczby ze słuchu.	Razem z nauczycielem potrafi policzyć po niemiecku od 1-12. Z pomocą nauczyciela potrafi odpowiedzieć na pytanie o wiek.	Powtarza liczby po nauczycielu lub kończy rozpoczęte słowo.
Rosa, lila, violett	Zna kolory po niemiecku. Potrafi powiedzieć, że ma/ widzi/ lubi jakiś kolor. Potrafi odpowiedzieć całym zdaniem „Das ist gelb- to jest żółty”. Rozpoznaje i odpowiednio reaguje na pytania „was ist das?” „Welche Farbe ist das?” „Was fehlt?”. Rozróżnia nazwy kolorów ze słuchu.	Zna większość kolorów po niemiecku. Potrafi powiedzieć, że ma/ widzi/ lubi jakiś kolor. Potrafi odpowiedzieć całym zdaniem „Das ist gelb- to jest żółty”. Rozpoznaje i odpowiednio reaguje na pytania „was ist das?” „Welche Farbe ist das?” „Was fehlt?”. W większości rozróżnia nazwy kolorów ze słuchu.	Zna większość kolorów po niemiecku. Z pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć, że ma/ widzi/ lubi jakiś kolor. W większości rozpoznaje i odpowiednio reaguje na pytania „was ist das?” „Welche Farbe ist das?” „Was fehlt?”. Wybiórczo rozróżnia kolory ze słuchu.	Zna podstawowe kolory po niemiecku. Z pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć, że ma/ widzi/ lubi jakiś kolor.	Zna podstawowe kolory po niemiecku.

<p>Mein Stift und meine Maus</p>	<p>Zna nazwy przyborów szkolnych. Zna i rozumie używanie zaimka „mein” oraz „meine. Potrafi samodzielnie zapytać „Was ist rot?/ Was ist braun?” oraz odpowiedzieć na pytanie całym zdaniem, np. „Książka jest czerwona- Das Buch ist rot”. Potrafi opisać kolory swoich przyborów szkolnych oraz zapytać o to kolegę. Potrafi opisać, co znajduje się na stole: auf dem Tisch ist..../ auf dem Tisch sind.... Zna i rozumie różnicę między „ist” a „sind”.</p>	<p>Zna nazwy przyborów szkolnych. Zna i rozumie używanie zaimka „mein” oraz „meine. Potrafi samodzielnie zapytać „Was ist rot?/ Was ist braun?” oraz z pomocą nauczyciela odpowiedzieć na pytanie całym zdaniem, np. „Książka jest czerwona- Das Buch ist rot”. Potrafi opisać kolory swoich przyborów szkolnych oraz zapytać o to kolegę. Z pomocą nauczyciela opisuje, co znajduje się na stole: auf dem Tisch ist..../ auf dem Tisch sind.... Zna i rozumie różnicę między „ist” a „sind”.</p>	<p>Zna nazwy większości przyborów szkolnych. Z pomocą nauczyciela używa zaimka „mein” oraz „meine. Potrafi samodzielnie zapytać „Was ist rot?/ Was ist braun?” oraz wraz z nauczycielem odpowiedzieć na pytanie całym zdaniem, np. „Książka jest czerwona- Das Buch ist rot”. Potrafi opisać kolory swoich przyborów szkolnych.</p>	<p>Zna nazwy większości przyborów szkolnych. Potrafi samodzielnie zapytać „Was ist rot?/ Was ist braun?” oraz wraz z nauczycielem odpowiedzieć na pytanie całym zdaniem, np. „Książka jest czerwona- Das Buch ist rot”. Z pomocą nauczyciela potrafi opisać kolory swoich przyborów szkolnych.</p>	<p>Zna nazwy większości przyborów szkolnych.</p>
--	--	---	---	--	--

<p>Oma, Opa und ich</p>	<p>Zna nazwy członków rodziny. Potrafi ich przedstawić używając zaimka dzierżawczego „mein” lub „meine”. Potrafi opisać co każdy z członków rodziny lubi, np. „Mein Opa mag Oper- mój dziadek lubi operę”. Potrafi zapytać „wer ist das?- kto to jest?” i odpowiedzieć na to pytanie. Poprawnie używa zaimka dzierżawczego „dein/deine”.</p>	<p>Zna nazwy członków rodziny. Potrafi ich przedstawić używającw większości poprawnie zaimka dzierżawczego „mein” lub „meine”. Potrafi opisać co każdy z członków rodziny lubi, np. „Mein Opa mag Oper- mój dziadek lubi operę”. Potrafi zapytać „wer ist das?- kto to jest?” i odpowiedzieć na to pytanie. W większości poprawnie używa zaimka dzierżawczego „dein/deine”.</p>	<p>Zna nazwy członków rodziny i z pomocą nauczyciela potrafi ich przedstawić używając zaimka dzierżawczego „mein” lub „meine”. Wraz z nauczycielem potrafi opisać co każdy z członków rodziny lubi, np. „Mein Opa mag Oper- mój dziadek lubi operę”. Rozumie pytanie „wer ist das?- kto to jest?” i odpowiada na to pytanie. Zna zaimek dzierżawczy „dein/deine”.</p>	<p>Zna nazwy podstawowych członków rodziny. Wraz z nauczycielem potrafi opisać co każdy z członków rodziny lubi, np. „Mein Opa mag Oper- mój dziadek lubi operę”.</p>	<p>Zna nazwy podstawowych członków rodziny.</p>
-------------------------	--	---	---	---	---

Wir lernen und spielen	Zna i nazywa aktywności szkolne, potrafi je samodzielnie rozpoznać i dopasować. Wyraża swoje upodobania „lubię/ nie lubię pisać”. „pisanie jest super!”. Zna i poprawnie stosuje zdanie w liczbie mnogiej „piszemy, czytamy, liczymy.”. Tworzy zdanie z przeczeniem, np. „Nein, wir turnen nicht”.	Zna i nazywa aktywności szkolne, potrafi je samodzielnie rozpoznać i dopasować. Z drobną pomocą nauczyciela wyraża swoje upodobania „lubię/ nie lubię pisać”. „pisanie jest super!”. Zna i w większości poprawnie stosuje zdanie w liczbie mnogiej „piszemy, czytamy, liczymy.”. Tworzy zdanie z przeczeniem, np. „Nein, wir turnen nicht”.	Zna i nazywa aktywności szkolne. Z pomocą nauczyciela wyraża swoje upodobania „lubię/ nie lubię pisać”. „pisanie jest super!”. Z pomocą nauczyciela stosuje zdanie w liczbie mnogiej „piszemy, czytamy, liczymy.”. Wraz z nauczycielem konstruuje zdanie z przeczeniem, np. „Nein, wir turnen nicht”.	Rozpoznaje większość aktywności szkolnych. Z pomocą nauczyciela wyraża swoje upodobania „lubię/ nie lubię pisać”. „pisanie jest super!” oraz tworzy zdanie przeczące powtarzając po nauczycielu.	Rozpoznaje większość aktywności szkolnych.
------------------------	--	---	---	--	--

Ocenę niedostateczną śródroczną i roczną otrzymuje uczeń, który nie opanował niezbędnych wiadomości i umiejętności określonych wymaganiami na ocenę dopuszczającą

Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania poszczególnych
śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z religii

w klasie pierwszej wynikające z realizowanego programu nauczania

Tytuł programu: „Zaproszeni na ucztę z Jezusem”

Autor programu: KWK KEP

Dział	OCENA				
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra	celująca
I. Bóg nas kocha – dziękujemy za Jego dary	<ul style="list-style-type: none"> • podaje imię katechety oraz kolegów i koleżanek z klasy, • przedstawia się wobec całej klasy, • wyjaśnia znaczenie ikon podczas pracy z podręcznikiem, • podaje, kiedy jest katecheza. • wymienia pozytywne umiejętności własne, kolegów i koleżanek, • podaje przykłady sytuacji, w których należy stosować pozdrowienia, • odróżnia, kiedy należy stosować pozdrowienia świeckie, a kiedy chrześcijańskie, • prawidłowo wita się i odpowiada na pozdrowienia świeckie i chrześcijańskie. • opowiada, w którym miejscu znajduje się krzyż w domach i sali szkolnej, • poprawnie wykonuje znak krzyża, • śpiewa piosenkę „W imię Ojca i Syna”. • wskazuje na różnice w wyglądzie zewnętrznym pomiędzy świątynią a innymi budynkami, • podaje przykłady, jak należy się zachować w kościele. • wymienia znane mu kapliczki lub figury świętych. 	<ul style="list-style-type: none"> • podaje prawdę, że na katechezie Bóg czeka na spotkanie ze swoimi dziećmi, • podaje przykłady prawidłowych postaw i zachowań w grupie (prośba, przeproszenie, przebaczenie), • podaje prawdę, że wspólnie z innymi przyjemniej jest uczyć się i bawić, • podaje przykłady, w czym może pomagać innym w klasie, • opowiada, w jaki sposób nauczyciele i inni pracownicy szkoły opiekują się dziećmi, • wymienia i opisuje zasady dobrego zachowania w szkole, • wyjaśnia, że używając pozdrowień chrześcijańskich, wyraża swoją wiarę w Boga, • podaje prawdę, że stosowanie pozdrowień jest wyrazem szacunku do Boga i ludzi, • wyjaśnia, jak wykonuje się znak krzyża, • podaje prawdę, że znak krzyża czynią osoby wierzące w Boga, • podaje przykłady, czym różni się wnętrze kościoła od innych miejsc, • wyjaśnia, że w miejscach poświęconych Panu Bogu zachowujemy się z wyjątkowym szacunkiem. 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia, czym katecheza różni się od innych zajęć, • wyjaśnia, że klasa jest wspólnotą, w której dzieci są za siebie nawzajem odpowiedzialne, • podaje przykłady okazywania akceptacji i szacunku wobec osób w klasie, • podaje prawdę, że troska o dzieci jest dla dorosłych zobowiązaniem wobec Boga, • charakteryzuje relacje między członkami wspólnoty szkolnej, • uzasadnia, dlaczego obowiązkiem ucznia jest posłuszeństwo nauczycielom, • uzasadnia, że pozdrowienia chrześcijańskie przypominają o obecności Boga, • wyjaśnia, że krzyż przypomina o miłości Pana Jezusa do ludzi, • podaje prawdę, że wykonując znak krzyża wypowiadamy imiona Trójcy Świętej, • podaje miejsca i sytuacje, w których wierzący wykonują znak krzyża, • podaje nazwy wybranych elementów wnętrza kościoła, • wyjaśnia, dlaczego kościół nazywamy domem Bożym, • podaje prawdę, że figury i kapliczki świętych są oddaniem chwały Bogu. 	<ul style="list-style-type: none"> • opisuje, czym jest koleżeństwo i przyjaźń, • wyjaśnia, że wzajemna pomoc jest dobrem dla innych i radością dla Boga. • opisuje, czym jest wspólnota szkolna, • uzasadnia konieczność respektowania zasad ustalonych we wspólnocie szkolnej, • wyjaśnia, jakie przesłanie mają pozdrowienia „Niech będzie pochwalony Jezus Chrystus” i „Szczęść Boże”, • wskazuje, że gest czynienia krzyża odzwierciedla kształt krzyża, na którym umarł Pan Jezus, • wyjaśnia, że znak krzyża wykonany z szacunkiem jest wyrazem miłości do dobrego Boga, • podaje nazwy wybranych przedmiotów związanych z liturgią, • podaje przykłady powodów, z których stawiane były krzyże lub kapliczki. 	<ul style="list-style-type: none"> • opowiada, co przedstawiają znane mu kapliczki lub figury świętych.

<p style="text-align: center;">II. Bóg mnie stworzył</p>	<ul style="list-style-type: none"> • podaje prawdę, że z Pisma Świętego poznajemy, co Pan Bóg uczynił dla człowieka, • wymienia, gdzie może słuchać Pisma Świętego (dom, katecheza, kościół, radio...), • podaje prawdę, że Bóg stworzył świat z miłości do ludzi, • podaje przykłady okazywania wdzięczności Bogu za świat przyrody, • śpiewa piosenkę o stworzeniu świata. • podaje prawdę, że Bóg stworzył anioły, • mówi z pamięci modlitwę „Aniele Boży”. • podaje prawdę, że Bóg jest dawcą życia pierwszym ludzi i każdego człowieka, • wyjaśnia, że Bóg daje życie za pośrednictwem rodziców. • podaje przykłady, kiedy Boże dary służą człowiekowi, • podaje przykłady dobrego i złego korzystania z dóbr przyrody, • rozpoznaje i nazywa Boże dary, • wymienia, za co może dziękować Bogu w swoim życiu i środowisku. 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia, czym jest Pismo Święte, • podaje prawdę, że słuchając słów Pisma Świętego, słucha samego Boga, • wymienia elementy świata stworzonego przez Boga (niebo, ziemia, słońce morze, rośliny, zwierzęta, człowiek), • podaje prawdę, że dzieła stworzone przez Boga są przejawem Jego wszechmocy, • wyjaśnia, dlaczego aniołów nie możemy zobaczyć, • opisuje rolę Anioła Stróża w życiu ludzi, • wyjaśnia, że dzieła przyrody są sobie nawzajem potrzebne, • wyjaśnia, że Bóg podarował ludziom świat, by mogli czynić w nim wiele dobra, • wskazuje w codzienności ślady Bożych darów materialnych i duchowych, • na podstawie tekstu biblijnego wymienia przejawy troski Boga o świat, • podaje przykłady okazywania wdzięczności za wszystko, co otrzymał od Boga. 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia dlaczego Biblię można nazwać podręcznikiem do poznawania Pana Boga, • opowiada o stworzeniu świata na podstawie biblijnego opowiadania, • na podstawie cech świata wymienia najważniejsze przymioty Boga, • wyjaśnia, że w pięknie i mądrości przyrody można spotkać Pana Boga, • wyjaśnia, że Bóg wyznaczył aniołom różne zadania, • na podstawie tekstu biblijnego opowiada o stworzeniu człowieka, • podaje prawdę, że Bóg dał człowiekowi ciało, duszę, rozum i wolną wolę, • a złe ich unieszczęśliwia, • wyjaśnia, że Boże dary są wyrazem Jego opieki nad ludźmi. 	<ul style="list-style-type: none"> • uzasadnia, dlaczego księdze Pisma Świętego okazujemy wyjątkowy szacunek. • wyjaśnia pojęcia: stworzyć, Stworzyciel, • wyjaśnia wybrane przymioty Boga. • wskazuje, że Bóg opiekuje się ludźmi za pośrednictwem aniołów, • wyjaśnia, że opieka aniołów nad ludźmi jest przejawem dobroci Boga, • uzasadnia, że Bóg jest źródłem dobra. • uzasadnia, że dobre wykorzystanie darów Boga czyni ludzi szczęśliwymi. 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia, na czym polega podobieństwo człowieka do Boga.
---	--	--	---	--	--

<p style="text-align: center;">III. Bóg mnie kocha</p>	<ul style="list-style-type: none"> • podaje prawdę, że jest dzieckiem Boga, • podaje przykłady, w których dostrzega Bożą miłość w swoim życiu, • podaje przykłady czynionego przez siebie dobra, • podaje prawdę, że Bóg kocha ludzi, także wtedy, gdy popełniają zło. • podaje przykłady troski Boga wobec niego, • wymienia osoby ze swojego otoczenia, które są blisko i mogą przyjść mu z pomocą, • podaje prawdę, że podczas Mszy Świętej czytane jest Pismo Święte, • prawidłowo wykonuje potrójny znak krzyża, • podaje, ile jest przykazań, • podaje przykłady, jakich postaw należy unikać, • mówi z pamięci treść przykazania miłości Boga, • prawidłowo ocenia swoje postępowanie, odróżniając zachowania właściwe od niewłaściwych, • podaje prawdę, że bliźni to każdy człowiek, • podaje prawdę, że dobre uczynki wobec najbliższych są wyrazem miłości do Boga, • podaje przykłady uczynków, którymi pomaga innym. 	<ul style="list-style-type: none"> • podaje prawdę, że Bóg pragnął, abyśmy się pojawili na świecie, • podaje przykłady, jak należy troszczyć się o własne ciało i dbać o zdrowie. • wyjaśnia, że czyniąc dobro człowiek odpowiada na miłość Boga, • podaje prawdę, że Bóg jest zawsze blisko swoich dzieci, • wyjaśnia, w jakich sytuacjach może prosić Boga o pomoc. • opowiada, kto czyta Pismo Święte podczas liturgii, • podaje nazwy wybranych przedmiotów związanych z liturgią, • podaje przykłady, jak można odpowiadać Panu Bogu na słowa skierowane do nas. • w miarę swoich możliwości wyjaśnia poszczególne przykazania, • wyjaśnia symbolikę serca, duszy i umysłu w przykazaniu miłości, • mówi z pamięci treść przykazania miłości bliźniego. 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia, że trzeba dbać o własne ciało, ponieważ jest ono darem Boga, • wyjaśnia, na czym polega bezwarunkowa miłość Boga do człowieka, • wyjaśnia, że Bóg jest blisko nas i pomaga nam za pośrednictwem innych ludzi, • opowiada wydarzenia, o których dowiedział się z Biblii, • z pomocą katechety wyjaśnia, czym są przykazania Boże, • uzasadnia, że wypełnianie przykazań prowadzi do szczęścia poszczególnych osób i wszystkich wokół, • wskazuje, że ocena własnego postępowania pomaga w stawianiu się lepszym. • podaje przykłady właściwych zachowań wynikających z wypełniania przykazań. 	<ul style="list-style-type: none"> • uzasadnia wartość każdego człowieka jako dziecka Bożego, • na podstawie tekstu biblijnego wyjaśnia, że ciało jest świątynią Ducha Świętego, • wyjaśnia, na czym polega działanie rozumne i wolne, • wyjaśnia, że wypełnianie przykazań jest znakiem zaufania Bogu, który pragnie naszego szczęścia, • wyjaśnia, że zachowując przykazania, odpowiada na Bożą miłość, • wyjaśnia, co to znaczy: „kochać bliźniego jak siebie samego”, • wyjaśnia, że pomaganie innym jest wyrazem miłości Boga wobec ludzi. 	
---	--	---	---	--	--

<p>IV. Bóg daje mi Jezusa i Matkę Maryję</p>	<ul style="list-style-type: none"> • podaje prawdę, że Bogu jako dobremu Ojcu może powiedzieć o wszystkim, • wymienia symbole adwentowe, • podaje prawdę, że Maryja jest Matką Jezusa i wszystkich ludzi, • mówi z pamięci modlitwę „Zdrowaś Maryjo”. • opowiada o zwyczajach związanych z Bożym Narodzeniem, • podaje, gdzie urodził się Pan Jezus, • śpiewa wybrane kolędy. • wymienia dary złożone przez mędrców, • opowiada, od kogo usłyszał o narodzeniu Jezusa. • wskazuje, że Bóg jest najlepszym Ojcem ze wszystkich na ziemi, i wszystkich potrzebujących, • wskazuje, że dla Boga każdy jest ważny, • podaje przykłady przebaczenia we własnym życiu, • wymienia osoby potrzebujące pomocy, • podaje przykłady uczynków miłosierdzia w swoim środowisku i na świecie, • wyjaśnia, że zło zasmuca Boga, • podaje prawdę, że Bóg czeka na powrót człowieka i zawsze jest gotowy przebaczyć, • wymienia sytuacje, w których należy przeprosić Boga i ludzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • opowiada o rozmowie Samuela z Bogiem, • wypowiada modlitwy, które już zna, • podaje przykłady, za co może Bogu dziękować, o co Go prosić, za co przepraszać i uwielbiać Go, • podaje przykłady, jak można przygotować się na przyjście Jezusa, • wskazuje, że Maryja przedstawia prośby ludzi swojemu Synowi, • opowiada o zwyczajach świątecznych, • wyjaśnia, dlaczego składamy sobie życzenia, • opowiada o drodze mędrców do Betlejem i pokłonie przed Dzieciątkiem, • podaje prawdę, że Jezus objawił się wszystkim ludziom, • podaje prawdę, że Bóg pragnie, byśmy mówili do Niego „Ojcze”, • wskazuje, że Bóg jest Ojcem wszystkich ludzi, • mówi z pamięci słowa modlitwy „Ojcze nasz”. • podaje przykłady odejścia człowieka od Boga, • omawia wybrane uczynki miłosierdzia, • rozróżnia rodzaje pomocy niesionej przez dorosłych i przez dzieci. • uzasadnia, dlaczego powinniśmy przeproszać Boga. 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia, czym jest i na czym polega modlitwa, • wyjaśnia określenie „Adwent”, • wyjaśnia, że powołanie przez Boga jest zaproszeniem do przyjaźni z Nim. • opisuje najważniejsze zwyczaje i tradycje związane z Adwentem, • wyodrębnia słowa pozdrowienia Maryi przez archanioła Gabriela, • wyjaśnia symbolikę opłatka, choinki i żłóbka, • podaje przykłady życzeń związanych z osobą Jezusa, • charakteryzuje sposoby chrześcijańskiego świętowania Bożego Narodzenia, • opisuje najważniejsze tradycje związane z Bożym Narodzeniem w kościele, • podaje nazwy święta: „Objawienie Pańskie” i „Trzech Króli” i wyjaśnia ich przesłanie, • wyjaśnia, że w modlitwie „Ojcze nasz” prosimy o pomoc dla siebie • podaje prawdę, że Bóg poszukuje „zagubionego” człowieka, • opowiada historię miłosiernego Samarytanina, • w oparciu o tekst biblijny wymienia uczynki (postawy) miłosierdzia, • wyjaśnia, że uczynki miłosierdzia dotyczą sfery materialnej i duchowej, • wymienia przejawy Bożego miłosierdzia ukazane w historii o synu marnotrawnym. 	<ul style="list-style-type: none"> • układa proste modlitwy prośby, dziękczynienia, uwielbienia i przeproszenia, • omawia znaczenie symboli adwentowych, • wyjaśnia sens adwentowego oczekiwania. • opowiada scenę zwiastowania na podstawie opowiadania biblijnego i obrazu, • omawia okoliczności narodzenia Jezusa, • wyjaśnia, czego symbolem może być gwiazda, • wyjaśnia znaczenie darów złożonych przez mędrców, • wyjaśnia wybrane prośby modlitwy „Ojcze nasz”, • opowiada przypowieść o zagubionej owcy, • uzasadnia potrzebę zaufania kochającemu Bogu. • wyjaśnia własnymi słowami pojęcie Bożego miłosierdzia, • wyjaśnia pojęcie postawy miłosierdzia jako troski o potrzebujących, • opowiada przypowieść o miłosiernym Ojcu, • omawia postawy syna marnotrawnego wobec ojca, • uzasadnia potrzebę zaufania miłosiernemu Ojcu. 	<ul style="list-style-type: none"> • własnymi słowami wyjaśnia wybrane wyrażenia z modlitwy „Zdrowaś Maryjo”, • opowiada o wyjątkowości liturgii świąt Bożego Narodzenia, • wyjaśnia znaczenie wcielenia Syna Bożego, • charakteryzuje postawę człowieka miłosiernego, • omawia wybrane zwyczaje związane z uroczystością Objawienia Pańskiego.
---	--	--	---	--	--

DZIAŁ	OCENA				
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra	celująca
V. Bóg jest w mojej rodzinie	<ul style="list-style-type: none"> • podaje przykłady, w jaki sposób okazują miłość rodzice dzieciom i dzieci rodzicom, • tworzy drzewo genealogiczne swoich przodków, • podaje przykłady, w czym rodzeństwo może sobie pomagać, • podaje przykłady intencji, w których może modlić się cała rodzina. • podaje prawdę, że Bóg daje radość zabawy. 	<ul style="list-style-type: none"> • podaje prawdę, że najlepszym wzorem miłości jest Bóg, • wskazuje, że Bóg okazuje swoją miłość dzieciom przez rodziców i odwrotnie, • wskazuje, że po przodkach dziedziczymy rzeczy materialne, cechy charakteru, umiejętności, • podaje prawdę, że dziecko jest dla rodziców darem od Pana Boga, a rodzice są darem dla dziecka, • podaje prawdę, że rodzice stawiają dziecku wymagania dla jego dobra, • wskazuje, że życie rodzinne powinno nas prowadzić do nieba, • opowiada, jak wypełnia czas wolny. 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia, że najważniejszą więzią w rodzinie jest miłość, • wyjaśnia, że brak miłości podaje prawdę, że rodzina jest pomysłem Boga, • rodziców (lub jednego) Bóg wynagradza na inne sposoby, • podaje przykłady, co zawdzięcza swoim przodkom, • podaje prawdę, że brak obecności rodziców jest trudną sytuacją dla dziecka, więc należy je wspierać. • podaje przykłady spędzania wolnego czasu z kolegami i przyjaciółmi. 	<ul style="list-style-type: none"> • wskazuje na więzi osobowe w rodzinie, • wymienia przykłady budowania dobrych relacji we wspólnocie rodzinnej, • wyjaśnia rolę opiekunów i rodziców zastępczych wobec dzieci, które nie mają rodziców, • wyjaśnia, czym różnią się obowiązki rodziców od obowiązków dziecka, • wyjaśnia, na co nie powinno się poświęcać zbyt wiele czasu 	<ul style="list-style-type: none"> • charakteryzuje wspólnotę rodzinną, • rozpoznaje i nazywa emocje swoje oraz innych osób. • uzasadnia, dlaczego dzieci mają prawo do odpoczynku.
VI. Bóg zbawia	<ul style="list-style-type: none"> • podaje nazwę dnia rozpoczynającego Wielki Post i czas jego trwania, • podaje przykłady postanowień wielkopostnych, • pamięta tekst modlitwy „Któryś za nas...”, • wyjaśnia symbolikę palmy, • z pomocą wykonuje palmę. • pamięta, że Pan Jezus zmartwychwstał trzeciego dnia po swojej śmierci, • wymienia zwyczaje i symbole wielkanocne, • podaje prawdę, że Pan Jezus przygotował dla wszystkich miejsce w niebie. 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia pojęcie „Środa Popielcowa”, • podaje z pamięci słowa towarzyszące posypaniu głów popiołem, • opowiada, jak wygląda procesja w Niedzielę Palmową, • opowiada o grobie Pańskim w swoim kościele, • opowiada o święceniu pokarmów i śniadaniu wielkanocnym. • wyjaśnia, dlaczego Wielkanoc jest świętem radosnym. • na miarę swoich możliwości wyjaśnia, czym jest niebo, • wskazuje, co podczas życia na ziemi pomaga w drodze do nieba. 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia przesłanie obrzędu posypania głów popiołem, • opowiada wybrane sceny z drogi krzyżowej, • podaje prawdę, że owocem cierpienia Jezusa jest odkupienie wszystkich ludzi, • wyjaśnia, dlaczego warto pokonywać trudności, • wyjaśnia pojęcia: „hosanna”, „Niedziela Palmowa”, • omawia perykopę o wjeździe Pana Jezusa do Jerozolimy, • opowiada o śmieci Pana Jezusa i złożeniu Go do grobu, • wyjaśnia symbolikę wybranych pokarmów w koszyczku wielkanocnym. 	<ul style="list-style-type: none"> • własnymi słowami opowiada perykopę o kuszeniu Jezusa, • podaje przykłady, kiedy owocem cierpienia może być dobro, • określa rozkładanie płaszczy i rzucanie gałązek przed Jezusem jako znak uznania Go za Króla, • wyjaśnia, dlaczego monstrancja z Hostią jest najważniejszym elementem grobu Pańskiego, • opowiada o zmartwychwstaniu i wniebowstąpieniu Jezusa. 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia, na czym polega przemiana postępowania ze względu na Jezusa, • wyjaśnia chrześcijański sens krzyża i cierpienia, • wyjaśnia znaczenie zmartwychwstania.

<p style="text-align: center;">VII. Bóg jest ze mną w Kościele</p>	<ul style="list-style-type: none"> • opowiada, jak wygląda udzielanie chrztu, • podaje prawdę, że przez dar życia, chrzest i wiarę Pan Bóg okazuje nam swoją miłość. • podaje prawdę, że podczas chrztu został uroczysto przyjęty do rodziny dzieci Bożych. • podaje prawdę, że Bóg czeka na spotkanie z ludźmi podczas Mszy Świętej, • podaje, kiedy jest niedzielna Msza Święta w jego parafialnym kościele. • przyjmuje właściwą postawę i prawidłowo wykonuje gesty liturgiczne, • opowiada, jak wygląda kościół parafialny, • podaje przykłady pomocy potrzebującym, • podaje przykłady zaangażowania się dorosłych i dzieci w pomoc potrzebującym. 	<ul style="list-style-type: none"> • pamięta słowa „N., ja ciebie chrzczę w imię Ojca i Syna, i Ducha Świętego”, • wymienia dary, które otrzymał od Boga (w kolejności): życie, chrzest • i wiara, • podaje prawdę, że Bóg jest obecny w liturgii, • wyjaśnia, dlaczego na Mszę Świętą ubieramy się odświętnie, • rozpoznaje i nazywa podstawowe gesty i postawy liturgiczne, • podaje przykłady właściwych postaw w miejscach poświęconych Bogu, • wskazuje zachowania, których należy unikać w kościele. • podaje prawdę, że Jezus jest Dobrym Pasterzem, a wierzący Jego owcami, • podaje, kto jest patronem kościoła parafialnego, • podaje prawdę, że we wspólnocie Kościoła jesteśmy nawzajem za siebie odpowiedzialni, • wskazuje, w jaki sposób dzieci mogą wspierać pracę misjonarza. 	<ul style="list-style-type: none"> • wymienia znaki i symbole związane z chrztem, • podaje prawdę, że wspólnota Kościoła obejmuje całą ziemię, • wyjaśnia, że do wspólnoty Kościoła włącza sakrament chrztu, • wymienia sposoby obecności Boga w liturgii, • omawia, na czym polega właściwe zachowanie z kościele, • wyjaśnia, dlaczego należy z szacunkiem zachowywać się podczas liturgii, • wyjaśnia, co to znaczy być owcą Pana Jezusa, • wskazuje, że najważniejszą pomocą dla innych we wspólnocie Kościoła jest modlitwa. • podaje prawdę, że kościół jest centrum życia parafialnego, • opowiada o zadaniach osób zaangażowanych w funkcjonowanie parafii, • wyjaśnia, że Pan Bóg przygotował dla każdego w Kościele określone zadania. 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia, że od chwili chrztu stał się ukochanym dzieckiem Boga, • wyjaśnia, że w rodzinie dzieci Bożych Bóg jest Ojcem, a ochrzczeni są dla siebie rodzeństwem. • wyjaśnia znaczenie wybranych gestów i postaw, owczarnia, • wyjaśnia pojęcia: pasterz, owczarnia, • wyjaśnia, że każdy w Kościele ma określone miejsce, • wyjaśnia, czym jest wspólnota parafialna, • podaje przykłady własnego zaangażowania się w wydarzenia związane z parafią, • opowiada o działalności misjonarzy. 	<ul style="list-style-type: none"> • opisuje Kościół jako wspólnotę ludzi wierzących zgromadzonych przez Boga, • opowiada o Kościele jako owczarni Bożej, • charakteryzuje relacje panujące we wspólnocie parafialnej.
---	---	--	---	---	---

VIII. Katechezy okolicznościowe	<ul style="list-style-type: none"> • dzieli się wspomnieniami z wakacji, • podaje przykłady, jak może podziękować Bogu i rodzicom za czas wakacji, • wymienia prawa i obowiązki ucznia, • opowiada, jak wygląda różaniec, • wymienia części różańca świętego, • podaje prawdę, że Bóg zaprasza nas do życia wiecznego, • podaje datę uroczystości Wszystkich Świętych, • podaje prawdę, że istnieje życie wieczne, • podaje datę wspomnienia Wszystkich Wiernych Zmarłych, • mówi z pamięci modlitwę „Wieczny odpoczynek”. • podaje wybrane wydarzenia z życia św. Mikołaja, • mówi z pamięci modlitwę „Niechaj będzie pochwalony Przenajświętszy Sakrament”, • podaje godzinę nabożeństw majowych w swojej parafii, • podaje prawdę, że mama i tata są darem od Boga, • podaje, kiedy świętujemy Dzień Matki i Dzień Ojca, • podaje przykłady dobrego wypoczynku. 	<ul style="list-style-type: none"> • wymienia miejsca wakacyjnego odpoczynku związane z Panem Bogiem, • wyjaśnia, co oznaczają słowa ślubowania, • podaje prawdę, że ucząc się, służy swojej Ojczyźnie, • odpowiada w dialogu na wezwanie „Katechizmu polskiego dziecka”. • wymienia modlitwy, które są odmawiane na różańcu, • podaje prawdę, że w Lourdes Matka Boża prosiła o modlitwę różańcową, • wymienia imiona wybranych świętych, • wymienia przejawy troski i pamięci o zmarłych, • wskazuje, w jaki sposób naśladować dobroć św. Mikołaja, • podaje, kiedy świętujemy Dzień Babci i Dzień Dziadka, • wymienia sposoby okazywania miłości i wdzięczności dziadkom oraz rodzicom, • podaje przykłady miłości i stawiania wymagań ze strony dziadków, • podaje sposoby zaangażowania się dzieci w procesję Bożego Ciała, • układa modlitwę w intencji swoich rodziców, • podaje prawdę, że po trudach nauki nadchodzi czas odpoczynku. 	<ul style="list-style-type: none"> • podaje prawdę, że wydarzenia wakacyjne, ludzie i przyroda są darem Boga, który nas kocha, • wyjaśnia, dlaczego warto prosić Boga o błogosławieństwo, • wyjaśnia, że podczas modlitwy różańcowej wspólnie prosimy Maryję o pomoc, • podaje, jakimi cechami charakteryzuje się święty, • opisuje, jak należy postępować, aby być świętym, • wyjaśnia, czym jest czyściec, • wyjaśnia, dlaczego modlimy się za zmarłych, • opowiada, jak żył św. Mikołaj, • wyjaśnia, że można obdarowywać innych dobrocią (nie tylko materialnie). • wyjaśnia, dlaczego szanujemy dziadków i okazujemy im wdzięczność, • układa modlitwę w intencji swoich dziadków. • wyjaśnia pojęcie „monstrancja”, • wskazuje obecność Boga w codziennych wydarzeniach i w miejscu, w którym żyje, • wyjaśnia wybrane wezwania „Litani loretąńskiej”, • wyjaśnia, co to znaczy, że Maryja jest Królową, • wyjaśnia, dlaczego szanujemy swoich rodziców, • wyjaśnia, że w czasie odpoczynku także można chwalić Boga. 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia, dlaczego należy być wdzięcznym (Bogu i rodzicom) za otrzymane dobro. • podaje prawdę, że podczas modlitwy różańcowej rozważamy wydarzenia z życia Jezusa i Maryi, • opowiada o objawieniu Matki Bożej w Lourdes, • opowiada o życiu św. Dominika Savio oraz św. Franciszka i Hiacynty • Marto, • wyjaśnia sens obdarowywania bez oczekiwania na wdzięczność, • uzasadnia potrzebę obchodów dnia, w którym w szczególności sposób • okazuje się miłość dziadkom oraz rodzicom, • opisuje, jak odbywa się procesja Bożego Ciała, • wyjaśnia pojęcie „Litania loretąńska”, • uzasadnia, dlaczego Matka Jezusa jest również naszą Matką. 	<ul style="list-style-type: none"> • uzasadnia wartość modlitwy różańcowej, • wyjaśnia, dlaczego procesja Eucharystyczna odbywa się ulicami miast i wiosek, • wyjaśnia, że figury, obrazy i kapliczki są wyrazem naszej miłości do Maryi, • wyjaśnia, na czym polega chrześcijańskie przeżywanie wolnego czasu.
---------------------------------	--	---	--	--	---

Ocenę niedostateczną śródroczną i roczną otrzymuje uczeń, który nie opanował niezbędnych wiadomości i umiejętności określonych wymaganiami na ocenę dopuszczającą.

**Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych
z wychowania fizycznego w klasie pierwszej wynikające z realizowanego programu nauczania**

Tytuł programu: Program nauczania wychowania fizycznego dla ośmioletniej szkoły podstawowej

Autor programu: Krzysztof Warchol

ocena celująca	ocena bardzo dobra	ocena dobra	ocena dostateczna	ocena dopuszczająca
Osiągnięcia w zakresie utrzymania higieny osobistej i zdrowia				
<p>Uczeń/ uczennica uczestniczy w dodatkowych zajęciach sportowych szkolnych i pozaszkolnych. Uczestniczy w konkursach lub mitingach sportowych oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zawsze utrzymuje w czystości ręce i całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu; wykonuje te czynności samodzielnie i w stosownym momencie. - Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu. - Poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. - Zawsze przygotowuje we właściwych sytuacjach i w odpowiedni sposób swoje 	<ul style="list-style-type: none"> - Zawsze utrzymuje w czystości ręce i całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu; wykonuje te czynności samodzielnie i w stosownym momencie. - Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu. - Poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. - Zawsze przygotowuje we właściwych sytuacjach i w 	<ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj utrzymuje w czystości ręce i całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu; wykonuje te czynności samodzielnie i w stosownym momencie. - Zazwyczaj dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu. - Zazwyczaj poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. - Zazwyczaj przygotowuje we właściwych sytuacjach i 	<ul style="list-style-type: none"> - Z pomocą utrzymuje w czystości ręce i całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu; wykonuje te czynności samodzielnie i w stosownym momencie. - Z pomocą dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu. - Z pomocą wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. - Z pomocą przygotowuje we właściwych sytuacjach i w odpowiedni sposób swoje 	<ul style="list-style-type: none"> - Ze znaczną pomocą utrzymuje w czystości ręce i całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu; wykonuje te czynności samodzielnie i w stosownym momencie. - Coraz częściej dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu. - Wymaga pomocy, by wyjaśnić znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. - Wymaga znacznej pomocy, by przygotować we właściwych sytuacjach i w

<p>pomieszczeniu.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia. - Zawsze przygotowuje we właściwych sytuacjach i w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu. - Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. - Zawsze uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej, akceptuje sytuację dzieci, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne w każdej formie ruchu. 	<p>ciało do wykonywania ruchu.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. - Zawsze uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej, akceptuje sytuację dzieci, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne w każdej formie ruchu. 	<p>w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ma coraz większą świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. - Zazwyczaj uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej, akceptuje sytuację dzieci, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne w każdej formie ruchu. 	<p>ciało do wykonywania ruchu.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wymaga jeszcze przypominania, by wyrobić świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. - Wymaga przypominania, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej, akceptuje sytuację dzieci, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne w każdej formie ruchu. 	<p>odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ma problem ze zrozumieniem znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. - Ma problem z uznaniem, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej, akceptuje sytuację dzieci, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne w każdej formie ruchu.
--	--	---	---	---

Osiągnięcia w zakresie sprawności motorycznych

<ul style="list-style-type: none"> - Zawsze poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty. - Zawsze sprawnie pokonuje w biegu przeszkodę naturalne 	<ul style="list-style-type: none"> - Zawsze poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty. - Zawsze sprawnie pokonuje 	<ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty. - Zazwyczaj sprawnie 	<ul style="list-style-type: none"> - Z niewielką pomocą przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty. - Stara się poprawnie pokonywać w biegu 	<ul style="list-style-type: none"> - Ze znaczną pomocą przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty. - Ma problemy z pokonaniem w biegu przeszkód naturalnych i
---	--	---	---	---

<p>i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobiegi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sprawnie wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze. - Sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: <ul style="list-style-type: none"> a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie, b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, c) wspina się, d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, e) podnoszenie i przenoszenie przyborów. - Sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru i z przyborem, np. na ławeczce gimnastycznej. - Poprawnie i samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy. 	<p>w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobiegi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sprawnie wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze. - Sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: <ul style="list-style-type: none"> a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie, b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, c) wspina się, d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, e) podnoszenie i przenoszenie przyborów. - Sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru i z przyborem, np. na ławeczce gimnastycznej. - Poprawnie i samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy. 	<p>pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobiegi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj sprawnie wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze. - Zazwyczaj sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: <ul style="list-style-type: none"> a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie, b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, c) wspina się, d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, e) podnoszenie i przenoszenie przyborów. - Zazwyczaj sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru i z przyborem, np. na ławeczce gimnastycznej. - Zazwyczaj poprawnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy. 	<p>przeszkody naturalne i sztuczne, biegać, wysoko unosząc kolana, biegać w różnym tempie, realizować marszobiegi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stara się samodzielnie wykonać przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze. - Stara się poprawnie wykonywać ćwiczenia zwinnościowe: <ul style="list-style-type: none"> a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie, b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, c) wspina się, d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, e) podnoszenie i przenoszenie przyborów. - Stara się poprawnie wykonać ćwiczenia równoważne bez przyboru i z przyborem, np. na ławeczce gimnastycznej. - Stara się wykonywać ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy. 	<p>sztucznych, biegiem z wysokim unoszeniem kolana, biegiem w różnym tempie, realizacją marszobiegu.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tylko z pomocą wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze. - Z pomocą wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: <ul style="list-style-type: none"> a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie, b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, c) wspina się, d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, e) podnoszenie i przenoszenie przyborów. - Z pomocą wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru i z przyborem, np. na ławeczce gimnastycznej. - Z pomocą wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy.
---	--	--	--	---

Osiągnięcia w zakresie różnych form rekreacyjno-sportowych

- Chętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową z wykorzystaniem przyboru lub bez niego.

- Zawsze zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej koleżanek i kolegów – uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo, np. drużyny przeciwnej, gratuluje drużynie zwycięskiej sukcesu.

- Zawsze respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie.

- Chętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych

- Chętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową z wykorzystaniem przyboru lub bez niego.

- Zawsze zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej koleżanek i kolegów – uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo, np. drużyny przeciwnej, gratuluje drużynie zwycięskiej sukcesu.

- Zawsze respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie.

- Chętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z

- Poprawnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową z wykorzystaniem przyboru lub bez niego.

- Najczęściej zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej koleżanek i kolegów – uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo, np. drużyny przeciwnej, gratuluje drużynie zwycięskiej sukcesu.

- Najczęściej respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie.

- Uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.

- Z pomocą organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową z wykorzystaniem przyboru lub bez niego.

- Stara się zachować powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej koleżanek i kolegów – uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo, np. drużyny przeciwnej, gratuluje drużynie zwycięskiej sukcesu.

- Stara się respektować przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie.

- Stara się uczestniczyć w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych

- Niechętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową z wykorzystaniem przyboru lub bez niego.

- Ma problem z zachowaniem powściągliwości w ocenie sprawności fizycznej koleżanek i kolegów – uczestników zabawy, respektowaniem ich prawa do indywidualnego tempa rozwoju oraz radzeniem sobie w sytuacji przegranej i akceptacji zwycięstwa, np. drużyny przeciwnej, ma problem z gratulowaniem drużynie zwycięskiej sukcesu.

- Ma problem z respektowaniem przepisów, reguł zabaw i gier ruchowych, przepisów ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie.

- Niechętnie uczestniczy w zabawach i grach

<p>rodzajów piłek.</p> <p>- Chętnie wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</p>	<p>wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</p> <p>- Chętnie wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</p>	<p>- Wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</p>	<p>rodzajów piłek.</p> <p>- Stara się wykonywać prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</p>	<p>zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</p> <p>- Niechętnie wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</p> <p>.</p>
--	---	---	---	---

Ocenę niedostateczną (1) otrzymuje uczeń, który nie spełnił wymagań edukacyjnych na ocenę dopuszczającą (2)