

**Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z języka polskiego w klasie czwartej wynikające z realizowanego programu nauczania**

**Tytuł programu: Zmieńmy słowo**

**Autor programu: dr Anna Podemska-Kaluża**

## I. KSZTAŁCENIE LITERACKIE I KULTUROWE

### I.1. Czytanie utworów literackich – liryka

Treści nauczania wskazane w <i>Podstawie programowej dla II etapu edukacyjnego (klasy 4–8)</i> i zawarte w podręczniku <i>Zmieńmy słowo</i> dla klasy 4				
ocena dopuszczająca	ocena dostateczna	ocena dobra	ocena bardzo dobra	ocena celująca
<b>Uczeń</b>				
<b>UTWORY LIRYCZNE</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznaje czytany utwór jako wiersz,</li> <li>– wygłasza z pamięci wskazany wiersz,</li> <li>– nazywa wrażenia, jakie wzbudza w nim przeczytany utwór,</li> <li>– krótko opowiada, o czym jest przeczytany utwór,</li> <li>– wie, kto to jest osoba mówiąca w wierszu,</li> <li>– wyjaśnia pojęcie <i>podmiot liryczny</i>,</li> <li>– wie, kto to jest bohater wiersza,</li> </ul>	<p><u>spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, a ponadto:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia cechy poezji,</li> <li>– czyta wiersz głośno i wyraźnie,</li> <li>– wygłasza z pamięci wskazany wiersz, zwracając uwagę na znaki przestankowe,</li> <li>– wypowiada się na temat przeczytanego utworu,</li> <li>– podejmuje próbę uzasadnienia wrażeń, jakie wzbudza w nim przeczytany utwór,</li> </ul>	<p><u>spełnia wymagania na ocenę dostateczną, a ponadto:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– uzasadnia, dlaczego utwór jest wierszem,</li> <li>– czyta wiersz, akcentując ważne słowa,</li> <li>– wygłasza z pamięci wiersz w odpowiednim tempie, z poprawną dykcją,</li> <li>– określa temat wiersza,</li> <li>– opowiada o sytuacji przedstawionej w wierszu,</li> <li>– wyodrębnia obrazy poetyckie,</li> </ul>	<p><u>spełnia wymagania na ocenę dobrą, a ponadto:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, na czym polega język poezji,</li> <li>– czyta wiersz, stosując odpowiednie tempo i intonację,</li> <li>– wygłasza wiersz z pamięci, odpowiednio modulując głosem i dokonując interpretacji głosowej,</li> <li>– opowiada w ciekawy sposób o sytuacji przedstawionej w wierszu,</li> </ul>	<p><u>spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą, a ponadto:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– prezentuje informacje na temat wiersza w formie, którą sam wybierze, w tym w formie interaktywnej,</li> <li>– samodzielnie dokonuje analizy i interpretacji utworu,</li> <li>– tworzy własne przykłady epitetów, porównań, uosobień, zdrobnień, wyrazów dźwiękonaśladowczych,</li> </ul>

**Treści nauczania wskazane w Podstawie programowej dla II etapu edukacyjnego (klasy 4–8)  
i zawarte w podręczniku *Zamieńmy słowo* dla klasy 4**

ocena dopuszczająca	ocena dostateczna	ocena dobra	ocena bardzo dobra	ocena celująca
<b>Uczeń</b>				
<b>UTWORY LIRYCZNE</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia pojęcie <i>adresat utworu</i>,</li> <li>– odróżnia podmiot liryczny od adresata wiersza,</li> <li>– wskazuje wers i strofę (zwrotkę),</li> <li>– odróżnia wers od strofy (zwrotki),</li> <li>– wyjaśnia, czym jest wers i refren,</li> <li>– wymienia nazwy środków stylistycznych, takich jak: epitet, porównanie, powtórzenie, wyraz dźwiękonaśladowczy, uosobienie, zdrobnienie,</li> <li>– wymienia elementy rytmizujące wypowiedź: wers, strofa,</li> <li>– zna pojęcie hymnu,</li> <li>– odróżnia utwór wierszowany od utworu epickiego,</li> <li>– nazywa elementy budowy utworu: tytuł.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje wartości ważne dla poety w omawianych utworach,</li> <li>– określa nastrój wiersza,</li> <li>– tworzy projekt pracy (przekład intersemiotyczny), np. rysunek, dramę, który będzie interpretacją omawianego utworu,</li> <li>– podaje wyrazy wskazujące na podmiot liryczny i adresata,</li> <li>– opowiada o osobie mówiącej (podmiocie lirycznym) w wierszu,</li> <li>– przedstawia myśli i uczucia osoby mówiącej w wierszu,</li> <li>– wskazuje adresata utworu,</li> <li>– wskazuje bohatera utworu,</li> <li>– znajduje wers, w którym jest zawarty zwrot do adresata,</li> <li>– rozpoznaje epitety, porównania, wyrazy dźwiękonaśladowcze, powtórzenia, uosobienia i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa uczucia, jakie wzbudza w nim czytany utwór,</li> <li>– przedstawia, jak rozumie omawiany utwór, w tym w formie przekładu intersemiotycznego, np. rysunek, dramę,</li> <li>– wskazuje cechy podmiotu lirycznego,</li> <li>– określa cechy bohatera wiersza,</li> <li>– porównuje rymy w dwóch dowolnie wybranych strofach,</li> <li>– rozpoznaje w wierszu epitety, porównania, powtórzenia, wyrazy dźwiękonaśladowcze, uosobienia i zdrobnienia,</li> <li>– rozpoznaje refren jako element rytmizujący wypowiedź,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>bohaterze wiersza, podmiocie lirycznym i ich uczuciach,</li> <li>– opisuje zachowanie bohatera utworu i wyraża swoją opinię na jego temat,</li> <li>– porównuje doświadczenia bohatera z własnymi,</li> <li>– opisuje adresata utworu,</li> <li>– wskazuje cytaty, dzięki którym nazywa uczucia, które wzbudza w nim czytany utwór,</li> <li>– wyjaśnia, jak rozumie przesłanie utworu,</li> <li>– wyjaśnia znaczenie przenośne w tekście,</li> <li>– uzasadnia własne rozumienie utworu,</li> <li>– rozpoznaje funkcje epitetów, porównań, powtórzeń, wyrazów dźwiękonaśladowczych i uosobień, zdrobnień,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia funkcje epitetów, porównań, powtórzeń, wyrazów dźwiękonaśladowczych i uosobień, zdrobnień,</li> <li>– wymyśla własne propozycje wyrazów rymujących się,</li> <li>– wyczerpująco omawia sytuację przedstawioną w wierszu i odwołuje się do własnych doświadczeń,</li> <li>– określając nastrój wiersza, uzasadnia swoją wypowiedź i odwołuje się do elementów utworu,</li> <li>– charakteryzuje podmiot liryczny, odwołując się do treści wiersza,</li> <li>– charakteryzuje bohatera utworu, odwołując się do treści wiersza,</li> <li>– porównuje podmiot liryczny z adresatem i bohaterem wiersza,</li> </ul>

Treści nauczania wskazane w *Podstawie programowej dla II etapu edukacyjnego (klasy 4–8)*

i zawarte w podręczniku *Zamieńmy słowo* dla klasy 4

ocena dopuszczająca	ocena dostateczna	ocena dobra	ocena bardzo dobra	ocena celująca
<b>Uczeń</b>				
<b>UTWORY LIRYCZNE</b>				
	zdrobienia w omawianych tekstach, – wskazuje rymy w wierszu, – rozpoznaje rym jako element rytmizujący wypowiedź, – rozpoznaje utwór liryczny jako hymn, – dzieli wers na sylaby.	– dzieli wersy na sylaby i podaje ich liczbę w każdym z nich, – wymienia cechy hymnu.	– wyjaśnia, na czym polega rytm utworu, – odróżnia informacje ważne od mniej istotnych, – rozpoznaje elementy rytmizujące wypowiedź (liczba sylab w wersie), – wskazuje cechy hymnu w danym utworze.	– rozpoznaje hymn wśród innych gatunków literackich.

## I.1. Czytanie utworów literackich – epika

**Treści nauczania wskazane w Podstawie programowej dla II etapu edukacyjnego (klasy 4–8)  
i zawarte w podręczniku *Zamieńmy słowo* dla klasy 4**

ocena dopuszczająca	ocena dostateczna	ocena dobra	ocena bardzo dobra	ocena celująca
<b>Uczeń</b>				
<b>UTWORY EPICKIE</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– odpowiada na proste pytania dotyczące fragmentu tekstu,</li> <li>– odróżnia utwór epicki od wiersza,</li> <li>– wymienia elementy świata przedstawionego, takie jak: czas i miejsce akcji, bohaterowie, zdarzenia,</li> <li>– rozpoznaje fikcję literacką,</li> <li>– wskazuje elementy realistyczne w omawianych utworach,</li> <li>– wymienia wybrane gatunki literackie, takie jak: baśń, legenda,</li> <li>– nazywa elementy budowy utworu: tytuł,</li> <li>– wymienia wybrane wydarzenia omawianego utworu,</li> <li>– rozpoznaje, kim jest osoba mówiąca w utworze epickim,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, a ponadto:</li> <li>– odpowiada na pytania dotyczące fragment tekstu,</li> <li>– wymienia cechy utworu epickiego,</li> <li>– krótko opisuje elementy świata przedstawionego,</li> <li>– odróżnia elementy realistyczne od fantastycznych,</li> <li>– wskazuje elementy realistyczne i fantastyczne w przeczytanych utworach,</li> <li>– wymienia cechy gatunkowe baśni i legendy,</li> <li>– wyszukuje w tekście określone informacje,</li> <li>– rozpoznaje elementy budowy utworu: tytuł,</li> <li>– ustala kolejność wydarzeń w utworze,</li> <li>– podaje wyrazy wskazujące narratora,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, a ponadto:</li> <li>– odpowiada na proste pytania dotyczące znajomości całego tekstu,</li> <li>– czyta głośno, wyraźnie, z odpowiednią artykulacją i z uwzględnieniem znaków interpunkcyjnych,</li> <li>– rozpoznaje czytany utwór jako epikę oraz baśń i legendę,</li> <li>– opowiada o elementach świata przedstawionego,</li> <li>– odróżnia elementy realistyczne od fantastycznych w omawianych utworach,</li> <li>– opowiada o wybranych wydarzeniach fabuły,</li> <li>– wskazuje dialog w utworze,</li> <li>– określa rodzaj narratora w omawianym utworze,</li> <li>– nazywa rodzaj bohatera (bohater pierwszoplanowy,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, a ponadto:</li> <li>– analizuje elementy świata przedstawionego i wyciąga wnioski z analizy,</li> <li>– wyjaśnia różnice między elementami realistycznymi a fantastycznymi w przeczytanych utworach,</li> <li>– uzasadnia przynależność rodzajową utworu do epiki oraz gatunkową do baśni i legendy,</li> <li>– rozpoznaje związki przyczynowo-skutkowe,</li> <li>– wskazuje cechy narratora w zależności od jego rodzaju,</li> <li>– rozpoznaje rodzaj bohatera w omawianym utworze,</li> <li>– określa relacje łączące bohaterów utworu,</li> <li>– uzasadnia wskazane cechy bohaterów, odwołując się do omawianego utworu,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, a ponadto:</li> <li>– porównuje elementy świata przedstawionego różnych utworów,</li> <li>– dowodzi, że czytany utwór należy do określonego rodzaju i gatunku literackiego, podając odpowiednie przykłady z tekstu,</li> <li>– rozpoznaje funkcje elementów budowy utworu: tytuł,</li> <li>– prezentuje według własnego pomysłu, w tym z wykorzystaniem narzędzi interaktywnych, jak rozumie wzajemne zależności między wydarzeniami,</li> </ul>

**Treści nauczania wskazane w Podstawie programowej dla II etapu edukacyjnego (klasy 4–8)  
i zawarte w podręczniku *Zamieńmy słowo* dla klasy 4**

ocena dopuszczająca	ocena dostateczna	ocena dobra	ocena bardzo dobra	ocena celująca
<b>Uczeń</b>				
<b>UTWORY EPICKIE</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznaje bohatera,</li> <li>– wymienia bohaterów utworu,</li> <li>– zna pojęcie narratora,</li> <li>– zna pojęcie narracji,</li> <li>– rozpoznaje wątek główny w utworze,</li> <li>– nazywa wrażenia, jakie wzbudza w nim czytany tekst,</li> <li>– rozpoznaje znaczenie dosłowne w tekście,</li> <li>– opowiada o treści utworu, zachowując kolejność wydarzeń.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznaje rodzaje bohaterów w utworze,</li> <li>– przedstawia bohatera utworu,</li> <li>– wymienia niektóre cechy bohaterów,</li> <li>– rozpoznaje wyrazy wskazujące na narrację,</li> <li>– rozpoznaje wątki poboczne,</li> <li>– wyjaśnia znaczenie dosłowne w utworze,</li> <li>– wypowiada się na temat przeczytanego utworu,</li> <li>– wskazuje wartości ważne dla bohaterów w omawianych utworach,</li> <li>– rozpoznaje informacje ważne w utworze,</li> <li>– tworzy projekt pracy (przekład intersemiotyczny), np. rysunek, dramę, spektakl teatralny, który będzie jego własną interpretacją utworu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>drugoplanowy, epizodyczny),</li> <li>– wymienia większość cech bohaterów,</li> <li>– określa rodzaj narracji (narracja pierwszoosobowa),</li> <li>– omawia wątek główny utworu,</li> <li>– określa doświadczenia bohaterów literackich,</li> <li>– prezentuje własne rozumienie utworu,</li> <li>– ocenia bohaterów literackich oraz zdarzenia,</li> <li>– rozpoznaje informacje mniej ważne w utworze,</li> <li>– rozpoznaje fakty i opinie,</li> <li>– wymienia cechy identyfikujące teksty kultury należące do literatury,</li> <li>– odczytuje omawiane teksty na podstawie stworzonego przekładu intersemiotycznego, np.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– odróżnia bohatera pierwszoplanowego od drugoplanowego i epizodycznego,</li> <li>– dokonuje analizy fragmentu utworu, aby określić rodzaj narracji,</li> <li>– określa tematykę utworu,</li> <li>– omawia wątek poboczny,</li> <li>– porównuje doświadczenia bohaterów literackich z własnymi,</li> <li>– odróżnia informacje ważne od mniej istotnych,</li> <li>– porównuje cechy identyfikujące teksty kultury należące do: literatury, filmu, muzyki, sztuk plastycznych i audiowizualnych,</li> <li>– porównuje treść czytanych utworów z własnymi doświadczeniami.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– porównuje narratorów w różnych utworach literackich,</li> <li>– charakteryzuje bohatera w omawianym utworze, w tym z wykorzystaniem narzędzi interaktywnych,</li> <li>– porównuje narrację pierwszoosobową z trzecioosobową i przedstawia swoje wnioski,</li> <li>– określa problematykę utworu i prezentuje ją w twórczy sposób.</li> </ul>

Treści nauczania wskazane w *Podstawie programowej dla II etapu edukacyjnego (klasy 4–8)*  
i zawarte w podręczniku *Zamieńmy słowo* dla klasy 4

ocena dopuszczająca	ocena dostateczna	ocena dobra	ocena bardzo dobra	ocena celująca
Uczeń				
<b>UTWORY EPICKIE</b>				
		rysunek, drama, spektakl teatralny.		

## I.2. Odbiór tekstów kultury – komiks

**Treści nauczania wskazane w Podstawie programowej dla II etapu edukacyjnego (klasy 4–8)  
i zawarte w podręczniku *Zamieńmy słowo* dla klasy 4**

ocena dopuszczająca	ocena dostateczna	ocena dobra	ocena bardzo dobra	ocena celująca
<b>Uczeń</b>				
<b>KOMIKS</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– odpowiada na proste pytania dotyczące treści fragmentu komiksu,</li> <li>– zna pojęcie komiksu,</li> <li>– odróżnia utwór pisany prozą od komiksu,</li> <li>– rozpoznaje komiks,</li> <li>– krótko opowiada, o czym jest komiks,</li> <li>– wymienia elementy świata przedstawionego w komiksie, takie jak: czas i miejsce akcji, bohaterowie, zdarzenia,</li> <li>– podaje wybrane wydarzenia omawianego komiksu.</li> </ul>	<p><u>spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, a ponadto:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– odpowiada na pytania dotyczące treści całego komiksu,</li> <li>– opisuje elementy świata przedstawionego w komiksie,</li> <li>– rozróżnia i wskazuje elementy realistyczne i fantastyczne w komiksie,</li> <li>– wymienia charakterystyczne cechy komiksu,</li> <li>– wyszukuje w komiksie określone informacje,</li> <li>– ustala kolejność wydarzeń w utworze,</li> <li>– rozpoznaje rodzaje bohaterów w komiksie,</li> <li>– przedstawia bohatera komiksu,</li> <li>– wymienia niektóre cechy bohaterów,</li> <li>– wypowiada się na temat przeczytanego komiksu,</li> </ul>	<p><u>spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, a ponadto:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– czyta komiks wyraźnie, z odpowiednią artykulacją i uwzględnieniem znaków interpunkcyjnych, wyrazów dźwiękonaśladowczych i wykrzyknień,</li> <li>– rozpoznaje czytany utwór jako komiks,</li> <li>– opowiada o elementach świata przedstawionego w komiksie,</li> <li>– odróżnia elementy realistyczne od fantastycznych w komiksie,</li> <li>– prezentuje w dowolnej formie treść komiksu, w tym w formie interaktywnej,</li> <li>– opowiada o wybranych wydarzeniach fabuły komiksu,</li> <li>– wskazuje w komiksie wypowiedzi bohaterów,</li> </ul>	<p><u>spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, a ponadto:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– analizuje elementy świata przedstawionego w komiksie i wyciąga wnioski z analizy,</li> <li>– wyjaśnia różnice między elementami realistycznymi a fantastycznymi w komiksie,</li> <li>– uzasadnia, dlaczego utwór jest komiksem,</li> <li>– rozpoznaje związki przyczynowo-skutkowe w komiksie,</li> <li>– rozpoznaje rodzaj bohatera w komiksie,</li> <li>– określa relacje łączące bohaterów komiksu,</li> <li>– uzasadnia wskazane cechy bohaterów, odwołując się do komiksu,</li> <li>– odróżnia bohatera pierwszoplanowego od</li> </ul>	<p><u>spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, a ponadto:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– udowadnia, że czytany utwór jest komiksem, podając odpowiednie przykłady z tekstu,</li> <li>– prezentuje według własnego pomysłu, w tym z wykorzystaniem narzędzi interaktywnych, jak rozumie wzajemne zależności między wydarzeniami w komiksie,</li> <li>– charakteryzuje bohatera w omawianym komiksie, w tym z wykorzystaniem narzędzi interaktywnych,</li> <li>– określa problematykę komiksu i prezentuje ją w twórczy sposób,</li> <li>– wyczerpująco wypowiada się na temat wydarzeń przedstawionych w</li> </ul>

**Treści nauczania wskazane w Podstawie programowej dla II etapu edukacyjnego (klasy 4–8)  
i zawarte w podręczniku *Zamieńmy słowo* dla klasy 4**

ocena dopuszczająca	ocena dostateczna	ocena dobra	ocena bardzo dobra	ocena celująca
<b>Uczeń</b>				
<b>KOMIKS</b>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje wartości ważne dla bohaterów komiksu,</li> <li>– rozpoznaje ważne informacje w komiksie,</li> <li>– tworzy projekt pracy (przekład intersemiotyczny), np. rysunek, dramę, spektakl teatralny, który będzie jego interpretacją omawianego komiksu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nazywa rodzaj bohatera: bohater pierwszoplanowy i drugoplanowy,</li> <li>– wymienia większość cech bohaterów,</li> <li>– ocenia bohaterów literackich i zdarzenia,</li> <li>– rozpoznaje informacje mniej ważne w komiksie,</li> <li>– odczytuje omawiane teksty na podstawie stworzonego przekładu intersemiotycznego, np. w postaci rysunku, dramy, spektaklu teatralnego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>drugoplanowego w komiksie,</li> <li>– określa tematykę komiksu,</li> <li>– porównuje doświadczenia bohaterów komiksu z własnymi,</li> <li>– odróżnia informacje ważne od mniej istotnych,</li> <li>– charakteryzuje komiks jako tekst kultury,</li> <li>– opowiada w ciekawy sposób o wydarzeniach przedstawionych w komiksie,</li> <li>– odczytuje uczucia przedstawione na rysunkach.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>komiksie, odwołując się do znajomości całej lektury,</li> <li>– tworzy według własnego pomysłu komiks z poznanymi bohaterami.</li> </ul>

## I.2. Odbiór tekstów kultury – obraz



**Treści nauczania wskazane w Podstawie programowej dla II etapu edukacyjnego (klasy 4–8)  
i zawarte w podręczniku *Zamieńmy słowo* dla klasy 4**

ocena dopuszczająca	ocena dostateczna	ocena dobra	ocena bardzo dobra	ocena celująca
<b>Uczeń</b>				
<b>OBRAZ</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa tematykę obrazu,</li> <li>– nazywa wrażenia, jakie wzbudza w nim dzieło sztuki,</li> <li>– wymienia elementy obecne na obrazie.</li> </ul>	<p><u>spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, a ponadto:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– prezentuje elementy przedstawione na obrazie,</li> <li>– wymienia elementy realistyczne i fantastyczne obecne na obrazie,</li> <li>– odróżnia pejzaż od portretu i martwej natury.</li> </ul>	<p><u>spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, a ponadto:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje sytuację przedstawioną na obrazie,</li> <li>– nazywa emocje, które mogą odczuwać postacie z obrazu,</li> <li>– określa uczucia, jakie wywołuje obraz,</li> <li>– przedstawia własne rozumienie dzieła sztuki,</li> <li>– wskazuje cechy tekstów kultury należących do sztuk plastycznych.</li> </ul>	<p><u>spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, a ponadto:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje pierwszy i drugi plan obrazu,</li> <li>– opowiada w kilku zdaniach o sytuacji przedstawionej na obrazie,</li> <li>– opisuje umieszczone na obrazie elementy,</li> <li>– przedstawia własne rozumienie dzieła sztuki poprzez podanie tematów rozmów postaci przedstawionych na obrazie,</li> <li>– rozumie właściwości tekstów kultury należących do sztuk plastycznych.</li> </ul>	<p><u>spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, a ponadto:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– określa nastrój obrazu oraz uzasadnia swoją wypowiedź,</li> <li>– przedstawia własne zdanie na temat sytuacji z obrazu,</li> <li>– omawia elementy sztuki plastycznej, takie jak: plan, barwy, kompozycja, światło, ruch,</li> <li>– dokonuje przekładu intersemiotycznego, np. tworzy i opowiada historię, która mogłaby się wydarzyć w miejscu ukazanym na obrazie.</li> </ul>

## II. KSZTAŁCENIE JĘZYKOWE

### II.1. Gramatyka języka polskiego – fonetyka

Treści nauczania wskazane w <i>Podstawie programowej dla II etapu edukacyjnego (klasy 4–8)</i> i zawarte w podręczniku <i>Zamieńmy słowo</i> dla klasy 4				
ocena dopuszczająca	ocena dostateczna	ocena dobra	ocena bardzo dobra	ocena celująca
<b>Uczeń</b>				
<b>FONETYKA</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– wie, co to jest alfabet,</li> <li>– zna pojęcie litery i głoski,</li> <li>– rozpoznaje samogłoski i spółgłoski,</li> <li>– rozpoznaje sylabę,</li> <li>– wie, że samogłoska i może pełnić w wyrazie różne funkcje.</li> </ul>	<p><u>spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, a ponadto:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna alfabet,</li> <li>– wie, co to jest litera,</li> <li>– wie, co to jest głoska,</li> <li>– odróżnia litery od głosek,</li> <li>– odróżnia samogłoski od spółgłosek,</li> <li>– dzieli wyraz na sylaby,</li> <li>– wie, co to jest samogłoska,</li> <li>– rozróżnia funkcję samogłoski <i>i</i>.</li> </ul>	<p><u>spełnia wymagania na ocenę dostateczną, a ponadto:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– porządkuje proste wyrazy według alfabetu,</li> <li>– dzieli wyrazy na litery,</li> <li>– wskazuje w wyrazie samogłoski i spółgłoski,</li> <li>– dzieli wyrazy na sylaby,</li> <li>– określa funkcję samogłoski <i>i</i>.</li> </ul>	<p><u>spełnia wymagania na ocenę dobrą, a ponadto:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie przenosi wyrazy,</li> <li>– porządkuje trudniejsze wyrazy według alfabetu,</li> <li>– dzieli wyrazy na głoski,</li> <li>– rozpoznaje funkcję samogłoski <i>i</i> w wyrazie.</li> </ul>	<p><u>spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą, a ponadto:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wykorzystuje w praktyce znajomość alfabetu do sprawnego wyszukiwania tytułów utworów w podręczniku i wyrazów w słownikach,</li> <li>– dzieli wyraz na głoski, zwracając uwagę na różne funkcje samogłoski <i>i</i>.</li> </ul>

## II.1. Gramatyka języka polskiego – części mowy

Treści nauczania wskazane w Podstawie programowej dla II etapu edukacyjnego (klasy 4–8) i zawarte w podręczniku <i>Zamieńmy słowo</i> dla klasy 4				
ocena dopuszczająca	ocena dostateczna	ocena dobra	ocena bardzo dobra	ocena celująca
Uczeń				
CZĘŚCI MOWY				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia części mowy, takie jak: rzeczownik, czasownik, przymiotnik, liczebnik, przysłówki, przyimek, spójnik, zaimek,</li> <li>– podaje pytania odmiennych części mowy,</li> <li>– rozpoznaje osobowe formy czasownika,</li> <li>– wymienia formy, przez które odmienia się czasownik: czasy, osoby, liczby, rodzaje,</li> <li>– odróżnia bezokolicznik od odmiennych form czasownika,</li> <li>– rozpoznaje osobę i liczbę czasownika,</li> <li>– rozpoznaje liczbę i rodzaj rzeczownika,</li> <li>– wie, że rzeczownik odmienia się przez przypadki.</li> </ul>	<p><u>spełnia wymagania na ocenę dostateczną, a ponadto:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznaje w zdaniu części mowy, takie jak: rzeczownik, czasownik, przymiotnik, liczebnik, przysłówki, przyimek,</li> <li>– rozpoznaje nieosobowe formy czasownika: bezokoliczniki,</li> <li>– nazywa przypadki i ich pytania,</li> <li>– rozpoznaje czas i tryb czasownika,</li> <li>– wskazuje wyrażenie przyimkowe,</li> <li>– wie, że przyimek jest nieodmienną częścią mowy,</li> <li>– wie, że przyimek łączy się z rzeczownikiem.</li> </ul>	<p><u>spełnia wymagania na ocenę dostateczną, a ponadto:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– odróżnia części mowy odmienne od nieodmiennych,</li> <li>– rozpoznaje formy przypadków wyrazów,</li> <li>– rozpoznaje rodzaj czasownika,</li> <li>– stosuje poprawne formy rzeczownika, czasownika, przymiotnika,</li> <li>– odmienia rzeczownik przez przypadki i liczby,</li> <li>– odmienia czasownik przez czasy, osoby, liczby, rodzaje,</li> <li>– podaje przykłady wyrażen przyimkowych.</li> </ul>	<p><u>spełnia wymagania na ocenę dostateczną, a ponadto:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– określa rolę czasownika w wypowiedzi,</li> <li>– określa przypadek rzeczownika w zdaniu,</li> <li>– stosuje poprawne formy liczebnika,</li> <li>– rozpoznaje poszczególne części mowy wśród innych,</li> <li>– stosuje w praktyce zasady pisowni przyimków prostych i złożonych oraz wyrażen przyimkowych,</li> <li>– rozpoznaje spójniki.</li> </ul>	<p><u>spełnia wymagania na ocenę dostateczną, a ponadto:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– określa funkcję części mowy w tekście,</li> <li>– bezbłędnie zapisuje przyimki proste i złożone oraz wyrażenia przyimkowe,</li> <li>– poprawnie używa różnych form rzeczowników i przymiotników, a w razie wątpliwości korzysta ze słownika,</li> <li>– odróżnia w formach osobowych czasowników formę złożoną czasu przyszłego z bezokolicznikiem od formy złożonej z dwóch czasowników.</li> </ul>



## II.1. Gramatyka języka polskiego – składnia

Treści nauczania wskazane w <i>Podstawie programowej dla II etapu edukacyjnego (klasy 4–8)</i> i zawarte w podręczniku <i>Zamieńmy słowo</i> dla klasy 4				
ocena dopuszczająca	ocena dostateczna	ocena dobra	ocena bardzo dobra	ocena celująca
<b>Uczeń</b>				
<b>SKŁADNIA</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– odróżnia zdanie od równoważnika zdania,</li> <li>– wskazuje przykłady czasownika w formie osobowej,</li> <li>– rozpoznaje główne części zdania,</li> <li>– podaje pytania głównych części zdania,</li> <li>– rozpoznaje zdanie pojedyncze nierozwinięte i rozwinięte,</li> <li>– zna pojęcie <i>zdanie złożone</i>,</li> <li>– wie, że występuje zdanie oznajmujące, pytające i rozkazujące.</li> </ul>	<p><u>spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, a ponadto:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wie, czym się różni zdanie od równoważnik zdania,</li> <li>– rozpoznaje czasowniki w formie osobowej,</li> <li>– wie, że jest grupa podmiotu i grupa orzeczenia,</li> <li>– dostrzega związki między wyrazami w zdaniu,</li> <li>– odróżnia zdanie pojedyncze nierozwinięte od rozwiniętego,</li> <li>– odróżnia zdanie pojedyncze od zdania złożonego,</li> <li>– rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące.</li> </ul>	<p><u>spełnia wymagania na ocenę dostateczną, a ponadto:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznaje zdanie i równoważnik zdania,</li> <li>– stosuje czasowniki w formie osobowej do tworzenia zdania,</li> <li>– wskazuje podmiot i orzeczenie w zdaniu,</li> <li>– rozpoznaje zdanie pojedyncze rozwinięte i nierozwinięte,</li> <li>– wyodrębnia zdania składowe w zdaniu złożonym,</li> <li>– tworzy zdania, uwzględniając cel wypowiedzi: oznajmujące, pytające i rozkazujące, rozumie ich funkcje i je stosuje.</li> </ul>	<p><u>spełnia wymagania na ocenę dobrą, a ponadto:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– tworzy zdanie i równoważnik zdania,</li> <li>– przekształca zdanie na równoważnik zdania i odwrotnie,</li> <li>– rozpoznaje, jaką częścią mowy jest wyrażony podmiot, a jaką – orzeczenie,</li> <li>– rozpoznaje grupę podmiotu i grupę orzeczenia,</li> <li>– sporządza wykres zdania pojedynczego,</li> <li>– stosuje zdania pojedyncze rozwinięte i nierozwinięte w różnych formach wypowiedzi,</li> <li>– wyjaśnia, czym się różni zdanie pojedyncze od złożonego,</li> </ul>	<p><u>spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą, a ponadto:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie stosuje w swoich wypowiedziach zdanie i równoważnik zdania oraz czasowniki w formie osobowej,</li> <li>– poprawnie tworzy związki wyrazowe w zdaniach,</li> <li>– poprawnie tworzy różne rodzaje zdań,</li> <li>– poprawnie stosuje w swoich wypowiedziach zdania pojedyncze i złożone,</li> <li>– przekształca zdania złożone w pojedyncze i odwrotnie.</li> </ul>

Treści nauczania wskazane w <i>Podstawie programowej dla II etapu edukacyjnego (klasy 4–8)</i> i zawarte w podręczniku <i>Zamieńmy słowo</i> dla klasy 4				
ocena dopuszczająca	ocena dostateczna	ocena dobra	ocena bardzo dobra	ocena celująca
<b>Uczeń</b>				
<b>SKŁADNIA</b>				
			<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa relacje między zdaniami składowymi,</li> <li>– rozumie funkcje zdań ze względu na cel wypowiedzi.</li> </ul>	

## II.2. Zróżnicowanie języka

**Treści nauczania wskazane w Podstawie programowej dla II etapu edukacyjnego (klasy 4–8)  
i zawarte w podręczniku *Zamieńmy słowo* dla klasy 4**

ocena dopuszczająca	ocena dostateczna	ocena dobra	ocena bardzo dobra	ocena celująca
<b>Uczeń</b>				
<b>ZRÓŻNICOWANIE JĘZYKA</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna pojęcie <i>frazeologizm</i>,</li> <li>– zna frazeologizmy omawiane na lekcji,</li> <li>– wie, co to jest synonim i antonim,</li> <li>– zna słownik synonimów.</li> </ul>	<p><u>spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, a ponadto:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wie, co to związek frazeologiczny,</li> <li>– rozpoznaje związki frazeologiczne w wypowiedziach,</li> <li>– rozpoznaje synonimy i antonimy,</li> <li>– wie, jak korzystać ze słownika synonimów.</li> </ul>	<p><u>spełnia wymagania na ocenę dostateczną, a ponadto:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, co to jest związek frazeologiczny,</li> <li>– wie, że związki frazeologiczne są obecne w życiu codziennym,</li> <li>– podaje przykłady związków frazeologicznych,</li> <li>– podaje przykłady synonimów i antonimów,</li> <li>– omawia zasady korzystania ze słownika synonimów.</li> </ul>	<p><u>spełnia wymagania na ocenę dobrą, a ponadto:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia znaczenie omawianych związków frazeologicznych,</li> <li>– redaguje zdania ze związkami frazeologicznymi,</li> <li>– wyjaśnia, czym są synonimy i antonimy,</li> <li>– tworzy synonimy i antonimy,</li> <li>– korzysta w praktyce ze słownika synonimów.</li> </ul>	<p><u>spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą, a ponadto:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– stosuje w wypowiedziach związki frazeologiczne,</li> <li>– używa synonimów i antonimów w celowy sposób.</li> </ul>

## II.4. Ortografia i interpunkcja

Treści nauczania wskazane w Podstawie programowej dla II etapu edukacyjnego (klasy 4–8) i zawarte w podręczniku <i>Zamieńmy słowo</i> dla klasy 4				
ocena dopuszczająca	ocena dostateczna	ocena dobra	ocena bardzo dobra	ocena celująca
<b>Uczeń</b>				
<b>ORTOGRAFIA I INTERPUNKCJA</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie zapisuje wyrazy często używane,</li> <li>– rozpoczyna wypowiedzenie wielką literą,</li> <li>– rozróżnia znaki interpunkcyjne: kropkę, przecinek, znak zapytania, wykrzyknik,</li> <li>– stosuje kropkę na końcu zdania.</li> </ul>	<p><u>spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, a ponadto:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna zasady pisowni wyrazów z <i>ó, u, rz, ż,</i></li> <li>– poprawnie zapisuje wyrazy, których pisownię wcześniej ćwiczy,</li> <li>– wie, że należy postawić przecinek, aby oddzielić te same części mowy,</li> <li>– stosuje cudzysłów w tytułach,</li> <li>– używa wykrzyknika,</li> <li>– wymienia zasady użycia przecinka przed spójnikami i w zdaniu.</li> </ul>	<p><u>spełnia wymagania na ocenę dostateczną, a ponadto:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna zasady pisowni wyrazów z <i>h, ch,</i> dużą i małą literą, przeczenia nie z czasownikami w formie osobowej,</li> <li>– stosuje zasady pisowni wyrazów z <i>ó, u, rz, ż, h, ch</i> oraz przeczenia nie z czasownikami w formie osobowej,</li> <li>– oddziela przecinkiem zdania składowe w zdaniu złożonym,</li> <li>– stosuje znaki interpunkcyjne w redagowanych przez siebie tekstach.</li> </ul>	<p><u>spełnia wymagania na ocenę dobrą, a ponadto:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna zasady pisowni w zakresie pozostałych zasad ortograficznych,</li> <li>– poprawnie zapisuje wyrazy zgodnie z poznanymi zasadami ortograficznymi,</li> <li>– poprawnie zapisuje wyrazy z <i>ó</i> niewymiennym,</li> <li>– poprawnie zapisuje wyjątki w pisowni <i>rz</i> po spółgłoskach,</li> <li>– poprawnie zapisuje wyrazy z <i>rz</i> i <i>ż</i> niewymiennym,</li> <li>– zapisuje poprawnie wyrazy z <i>h</i> niewymiennym,</li> <li>– stosuje cudzysłów w celu oznaczenia czyichś słów,</li> </ul>	<p><u>spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą, a ponadto:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie zapisuje wyrazy z trudnością ortograficzną,</li> <li>– stosuje dwukropki i myślniki w dialogu,</li> <li>– samodzielnie i sprawnie korzysta ze słownika ortograficznego,</li> <li>– redaguje własne teksty złożone z różnych rodzajów zdań i poprawnie stosuje znaki interpunkcyjne.</li> </ul>



Treści nauczania wskazane w *Podstawie programowej dla II etapu edukacyjnego (klasy 4–8)*  
i zawarte w podręczniku *Zamieńmy słowo* dla klasy 4

ocena dopuszczająca

ocena dostateczna

ocena dobra

ocena bardzo dobra

ocena celująca

Uczeń

ORTOGRAFIA I INTERPUNKCJA

- używa dwukropka przed wyliczeniem,
- określa różnice w treści zdania w zależności od zastosowanego znaku interpunkcyjnego.

### III. TWORZENIE WYPOWIEDZI

Treści nauczania wskazane w *Podstawie programowej dla II etapu edukacyjnego (klasy 4–8)*  
i zawarte w podręczniku *Zamieńmy słowo* dla klasy 4

ocena dopuszczająca	ocena dostateczna	ocena dobra	ocena bardzo dobra	ocena celująca
<b>Uczeń</b>				
<b>NOTATKA, DIALOG, OPIS, WYPOWIEDŹ ARGUMENTACYJNA, PLAN WYDARZEŃ, ŻYCZENIA, ZAPROSZENIE, OGŁOSZENIE, LIST</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznaje notatkę wśród innych form wypowiedzi,</li> <li>– wie, że są różne sposoby notowania,</li> <li>– wie, na czym polega dialog,</li> <li>– dostrzega interpunkcję w zapisie dialogu,</li> <li>– wie, co zawiera opis postaci, miejsca, krajobrazu,</li> <li>– podejmuje próbę tworzenia opisu postaci, miejsca,</li> <li>– zna pojęcie akapitu,</li> <li>– zna pojęcie argumentu,</li> <li>– wie, co to jest plan wydarzeń,</li> <li>– wie, czym się różni plan ramowy od planu szczegółowego,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, a ponadto:               <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna cechy notatki,</li> <li>– zna różne rodzaje notowania,</li> <li>– rozpoznaje dialog,</li> <li>– zna zasady zapisywania dialogu,</li> <li>– gromadzi słownictwo do opisu postaci, miejsca,</li> <li>– tworzy plan opisu postaci, miejsca, krajobrazu,</li> <li>– wie, co to jest akapit,</li> <li>– wie, co to jest argument,</li> <li>– wie, jak jest zbudowany argument,</li> <li>– wie, jak tworzyć plan wydarzeń,</li> <li>– odróżnia plan ramowy od planu szczegółowego,</li> <li>– wie, czym się cechują życzenia,</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>spełnia wymagania na ocenę dostateczną, a ponadto:               <ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia cechy notatki,</li> <li>– rozróżnia rodzaje notatki,</li> <li>– zapisuje dialog,</li> <li>– tworzy opis postaci, miejsca, krajobrazu na podstawie planu,</li> <li>– wyjaśnia, co to jest akapit,</li> <li>– podaje przykłady argumentu,</li> <li>– wyjaśnia, jak tworzyć plan wydarzeń,</li> <li>– tworzy plan ramowy,</li> <li>– rozpoznaje życzenia spośród innych form wypowiedzi,</li> <li>– wskazuje wymagane informacje w zaproszeniu i ogłoszeniu,</li> <li>– omawia elementy kompozycyjne zaproszenia i ogłoszenia,</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><u>spełnia wymagania na ocenę dostateczną, a ponadto:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>– tworzy różne rodzaje notatki,</li> <li>– tworzy dialog,</li> <li>– porządkuje słownictwo do opisu postaci, miejsca, krajobrazu,</li> <li>– tworzy opis postaci, miejsca, krajobrazu,</li> <li>– stosuje w wypowiedzi pisemnej akapity,</li> <li>– stosuje w swoich wypowiedziach argumenty,</li> <li>– omawia budowę argumentu,</li> <li>– tworzy plan szczegółowy,</li> <li>– układa życzenia,</li> <li>– tworzy zaproszenie i ogłoszenie,</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><u>spełnia wymagania na ocenę dostateczną, a ponadto:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>– tworzy według własnego pomysłu funkcjonalną notatkę, w tym interaktywną,</li> <li>– stosuje poprawną interpunkcję w zapisie dialogu,</li> <li>– samodzielnie tworzy bogaty treściowo opis postaci, miejsca, krajobrazu, o właściwej kompozycji i układzie graficznym,</li> <li>– podejmuje próbę uzasadniania argumentu,</li> <li>– tworzy plan w jednolitej formie: zdań lub równoważników zdań,</li> </ul> </li> </ul>

**Treści nauczania wskazane w Podstawie programowej dla II etapu edukacyjnego (klasy 4–8)  
i zawarte w podręczniku *Zamieńmy słowo* dla klasy 4**

ocena dopuszczająca	ocena dostateczna	ocena dobra	ocena bardzo dobra	ocena celująca
<b>Uczeń</b>				
<b>NOTATKA, DIALOG, OPIS, WYPOWIEDŹ ARGUMENTACYJNA, PLAN WYDARZEŃ, ŻYCZENIA, ZAPROSZENIE, OGŁOSZENIE, LIST</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>– wie, jaką formą wypowiedzi są życzenia,</li> <li>– podejmuje próbę napisania życzeń,</li> <li>– wie, jak wygląda zaproszenie i ogłoszenie,</li> <li>– rozpoznaje elementy kompozycyjne zaproszenia i ogłoszenia,</li> <li>– zna list jako formę wypowiedzi,</li> <li>– wie, kim są nadawca i adresat,</li> <li>– zna zwroty do adresata.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznaje zaproszenie i ogłoszenie wśród innych form wypowiedzi,</li> <li>– zna elementy kompozycyjne zaproszenia i ogłoszenia,</li> <li>– zna elementy listu,</li> <li>– odróżnia nadawcę i adresata,</li> <li>– zna zasady pisowni w zwrotach do adresata,</li> <li>– pisze list prywatny,</li> <li>– tworzy spójne wypowiedzi w następujących formach gatunkowych: zaproszenie, ogłoszenie, życzenia, dialog.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wypowiada się na temat cech listu jako formy wypowiedzi,</li> <li>– podaje przykłady nadawcy i adresata,</li> <li>– omawia zasady pisowni w zwrotach do adresata,</li> <li>– pisze rozwinięty list prywatny,</li> <li>– selekcionuje informacje,</li> <li>– tworzy spójne wypowiedzi w następujących formach gatunkowych: opis, list.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pisze wypowiedź w formie listu o właściwej kompozycji i układzie graficznym,</li> <li>– stosuje akapity,</li> <li>– zachowuje zasady etykiety językowej, tworząc współczesne formy komunikatów,</li> <li>– stosuje wiedzę o języku w tworzonych przez siebie formach wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– tworzy życzenia i zaproszenie w formie oficjalnej i nieoficjalnej,</li> <li>– rozumie rolę akapitów w tworzeniu całości myślowej wypowiedzi.</li> </ul>

Ocenę **niedostateczną** otrzymuje uczeń, który nie spełnia wymagań edukacyjnych na ocenę dopuszczającą.

**Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z języka angielskiego w klasie czwartej wynikające z realizowanego programu nauczania.**

**Tytuł programu: Program nauczania języka angielskiego dla klas IV-VIII**

**Autor programu: Joanna Stefańska**

<b>English Class A1+, rozdział 0: Get started!</b>					
<b>OCENA</b>	<b>DOPUSZCZAJĄCA</b>	<b>DOSTATECZNA</b>	<b>DOBRA</b>	<b>BARDZO DOBRA</b>	<b>CELUJĄCA</b>
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Uczeń zna i stosuje bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów.	Uczeń zna i stosuje ograniczony zakres środków językowych; głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości i dotyczące bezpośrednio jego osoby.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów, oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 4-9).	Doskonale zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 4-9).

	Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy.	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji.	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	Bezbłędnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. dane personalne</li> <li>2. państwa i narodowości</li> <li>3. rzeczy osobiste</li> <li>4. nazwy miesięcy</li> <li>5. umiejętności i zainteresowania</li> <li>6. pomieszczenia i wyposażenie domu</li> <li>7. ubrania</li> <li>8. przymiotniki opisujące cechy i osobowość</li> <li>9. czasownik <i>to be, have got, can</i></li> <li>10. konstrukcja <i>there is / there are</i></li> <li>11. przyimki opisujące położenie</li> <li>12. zaimki wskazujące i dzierżawcze</li> </ol>				
<b>UMIĘJĘTNOŚCI</b>	Rozumie w tekście czytany pojedyncze	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo</li> </ul>	Rozumie większość tekstu i komunikatów	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie rozwiązuje</li> </ul>	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>• bezbłędnie rozwiązuje</li> </ul>

	<p>słowa: łatwe, krótkie, proste, międzynarodowe . Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność. Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.</p>	<p>poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie ,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje adekwatnie na zadawane pytania, reaguje na polecenia i rozumie instrukcje,</li> <li>• udziela podstawowych informacji o sobie i ludziach</li> </ul>	<p>słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą. Zachowuje poprawność językową na poziomie umożliwiającym dobrą komunikację.</p>	<p>zadania na czytanie i słuchanie,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wykonuje i wydaje instrukcje i polecenia,</li> <li>• przedstawi a siebie i inne osoby ze swojego otoczenia, podaje szczegóły na ich temat, opisuje ich cechy osobowości ,</li> <li>• zna nazwy krajów i narodowość</li> </ul> <p>umiejętności i zainteresowania,</p>	<p>zadania na czytanie i słuchanie,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• samodzielnie wykonuje i wydaje instrukcje i polecenia, przedstawi a siebie i inne osoby ze swojego otoczenia, podaje szczegóły na ich temat, opisuje ich cechy osobowości ,</li> <li>• zna nazwy krajów i</li> </ul> <p>umiejętności i zainteresowania,</p>
--	---	--	---	---	--

		<p>ze swojego otoczenia , zna nazwy kilku krajów i narodowości,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje przedmioty osobiste i ubrania, używając bardzo podstawowych zwrotów,</li> <li>• umie nazwać niektóre miesiące,</li> <li>• nazywa podstawowe pomieszczenia,</li> </ul>		<p>ci,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• używając poznanych zwrotów, szczegółów o opisuje przedmioty osobiste oraz ubrania,</li> <li>• zna nazwy wszystkich miesięcy i potrafi wymienić je we właściwej kolejności,</li> <li>• nazywa pomieszczenia w domu i szczegółów o opisuje ich wyposażenie,</li> </ul>	<p>narodowości,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• używając poznanych zwrotów, szczegółów o opisuje przedmioty osobiste oraz ubrania,</li> <li>• zna nazwy wszystkich miesięcy i potrafi wymienić je we właściwej kolejności,</li> <li>• nazywa pomieszczenia w domu i szczegółów o opisuje ich wyposażenie,</li> </ul>
--	--	--	--	--	---

		<p>zenia w domu i ich wyposażenie,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• korzysta z podręcznika, aby sformułować pytania i wypowiedzi,</li> <li>• zapisuje i przekazuje ustnie część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów,</li> <li>• zazwyczaj stosuje</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosuje właściwy styl wypowiedzi,</li> <li>• samodzielnie zadaje pytania w celu uzyskania informacji,</li> <li>• wyczerpująco odpowiada na zadawane pytania,</li> <li>• zapisuje i przekazuje ustnie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.</li> </ul>	<p>ie,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stosuje właściwy styl wypowiedzi,</li> <li>• samodzielnie zadaje pytania w celu uzyskania informacji,</li> <li>• wyczerpująco odpowiada na zadawane pytania,</li> <li>• zapisuje i przekazuje ustnie informacje z przeczytanych i wysłuchanych</li> </ul>
--	--	--	--	---	---



		poprawny styl wypowiedzi.			tekstów.
<b>English Class A1+, rozdział 1: Classmates</b>					
<b>OCENA</b>	<b>DOPUSZCZAJĄCA</b>	<b>DOSTATECZNA</b>	<b>DOBRA</b>	<b>BARDZO DOBRA</b>	<b>CELUJĄCA</b>
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Uczeń zna i stosuje bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów.	Uczeń zna i stosuje ograniczony zakres środków językowych; głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości i dotyczące bezpośrednio jego osoby.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów, oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 10–23).	Doskonale zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 10–23).

	Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy.	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji.	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	Bezbłędnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach tworząc rozbudowane zdania.
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. przedmioty nauczania, przybory szkolne</li> <li>2. dni tygodnia</li> <li>3. pomieszczenia w szkole, życie szkoły</li> <li>4. dane personalne</li> <li>5. zainteresowania, formy spędzania czasu wolnego</li> <li>6. czas <i>Present Simple</i></li> <li>7. przysłowki częstotliwości</li> </ol>				
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	Rozumie w tekście czytany pojedyncze słowa: łatwe, krótkie, pospolite, internacjonalizmy . Częściowo	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo poprawnie rozwiązuje zadania</li> </ul>	Rozumie większość tekstu i komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie,</li> <li>• wykonuje i wydaje</li> </ul>	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>• bezbłędnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie,</li> <li>• wykonuje i wydaje</li> </ul>

	<p>poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność. Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.</p>	<p>na czytanie i słuchanie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia siebie i inne osoby, opisuje ludzi, używając prostych struktur,</li> <li>• nazywa niektóre przedmioty nauczone w szkole i podstawowe przybory,</li> <li>• nazywa niektóre dni</li> </ul>	<p>rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą. Zachowuje poprawność językową na poziomie umożliwiającym dobrą komunikację.</p>	<p>instrukcje i polecenia,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• szczegółowo przedstawi a siebie i inne osoby ze swojego otoczenia, podaje szczegóły na ich temat,</li> <li>• swobodnie prowadzi i podtrzymuje rozmowę,</li> <li>• zna przedmioty i przybory szkolne, swobodnie i szczegółowo opisuje życie</li> </ul>	<p>instrukcje i polecenia,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• szczegółowo oraz bezbłędnie przedstawi a siebie i inne osoby ze swojego otoczenia, podaje szczegóły na ich temat,</li> <li>• swobodnie prowadzi i podtrzymuje rozmowę używając poprawnych struktur gramatycznych i rozbudowanego słownictwa</li> </ul>
--	---	--	--	---	--

		<p>tygodnia,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w bardzo prostych słowach mówi o swoich zainteresowaniach i formach spędzania czasu wolnego,</li> <li>• wzorując się na podręczniku, używa bardzo podstawowych zwrotów,</li> <li>• udziela prostych informacji o krajach anglojęzycznych</li> </ul>		<p>szkolne,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opowiada o swoim hobby, używając wszystkich poznanych zwrotów i wyrażenia,</li> <li>• używa różnorodnych zwrotów,</li> <li>• udziela szczegółowych informacji na temat krajów anglojęzycznych,</li> <li>• stosuje właściwy styl wypowiedzi,</li> <li>• wyczerpują</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna wszystkie przedmioty i przybory szkolne, swobodnie i szczegółowo opisuje życie szkolne,</li> <li>• opowiada o swoim hobby, używając wszystkich poznanych zwrotów i wyrażenia,</li> <li>• używa poprawnie różnorodnych zwrotów,</li> <li>• udziela szczegółowych</li> </ul>
--	--	---	--	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>ycznych, zapisuje i przekazuje ustnie część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>co odpowiada na pytania, zapisuje i przekazuje ustnie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>informacji na temat krajów anglojęzycznych, stosuje właściwy styl wypowiedzi,</li> <li>wyczerpująco odpowiada na pytania,</li> <li>zapisuje i przekazuje ustnie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.</li> </ul>
Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 1 (e-Panel).					
<b>English Class A1+, rozdział 2: Fun with food</b>					

<b>OCENA</b>	<b>DOPUSZCZAJĄCA</b>	<b>DOSTATECZNA</b>	<b>DOBRA</b>	<b>BARDZO DOBRA</b>	<b>CELUJĄCA</b>
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Uczeń zna i stosuje bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów.	Uczeń zna i stosuje ograniczony zakres środków językowych; głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości i dotyczące bezpośrednio jego osoby.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów, oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 24–37).	Doskonale zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 24–37).

	Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy.	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji.	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	Bezbłędnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. artykuły spożywcze</li> <li>2. opakowania</li> <li>3. zamawianie jedzenia w restauracji</li> <li>4. tradycje kulinarne w innych krajach</li> <li>5. <i>czas Present Simple</i></li> <li>6. rzeczowniki policzalne i niepoliczalne</li> <li>7. <i>some</i> i <i>any</i> z rzeczownikami</li> <li>8. pytanie o liczbę i ilość z użyciem <i>how much</i> i <i>how many</i></li> </ol>				
<b>UMIĘJĘTNOŚCI</b>	Rozumie w tekście czytanim pojedyncze słowa: łatwe, krótkie, pospolite, internacjonalizmy	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo poprawnie rozwiązuje</li> </ul>	Rozumie większość tekstu i komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie,</li> <li>• wykonuje i</li> </ul>	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>• bezbłędnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie,</li> <li>• wykonuje i</li> </ul>

	<p>. Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność. Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.</p>	<p>zadania na czytanie i słuchanie ,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w prostych zdaniach opisuje swoje nawyki żywieniowe,</li> <li>• wzorując się na podręczniku, udziela podstawowych informacji na temat żywienia,</li> <li>• w bardzo prostych słowach</li> </ul>	<p>poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą. Zachowuje poprawność językową na poziomie umożliwiającym dobrą komunikację.</p>	<p>wydaje instrukcje i polecenia,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• samodzielnie udziela szczegółowych informacji na temat nawyków żywieniowych, posługując się poznanym słownictwem i konstrukcjami,</li> <li>• udziela szczegółowych informacji na temat żywienia,</li> <li>• układa szczegółów</li> </ul>	<p>wydaje instrukcje i polecenia,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• samodzielnie udziela bardzo szczegółowych informacji na temat nawyków żywieniowych, posługując się poznanym słownictwem i konstrukcjami</li> <li>• udziela szczegółowych informacji na temat żywienia,</li> <li>• układa</li> </ul>
--	---	---	--	---	--



		<p>wymienia składniki niezbędne do organizacji przyjęcia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• używając bardzo prostych struktur i wzorując się na podręczniku, opisuje ilustrację</li> <li>• wzorując się na podręczniku i używając poznanych zwrotów,</li> </ul>		<p>ą listę zakupów niezbędnych do organizacji przyjęcia, uzasadnia swój wybór,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje ilustrację, stosując poznane słownictwo i struktury,</li> <li>• swobodnie prowadzi i podtrzymuje rozmowę w restauracji, przekazuje i uzyskuje informacje od swojego rozmówcy,</li> <li>• używając</li> </ul>	<p>bogato i szczegółowo listę zakupów niezbędnych do organizacji przyjęcia, uzasadnia swój wybór,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wspaniale opisuje ilustrację, stosując poznane słownictwo i struktury,</li> <li>• swobodnie i bezbłędnie prowadzi i podtrzymuje rozmowę w restauracji, przekazuje</li> </ul>
--	--	---	--	--	---

		<p>zamawia jedzenie w restauracji,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje ulubione śniadanie , używając prostych struktur,</li> <li>• udziela bardzo prostych informacji na temat typowych posiłków,</li> <li>• zapisuje i przekazuje ustnie część informacji z przeczyt</li> </ul>		<p>poznanych zwrotów, szczegółów o opisuje ulubione posiłki,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• udziela szczegółowych informacji na temat typowych posiłków w swoim kraju,</li> <li>• zapisuje i przekazuje ustnie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.</li> </ul>	<p>i uzyskuje informacje od swojego rozmówcy,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• używając poznanych zwrotów, szczegółów o opisuje ulubione posiłki,</li> <li>• udziela bardzo szczegółowych informacji na temat typowych posiłków w swoim kraju,</li> <li>• zapisuje i przekazuje ustnie wszystkie informacje z</li> </ul>
--	--	---	--	--	--

		anych i wysłucha nych tekstów.			przeczytan ych i wysłuchan ych tekstów.
Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 2 (e-Panel).					
<b>English Class A1+, rozdział 3: Technology for all</b>					
<b>OCENA</b>	<b>DOPUSZCZAJĄ CA</b>	<b>DOSTATECZ NA</b>	<b>DOBRA</b>	<b>BARDZO DOBRA</b>	<b>CELUJĄCA</b>
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Uczeń zna i stosuje bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów.	Uczeń zna i stosuje ograniczony zakres środków językowych; głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości i dotyczące bezpośrednio jego osoby.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów, oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 38–51).	Doskonale zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 38–51).

	Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy.	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji.	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	Bezbłędnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. gadżety</li> <li>2. korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>3. czasowniki nazywające czynności</li> <li>4. znajomi i przyjaciele</li> <li>5. przekazywanie informacji</li> <li>6. uczucia i emocje</li> <li>7. czas <i>Present Simple</i></li> <li>8. czas <i>Present Continuous</i></li> <li>9. związek przymiotnika z przyimkiem</li> </ol>				
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	Rozumie w tekście czytany pojedyncze słowa: łatwe, krótkie,	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo poprawnie</li> </ul>	Rozumie większość tekstu i komunikatów słownych na bazie poznanego	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i</li> </ul>	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>• bezbłędnie rozwiązuje zadania na czytanie i</li> </ul>

	<p>pospolite, internacjonalizmy . Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność. Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.</p>	<p>rozwiązuj e zadania na czytanie i słuchanie ,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w prostych zdaniach opisuje nowe technologie i sposoby ich wykorzystania,</li> <li>• w bardzo prostych zdaniach opisuje ilustracje ,</li> <li>• wyraża opinie, uczucia i</li> </ul>	<p>słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą. Zachowuje poprawność językową na poziomie umożliwiającym dobrą komunikację.</p>	<p>słuchanie,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wykonuje i wydaje instrukcje i polecenia</li> <li>• szczegółów o opisuje nowe technologie i gadżety oraz sposoby ich wykorzystania, stosując poznane słownictwo i właściwe zwroty,</li> <li>• szczegółów o opisuje ilustracje, stosując poznane słownictwo i</li> </ul>	<p>słuchanie,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wspaniale wykonuje i wydaje instrukcje i polecenia</li> <li>• bardzo szczegółów o opisuje nowe technologie i gadżety oraz sposoby ich wykorzystania, stosując poznane słownictwo i właściwe zwroty,</li> <li>• bardzo szczegółów o opisuje ilustracje, stosując</li> </ul>
--	--	---	---	--	---

		<p>emocje, używając bardzo prostych konstrukcji,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• używając bardzo prostych struktur i korzystając z podręcznika, prowadzi rozmowę telefoniczną,</li> <li>• krótko opisuje urządzenia technologiczne, z których korzysta, używając</li> </ul>		<p>konstrukcje gramatyczne,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• szczegółowo i swobodnie wyraża opinie, uczucia i emocje, używając poznanych konstrukcji</li> <li>,</li> <li>• prowadzi swobodną rozmowę telefoniczną, zaprasza, proponuje i zachęca,</li> <li>• szczegółowo opisuje urządzenia technologiczne</li> </ul>	<p>poznane słownictwo i konstrukcje gramatyczne,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bardzo szczegółowo i swobodnie wyraża opinie, uczucia i emocje, używając poznanych konstrukcji</li> <li>,</li> <li>• doskonale prowadzi swobodną rozmowę telefoniczną, zaprasza, proponuje i</li> </ul>
--	--	--	--	---	---

		<p>prostych struktur,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wzorując się na podręczniku, w prostej formie opisuje swoje upodobania,</li> <li>• zapisuje i przekazuje ustnie część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.</li> </ul>		<p>zne,</p> <p>stosuje właściwe słownictwo</p> <p>,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje swoje upodobania,</li> <li>• stosuje właściwy styl wypowiedzi</li> <li>• zapisuje i przekazuje ustnie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.</li> </ul>	<p>zachęca,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bardzo szczegółowo opisuje urządzenia technologiczne, stosuje właściwe słownictwo</li> <li>• bogato opisuje swoje upodobania,</li> <li>• stosuje bezbłędny styl wypowiedzi</li> <li>• zapisuje i przekazuje ustnie informacje z przeczytan</li> </ul>
--	--	--	--	--	--

					ych i wysłuchan ych tekstów.
Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 3 (e-Panel).					
<b>English Class A1+, rozdział 4: Big world</b>					
<b>OCENA</b>	<b>DOPUSZCZAJĄ CA</b>	<b>DOSTATECZ NA</b>	<b>DOBRA</b>	<b>BARDZO DOBRA</b>	<b>CELUJĄCA</b>
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Uczeń zna i stosuje bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów.	Uczeń zna i stosuje ograniczony zakres środków językowych; głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości i dotyczące bezpośrednio jego osoby.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów, oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 52–65).	Doskonale zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 52–65).



	Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy.	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji.	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	Bezbłędnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. elementy krajobrazu</li> <li>2. zainteresowania</li> <li>3. zwierzęta i przymiotniki je opisujące</li> <li>4. ulubione filmy</li> <li>5. rekordy świata</li> <li>6. przyjaźń</li> <li>7. formy spędzania czasu wolnego</li> <li>8. czas <i>Present Simple</i></li> <li>9. czas <i>Present Continuous</i></li> <li>10. stopień wyższy i najwyższy przymiotników</li> </ol>				
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	Rozumie w tekście czytany pojedyncze słowa: łatwe, krótkie,	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo poprawnie</li> </ul>	Rozumie większość tekstu i komunikatów słownych na bazie poznanego	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i</li> </ul>	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>• bezbłędnie rozwiązuje zadania na czytanie i</li> </ul>

	<p>pospolite, internacjonalizmy . Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność. Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.</p>	<p>rozwiązuj e zadania na czytanie i słuchanie ,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w prostych zdaniach opisuje ciekawe miejsca w swoim kraju,</li> <li>• w prostych zdaniach opisuje swoje zainteresowania,</li> <li>• w bardzo prostych zdaniach opisuje zwierzęta</li> </ul>	<p>słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą. Zachowuje poprawność językową na poziomie umożliwiającym dobrą komunikację.</p>	<p>słuchanie,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wykonuje i wydaje instrukcje i polecenia,</li> <li>• samodzielnie i szczegółowo opisuje ciekawe miejsca w swoim kraju, uzasadnia swój wybór,</li> <li>• używając poznanego słownictwa , udziela szczegółowych informacji na temat swoich zainteresowań,</li> </ul>	<p>słuchanie,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wspaniale wykonuje i wydaje instrukcje i polecenia,</li> <li>• samodzielnie i bardzo szczegółowo opisuje ciekawe miejsca w swoim kraju, uzasadnia swój wybór,</li> <li>• używając poznanego słownictwa , udziela bardzo szczegółowych informacji na temat swoich</li> </ul>
--	--	---	---	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• , opisuje upodobania, wyraża opinie, uczucia i emocje, używając bardzo prostych konstrukcji,</li> <li>• opisuje cechy charakteru, używając bardzo prostych konstrukcji,</li> <li>• wzorując się na podręczniku, opisuje</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• używając bogatego słownictwa , opisuje zwierzęta,</li> <li>• używając bogatego słownictwa , opisuje upodobania, uczucia i emocje, opisuje problemy,</li> <li>• opisuje innych ludzi i wyraża opinie na ich temat, używając bogatego słownictwa ,</li> <li>• swobodnie prowadzi i podtrzymuj</li> </ul>	<p>zainteresowań,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• używając bogatego i różnorodnego słownictwa , opisuje zwierzęta,</li> <li>• używając bogatego i różnorodnego słownictwa , opisuje upodobania, uczucia i emocje, opisuje problemy,</li> <li>• doskonale opisuje innych ludzi i wyraża opinie na ich temat,</li> </ul>
--	--	---	--	---	---

		<p>ludzi, wyraża swoje opinie na temat innych ludzi, używając prostych konstruk cji,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• używając bardzo prostych słów, opisuje ulubione filmy i książki,</li> <li>• zapisuje i przekazu je ustnie część informacj i z przeczyt anych i</li> </ul>		<p>e rozmowę, wyraża opinie na temat różnych ludzi,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• szczegółów o opisuje ulubione filmy i książki, uzasadnia swój wybór,</li> <li>• stosuje właściwy styl wypowiedzi</li> <li>• zapisuje i przekazuje ustnie informacje z przeczytan ych i</li> </ul>	<p>używając bogatego słownictwa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• swobodnie prowadzi i podtrzymuj e rozmowę, wyraża opinie na temat różnych ludzi,</li> <li>• bardzo szczegółow o opisuje ulubione filmy i książki, uzasadnia swój wybór,</li> <li>• stosuje właściwy styl wypowiedzi</li> </ul>
--	--	---	--	--	---

		wysłuchanych tekstów.		wysłuchanych tekstów.	<ul style="list-style-type: none"> <li>zapisuje i przekazuje ustnie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.</li> </ul>
<p>Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 4 (e-Panel).</p> <p>Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziałów 1-4 (e-Panel).</p>					
<b>English Class A1+, rozdział 5: Around town</b>					
<b>OCENA</b>	<b>DOPUSZCZAJĄCA</b>	<b>DOSTATECZNA</b>	<b>DOBRA</b>	<b>BARDZO DOBRA</b>	<b>CELUJĄCA</b>

<p><b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych</p>	<p>Uczeń zna i stosuje bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów.</p>	<p>Uczeń zna i stosuje ograniczony zakres środków językowych; głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości i dotyczące bezpośrednio jego osoby.</p>	<p>Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów, oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań.</p>	<p>Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 66–79).</p>	<p>Doskonale zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 66–79).</p>
	<p>Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy.</p>	<p>Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.</p>	<p>W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji.</p>	<p>Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.</p>	<p>Bezbłędnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.</p>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. miejsca w mieście</li> <li>2. orientacja w terenie</li> <li>3. przyimki opisujące położenie</li> <li>4. czas <i>Past Simple</i> dla czasownika <i>to be</i></li> <li>5. przymiotniki rozwijające wypowiedź</li> </ol>				
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	<p>Rozumie w tekście czytany pojedyncze słowa: łatwe, krótkie, pospolite, internacjonalizmy . Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność. Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie ,</li> <li>• w prostych zdaniach, wzorując się na podręczniku, opisuje miejsca w swoim</li> </ul>	<p>Rozumie większość tekstu i komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie,</li> <li>• wykonuje i wydaje instrukcje i polecenia,</li> <li>• przekazuje wyczerpujące i szczegółowe informacje na temat miejsc w swoim mieście,</li> <li>• udziela szczegółów</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bezbłędnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie,</li> <li>• doskonale wykonuje i wydaje instrukcje i polecenia,</li> <li>• bezbłędnie przekazuje wyczerpujące i szczegółowe informacje na temat miejsc w swoim mieście,</li> </ul>

	<p>dostateczną: naśladowuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• w miejscach, używając prostych zdań i korzystając z podręcznika, opisuje wydarzenia z przeszłości,</li> <li>• korzystając ze zwrotów z podręcznika, uzyskuje i przekazuje informacje,</li> <li>• korzystając z</li> </ul>	<p>dobrym. Zachowuje poprawność językową na poziomie umożliwiającym dobrą komunikację.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• swobodnie prowadzi i podtrzymuje rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, samodzielnie i szczegółowo opisuje swoją miejscowość,</li> <li>• szczegółowo opisuje ciekawe miejsca w swojej okolicy,</li> <li>• stosuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• udziela bardzo szczegółowych informacji na temat wydarzeń z przeszłości,</li> <li>• bardzo swobodnie prowadzi i podtrzymuje rozmowę, uzyskuje i przekazuje informacje, samodzielnie i szczegółowo opisuje swoją miejscowość,</li> <li>• szczegółowo opisuje ciekawe</li> </ul>
--	--	--	--	---	---



		<p>podręcznika, opisuje swoją miejscowość,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• korzystając z tekstu w podręczniku, opisuje ciekawe miejsca w swojej okolicy,</li> <li>• zapisuje i przekazuje ustnie część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.</li> </ul>		<p>właściwy styl wypowiedzi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zapisuje i przekazuje ustnie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.</li> </ul>	<p>miejsca w swojej okolicy,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stosuje wybitny styl wypowiedzi</li> <li>• bezbłędnie zapisuje i przekazuje ustnie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.</li> </ul>
--	--	---	--	---	--

Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 5 (e-Panel).

**English Class A1+, rozdział 6: Just the job**

<b>OCENA</b>	<b>DOPUSZCZAJĄCA</b>	<b>DOSTATECZNA</b>	<b>DOBRA</b>	<b>BARDZO DOBRA</b>	<b>CELUJĄCA</b>
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Uczeń zna i stosuje bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów.	Uczeń zna i stosuje ograniczony zakres środków językowych; głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości i dotyczące bezpośrednio jego osoby.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów, oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 80–93).	Doskonale zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 80–93).
	Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych.	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	Bezbłędnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.

	Popełnia liczne błędy.	własnych wypowiedziach.	wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji.		
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. popularne zawody</li> <li>2. czynności dnia codziennego</li> <li>3. formy spędzania czasu wolnego</li> <li>4. wyrażanie próśb</li> <li>5. prace domowe</li> <li>6. czas <i>Past Simple</i> dla czasowników regularnych i nieregularnych w zdaniach twierdzących</li> </ol>				
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	<p>Rozumie w tekście czytany pojedyncze słowa: łatwe, krótkie, proste, międzynarodowe.</p> <p>Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność. Z pomocą</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie,</li> <li>• w prostych zdaniach opowiada</li> </ul>	<p>Rozumie większość tekstu i komunikatów słownych na bazie poznanej słownictwa.</p> <p>W większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.</p> <p>Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie,</li> <li>• wykonuje i wydaje instrukcje i polecenia, samodzielnie i szczegółowo opowiada o czynnościach</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bezbłędnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie,</li> <li>• wspaniale wykonuje i wydaje instrukcje i polecenia, samodzielnie, bogato i szczegółowo opowiada o</li> </ul>

	<p>nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.</p>	<p>o czynnościach z wykonywanym zawodem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• krótko przedstawia swoje plany zawodowe na przyszłość,</li> <li>• prostymi zdaniami, korzystając z podręcznika opowiada o</li> </ul>	<p>wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą. Zachowuje poprawność językową na poziomie umożliwiającym dobrą komunikację.</p>	<p>ch związanych z wykonywanym zawodem,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• szczegółowo przedstawi swoje plany zawodowe na przyszłość, uzasadnia swój wybór,</li> <li>• swobodnie i szczegółowo opisuje wydarzenia z przeszłości,</li> <li>• swobodnie prowadzi rozmowę,</li> </ul>	<p>czynnościach związanych z wykonywanym zawodem,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bardzo szczegółowo przedstawi swoje plany zawodowe na przyszłość, uzasadnia swój wybór,</li> <li>• swobodnie i szczegółowo opisuje wydarzenia z przeszłości,</li> <li>• swobodnie</li> </ul>
--	---	---	--	--	---

		<p>wydarzeniach z przeszłości,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• korzystając z wyrażenia z podręcznika, prowadzi rozmowę</li> </ul> <p>, uzyskuje i przekazuje informacje,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wzorując się na schemacie zaprezentowanym w podręczniku</li> </ul>		<p>uzyskuje i przekazuje szczegóły informacji,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pyta o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia, potrafi uzasadnić swój wybór,</li> <li>• szczegółowo opisuje swoje obowiązki domowe, wyraża opinię na ich temat,</li> <li>• zapisuje i przekazuje ustnie informacje</li> </ul>	<p>i bezbłędnie prowadzi rozmowę, uzyskuje i przekazuje szczegóły informacji,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• samodzielnie pyta o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia, potrafi uzasadnić swój wybór,</li> <li>• bardzo szczegółowo opisuje swoje obowiązki domowe, wyraża</li> </ul>
--	--	---	--	---	--

		<p>iku, pyta o pozwolen ie, udziela lub odmawia pozwolen ia,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• korzystaj ąc z podręczn ika, krótko opisuje obowiązk i domowe,</li> <li>• zapisuje i przekazu je ustnie część informacj i z przeczyt anych i wysłucha</li> </ul>		<p>z przeczytan ych i wysłuchan ych tekstów.</p>	<p>opinię na ich temat,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zapisuje i przekazuje ustnie wszystkie informacje z przeczytan ych i wysłuchan ych tekstów.</li> </ul>
--	--	--	--	--	---

		ných tekstów.			
Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 6 (e-Panel).					
<b>English Class A1+, rozdział 7: Going places</b>					
<b>OCENA</b>	<b>DOPUSZCZAJĄ CA</b>	<b>DOSTATECZ NA</b>	<b>DOBRA</b>	<b>BARDZO DOBRA</b>	<b>CELUJĄCA</b>
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Uczeń zna i stosuje bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów.	Uczeń zna i stosuje ograniczony zakres środków językowych; głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości i dotyczące bezpośrednio jego osoby.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów, oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 94–107).	Doskonale zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 94–107).

	Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy.	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji.	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	Bezbłędnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. środki transportu</li> <li>2. wyposażenie turystyczne</li> <li>3. czasowniki związane z podróżowaniem</li> <li>4. ceny, środki płatnicze</li> <li>5. kupowanie biletów</li> <li>6. odkrywcy</li> <li>7. pocztówka z wyjazdu</li> <li>8. czas <i>Past Simple</i> w pytaniach i przeczeniach</li> </ol>				
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	Rozumie w tekście czytanim pojedyncze słowa: łatwe, krótkie, pospolite, internacjonalizmy	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo poprawnie rozwiązuje</li> </ul>	Rozumie większość tekstu i komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie,</li> <li>• wykonuje i</li> </ul>	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>• bezbłędnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie,</li> <li>• samodzielnie</li> </ul>



	<p>. Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność. Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.</p>	<p>zadania na czytanie i słuchanie ,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w prostych zdaniach opisuje środki transportu,</li> <li>• w prostych zdaniach udziela informacji i na temat swojego wyjazdu, opisuje wydarzenia z przeszłości, korzystaj</li> </ul>	<p>poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą. Zachowuje poprawność językową na poziomie umożliwiającym dobrą komunikację.</p>	<p>wydaje instrukcje i polecenia,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• udziela szczegółowych informacji na temat środków transportu,</li> <li>• udziela szczegółowych informacji na temat swojego wyjazdu, opisuje wydarzenia z przeszłości, stosując właściwe zwroty i poznane słownictwo ,</li> </ul>	<p>ie wykonuje i wydaje instrukcje i polecenia,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• udziela bardzo szczegółowych informacji na temat środków transportu,</li> <li>• udziela bardzo szczegółowych informacji na temat swojego wyjazdu, opisuje wydarzenia z przeszłości, stosując właściwe</li> </ul>
--	---	---	--	---	---

		<p>ąc z tekstu w podręczniku,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• korzystając ze schematu przedstawionego w podręczniku oraz używając bardzo prostych zwrotów, kupuje bilet na podróż,</li> <li>• używając bardzo prostych zwrotów, opisuje swoją podróż i</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• swobodnie prowadzi rozmowę, potrafi zakupić bilet na podróż, uzyskuje niezbędne informacje,</li> <li>• szczegółów o opisuje swoją podróż oraz wyjazd wakacyjny, wyraża swoją opinię na temat wyjazdu,</li> <li>• wyraża upodobania, opinie, uczucia i emocje,</li> </ul>	<p>zwroty i poznane słownictwo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• swobodnie prowadzi rozmowę, potrafi zakupić bilet na podróż, uzyskuje niezbędne informacje,</li> <li>• bardzo szczegółów o opisuje swoją podróż oraz wyjazd wakacyjny, wyraża swoją opinię na temat wyjazdu,</li> </ul>
--	--	--	--	---	---

		<p>wyjazd wakacyjny,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zapisuje i przekazuje ustnie część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.</li> </ul>		<p>stosując właściwe zwroty i podając uzasadnienia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zapisuje i przekazuje ustnie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bezbłędnie wyraża upodobania, opinie, uczucia i emocje, stosując właściwe zwroty i podając uzasadnienia</li> <li>• samodzielnie zapisuje i przekazuje ustnie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.</li> </ul>
Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału 7 (e-Panel).					
<b>English Class A1+, rozdział 8: Having fun</b>					

<b>OCENA</b>	<b>DOPUSZCZAJĄCA</b>	<b>DOSTATECZNA</b>	<b>DOBRA</b>	<b>BARDZO DOBRA</b>	<b>CELUJĄCA</b>
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Uczeń zna i stosuje bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów.	Uczeń zna i stosuje ograniczony zakres środków językowych; głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości i dotyczące bezpośrednio jego osoby.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów, oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 108–121).	Doskonale zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 108–121).

	Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy.	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji.	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	Bezbłędnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. wydarzenia w życiu prywatnym</li> <li>2. określanie czasu</li> <li>3. zainteresowania</li> <li>4. rodzaje muzyki</li> <li>5. czas <i>Past Simple</i></li> <li>6. konstrukcja <i>to be going to</i></li> <li>7. pytania na temat teraźniejszości i przeszłości</li> </ol>				
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	Rozumie w tekście czytany pojedyncze słowa: łatwe, krótkie, pospolite, internacjonalizmy . Częściowo	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo poprawnie rozwiązuje zadania</li> </ul>	Rozumie większość tekstu i komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie,</li> <li>• wykonuje i wydaje</li> </ul>	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>• bezbłędnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie,</li> <li>• doskonale wykonuje i</li> </ul>

	<p>poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność. Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.</p>	<p>na czytanie i słuchanie ,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w prostych zdaniach opisuje rysunki,</li> <li>• posługując się prostymi zwrotami , opowiada o wydarzeniach ze swojego życia,</li> <li>• korzystając z podręcznika i używając bardzo prostego</li> </ul>	<p>rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą. Zachowuje poprawność językową na poziomie umożliwiającym dobrą komunikację.</p>	<p>instrukcje i polecenia,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• szczegółów o opisuje rysunki,</li> <li>• szczegółów o opisuje wydarzenia ze swojego życia, wyraża opinie na ich temat,</li> <li>• udziela szczegółowych informacji na temat planów na przyszłość, stosuje poznane słownictwo i właściwe konstrukcje,</li> <li>• używając</li> </ul>	<p>wydaje instrukcje i polecenia,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bardzo szczegółów o opisuje rysunki,</li> <li>• bardzo szczegółów o opisuje wydarzenia ze swojego życia, wyraża opinie na ich temat,</li> <li>• udziela bardzo szczegółowych informacji na temat planów na przyszłość, stosuje poznane słownictwo</li> </ul>
--	---	---	--	---	---

		<p>słownictwa, wyraża plany na przyszłość,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• używając prostych zdań i korzystając ze schematu z podręcznika, zaprasza i odpowiada na zaproszenie,</li> <li>• proponuje, zachęca, wyraża opinie, uczucia i</li> </ul>		<p>właściwych konstrukcji, zaprasza i odpowiada na zaproszenie,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyraża szczegółowe opinie, uczucia i emocje, pyta o opinie innych, proponuje i zachęca,</li> <li>• swobodnie prowadzi i podtrzymuje rozmowę,</li> <li>• zapisuje i przekazuje ustnie informacje z</li> </ul>	<p>i właściwe konstrukcje,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• używając właściwych konstrukcji bezbłędnie zaprasza i odpowiada na zaproszenie,</li> <li>• wyraża bardzo szczegółowe opinie, uczucia i emocje, pyta o opinie innych, proponuje i zachęca,</li> <li>• swobodnie prowadzi i podtrzymuje</li> </ul>
--	--	---	--	---	--

		<p>emocje, używając prostych konstrukcji,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zapisuje i przekazuje ustnie część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.</li> </ul>		<p>prze czytanych i wysłuchanych tekstów.</p>	<p>rozmowę,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• samodzielnie zapisuje i przekazuje ustnie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.</li> </ul>
--	--	---	--	---	--

Ocenę niedostateczną śródroczną/roczną otrzymuje uczeń, który nie opanował niezbędnych wiadomości i umiejętności określonych wymaganiami na ocenę dopuszczającą.



Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z języka niemieckiego w klasie czwartej wynikające z realizowanego programu nauczania

**Tytuł programu: PRZEZ ZABAWĘ DO WSPÓŁDZIAŁANIA I NAUKI Program nauczania języka niemieckiego w klasach IV–VIII szkoły podstawowej.**

**Autorzy programu: Sylwia Rapacka- Wojtala**

Dział tematyczny	Uczeń otrzymuje ocenę celującą jeśli:	Ocena bardzo dobra	Ocena dobra	Ocena dostateczna	Ocena dopuszczająca
Kapitel 1	<p>Potrafi się przywitać stosownie do pory dnia; zadać pytania zapoznawcze i odpowiedzieć na nie. Potrafi zapytać o nastrój i odpowiedzieć na pytanie. Zna zaimki osobowe w l.p. Odmienia czasowniki „kommen”, „heißen”; „haben“.</p> <p>Potrafi zadać pytanie o wiek i odpowiedzieć na nie. Zna wymowę i pisownie liczebników 0-10. Zna członków rodziny. Zna i prawidłowo stosuje zaimki dzierżawcze „mein- meine”; „dein- deine”; „sein- seine” oraz „ihr- ihre”.</p>	<p>Potrafi się przywitać stosownie do pory dnia; zadać pytania zapoznawcze i odpowiedzieć na nie. Potrafi zapytać o nastrój i odpowiedzieć na pytanie. Zna zaimki osobowe w l.p. Z pomocą nauczyciela odmienia czasowniki „kommen”, „heißen”; „haben“.</p> <p>Potrafi zadać pytanie o wiek i odpowiedzieć na nie. W większości zna wymowę i pisownie liczebników 0-10. Zna członków rodziny. Zna i z niewielką pomocą stosuje zaimki dzierżawcze „mein- meine”; „dein- deine”; „sein- seine” oraz „ihr- ihre”.</p>	<p>Potrafi się przywitać stosownie do pory dnia; zadać pytania zapoznawcze i odpowiedzieć na nie. Z pomocą nauczyciela potrafi zapytać o nastrój i odpowiedzieć na pytanie. Zna zaimki osobowe w l.p. Nie zawsze prawidłowo odmienia czasowniki „kommen”, „heißen”; „haben“.</p> <p>Potrafi zadać pytanie o wiek i odpowiedzieć na nie. W większości zna wymowę i pisownie liczebników 0-10. Zna członków rodziny. Zna i z pomocą nauczyciela stosuje zaimki dzierżawcze „mein- meine”; „dein- deine”; „sein- seine” oraz „ihr- ihre”.</p>	<p>Potrafi się przywitać stosownie do pory dnia; z pomocą nauczyciela zadać pytania zapoznawcze; o nastrój i o wiek. Z pomocą nauczyciela odpowiada na w/w pytania. Zna zaimki osobowe w l.p. Z nauczycielem odmienia czasowniki „kommen”, „heißen”; „haben“.</p> <p>Zna liczebniki 0-10. Zna członków rodziny. Zna i z pomocą nauczyciela stosuje zaimki dzierżawcze „mein- meine”; „dein- deine”; „sein- seine” oraz „ihr- ihre”.</p>	<p>Potrafi się przywitać stosownie do pory dnia; rozróżnia pytania zapoznawcze; o nastrój i o wiek. Z pomocą nauczyciela odpowiada na w/w pytania. Zna zaimki osobowe w l.p. Zna liczebniki 0-10. Zna członków rodziny.</p>

Kapitel 2	Zna przybory oraz meble szkolne w l.p. oraz l.mn. Zna kolory. Odmienia czasownik być. Rozróżnia i prawidłowo stosuje rodzajnik nieokreślony „ein- eine” i przeczenie „kein- keine”. Zna wymowę i pisownię liczebników 0-20. Tworzy proste zdania z wyrażeniem „Es gibt”.	W większości zna przybory oraz meble szkolne w l.p. oraz l.mn. Zna kolory. Odmienia czasownik być. Rozróżnia i z niewielką pomocą stosuje rodzajnik nieokreślony „ein- eine” i przeczenie „kein- keine”. Zna wymowę i pisownię liczebników 0-20. Z niewielką pomocą nauczyciela tworzy proste zdania z wyrażeniem „Es gibt”.	W większości zna przybory oraz meble szkolne w l.p. oraz l.mn. Zna kolory. Odmienia czasownik być. Rozróżnia i z pomocą stosuje rodzajnik nieokreślony „ein- eine” i przeczenie „kein- keine”. Przeważnie zna wymowę i pisownię liczebników 0-20. Z pomocą nauczyciela tworzy proste zdania z wyrażeniem „Es gibt”.	W większości zna przybory oraz meble szkolne. Zna kolory. Z pomocą nauczyciela odmienia czasownik być. Rozróżnia i z pomocą stosuje rodzajnik nieokreślony „ein- eine” i przeczenie „kein- keine”. Przeważnie zna liczebniki 0-20. Budowanie samodzielne zdań sprawia mu trudności.	Zna przybory oraz meble szkolne w l.p. oraz l.mn. Zna kolory. Odmienia czasownik być. Zna liczebniki 0-20.
Kapitel 3	Zna pomieszczenia w domu oraz zwierzęta domowe. Stosuje do rzeczowników prawidłowe rodzajniki określone. Zna meble oraz potrafi określić w którym pomieszczeniu się znajdują. Zna i prawidłowo stosuje przyimka miejsca.	Zna pomieszczenia w domu oraz zwierzęta domowe. W większości stosuje do rzeczowników prawidłowe rodzajniki określone. Zna meble oraz potrafi określić w którym pomieszczeniu się znajdują. Zna i prawidłowo stosuje	Zna większość pomieszczeń w domu oraz zwierząt domowych. Nie zawsze stosuje do rzeczowników prawidłowe rodzajniki określone. Zna meble oraz potrafi określić w którym pomieszczeniu się znajdują. Zna i z pomocą nauczyciela stosuje przyimka miejsca. Zna czasowniki „liegen” oraz „stehen”. Z pomocą	Zna większość pomieszczeń w domu oraz zwierząt domowych. Nie zawsze stosuje do rzeczowników prawidłowe rodzajniki określone. Zna meble oraz z pomocą nauczyciela określa w którym pomieszczeniu się znajdują. Zna i z pomocą nauczyciela stosuje przyimka miejsca. Zna czasowniki „liegen”	Zna większość pomieszczeń w domu oraz zwierząt domowych. Zna meble oraz przyimka miejsca.

	Zna czasowniki „liegen” oraz „stehen”. Buduje samodzielne pełne zdania, np. „Das Buch liegt auf dem Tisch”- książka leży na stole.	przyimka miejsca. Zna czasowniki „liegen” oraz „stehen”. Z pomocą nauczyciela buduje samodzielne pełne zdania, np. „Das Buch liegt auf dem Tisch”- książka leży na stole.	nauczyciela buduje pełne zdania, np. „Das Buch liegt auf dem Tisch”- książka leży na stole.	oraz „stehen”.	
Kapitel 4	Zna części ciała w l.p. oraz l.mn. (wraz z rodzajnikami). Zna przymiotniki opisujące wygląd człowieka. Potrafi opisać wygląd osoby używając zaimków dzierżawczych. Zna cechy charakteru. Rozumie i płynnie czyta krótkie teksty czytane.	Zna części ciała w l.p. oraz l.mn. (wraz z rodzajnikami). Zna przymiotniki opisujące wygląd człowieka. Z niewielką pomocą potrafi opisać wygląd osoby używając zaimków dzierżawczych. Zna cechy charakteru. W większości rozumie i przeważnie płynnie czyta krótkie teksty czytane.	Zna części ciała w l.p. oraz l.mn. (w większości wraz z rodzajnikami). Zna przymiotniki opisujące wygląd człowieka. Z pomocą potrafi opisać wygląd osoby używając zaimków dzierżawczych. Zna cechy charakteru. Rozumie ogólny sens tekstów czytanych.	Zna części ciała, przymiotniki opisujące wygląd człowieka. Z pomocą potrafi opisać wygląd osoby używając zaimków dzierżawczych. Zna cechy charakteru. Rozumie poszczególne słowa z tekstów czytanych. Czytanie sprawia mu trudności.	Zna części ciała, przymiotniki opisujące wygląd oraz cechy charakteru.

Kapitel 5	Zna nazwy produktów spożywczych. Zna i poprawnie stosuje odmianę czasowników „mögen”, „möchten”, „essen” oraz „trinken”. Rozumie krótkie teksty słuchane. Potrafi opowiedzieć co je i pije chętnie/ niechętnie. Samodzielnie buduje zdania z w/w czasownikami.	Zna większość nazw produktów spożywczych. Zna i poprawnie stosuje odmianę czasowników „mögen”, „möchten”, „essen” oraz „trinken”. W większości rozumie krótkie teksty słuchane. Potrafi opowiedzieć co je i pije chętnie/ niechętnie. Z niewielką pomocą nauczyciela buduje zdania z w/w czasownikami.	Zna większość nazw produktów spożywczych. Z pomocą nauczyciela stosuje odmianę czasowników „mögen”, „möchten”, „essen” oraz „trinken”. Rozumie ogólny sens krótkich tekstów słuchanych. Potrafi opowiedzieć co je i pije chętnie/ niechętnie. Z pomocą nauczyciela buduje zdania z w/w czasownikami.	Zna większość nazw produktów spożywczych. Z pomocą nauczyciela stosuje odmianę czasowników „mögen”, „möchten”, „essen” oraz „trinken”. Rozumie poszczególne słowa z krótkich tekstów słuchanych. Z pomocą potrafi opowiedzieć co je i pije chętnie/ niechętnie.	Zna nazwy produktów spożywczych. Potrafi opowiedzieć co je i pije chętnie/ niechętnie.
-----------	--	--	--	---	--

Kapitel 6	Zna wymowę oraz pisownię liczebników 0-100. Potrafi wymienić miesiące, dni tygodnia oraz powiedzieć, kiedy ma urodziny. Zna aktywności dnia codziennego. Buduje zdania w szyku przestawnym, np. Am Montag möchte ich ins Kino gehen. – W poniedziałek chciałbym iść do kina.	Zna wymowę oraz pisownię większości liczebników 0-100. Potrafi wymienić miesiące, dni tygodnia oraz powiedzieć, kiedy ma urodziny. W większości zna aktywności dnia codziennego. Z niewielką pomocą nauczyciela buduje zdania w szyku przestawnym, np. Am Montag möchte ich ins Kino gehen. – W poniedziałek chciałbym iść do kina.	Przeważnie zna wymowę oraz pisownię większości liczebników 0-100. Potrafi wymienić miesiące, dni tygodnia. Rozróżnia aktywności dnia codziennego. Z pomocą nauczyciela buduje zdania w szyku przestawnym, np. Am Montag möchte ich ins Kino gehen. – W poniedziałek chciałbym iść do kina.	Przeważnie zna wymowę oraz pisownię większości liczebników 0-100. Potrafi wymienić miesiące, dni tygodnia. Rozróżnia aktywności dnia codziennego.	Przeważnie zna liczebniki 0-100. Potrafi wymienić miesiące, dni tygodnia. Rozróżnia aktywności dnia codziennego.
-----------	--	---	--	---	--

Ocenę niedostateczną śródroczną i roczną otrzymuje uczeń, który nie opanował niezbędnych wiadomości i umiejętności określonych wymaganiami na ocenę dopuszczającą

## Wymagania edukacyjne z przyrody dla klasy czwartej oparte na Programie nauczania przyrody w klasie 4 szkoły podstawowej „Tajemnice przyrody” autorstwa Jolanty Golanko w roku szkolnym 2024/2025

**Tytuł programu: Program nauczania przyrody w klasie 4 szkoły podstawowej „ Tajemnice przyrody”**

**Autor programu: Jolanta Golanko**

**Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania śródczynnych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z przyrody w klasie czwartej wynikające z realizowanego programu nauczania tor programu: Jolanta Golanko**

Tytuł rozdziału w podręczniku	Numer i temat lekcji	Wymagania konieczne (ocena dopuszczająca). Uczeń:	Wymagania podstawowe (ocena dostateczna). Uczeń:	Wymagania rozszerzające (ocena dobra).Uczeń:	Wymagania dopełniające (ocena bardzo dobra). Uczeń:	Wymagania wykraczające (ocena celująca).Uczeń:
<b>Dział 1. Poznajemy warsztat przyrodnika</b>						
1. Przyroda i jej składniki	1. Poznajemy składniki przyrody	wymienia dwa elementy przyrody nieożywionej (A)*; wymienia dwa elementy przyrody ożywionej (A)	wyjaśnia znaczenie pojęcia <i>przyroda</i> (B); wymienia trzy niezbędne do życia składniki przyrody nieożywionej (A); podaje trzy przykłady wytworów działalności człowieka (A)	wymienia cechy ożywionych elementów przyrody (A); wskazuje w najbliższym otoczeniu wytwory działalności człowieka (C)	podaje przykłady powiązań przyrody nieożywionej z przyrodą ożywioną (A); klasyfikuje wskazane elementy na: ożywione składniki przyrody, nieożywione składniki przyrody oraz wytwory działalności człowieka (C)	wyjaśnia, w jaki sposób zmiana jednego elementu przyrody może wpłynąć na jej pozostałe elementy (B)
2. Jak poznawać przyrodę?	2. Jakimi sposobami poznajemy przyrodę?	wymienia zmysły umożliwiające poznawanie otaczającego świata (A); podaje dwa przykłady informacji uzyskanych dzięki wybranym zmysłom (A); wyjaśnia, czym jest obserwacja (B)	omawia na przykładach rolę poszczególnych zmysłów w poznawaniu świata (B);wymienia źródła informacji o przyrodzie (A); omawia najważniejsze zasady bezpieczeństwa podczas prowadzenia obserwacji i wykonywania doświadczeń (B)	porównuje liczbę rodzaj informacji uzyskiwanych za pomocą poszczególnych zmysłów (C); wymienia cechy przyrodnika (A); określa rolę obserwacji w poznawaniu przyrody (B); omawia etapy doświadczenia (B)	wyjaśnia, w jakim celu prowadzi się doświadczenia i eksperymenty przyrodnicze (B);wyjaśnia różnice między eksperymentem a doświadczeniem (B)	na podstawie obserwacji podejmuje próbę przewidzenia niektórych sytuacji i zjawisk, np. dotyczących pogody, zachowania zwierząt (D); przeprowadza dowolne doświadczenie, posługując się instrukcją, zapisuje obserwacje i wyniki (D); wyjaśnia, dlaczego do niektórych doświadczeń należy używać dwóch zestawów doświadczalnych (D)

Tytuł rozdziału w podręczniku	Numer i temat lekcji	Wymagania konieczne (ocena dopuszczająca). Uczeń:	Wymagania podstawowe (ocena dostateczna). Uczeń:	Wymagania rozszerzające (ocena dobra).Uczeń:	Wymagania dopełniające (ocena bardzo dobra). Uczeń:	Wymagania wykraczające (ocena celująca).Uczeń:
3. Przyrządy i pomoce przyrodnika	3. Przyrządy i pomoce ułatwiające prowadzenie obserwacji	podaje nazwy przyrządów służących do prowadzenia obserwacji w terenie (A); przeprowadza obserwację za pomocą lupy lub lornetki (C); notuje dwa/trzy spostrzeżenia dotyczące obserwowanych obiektów (C); wykonuje schematyczny rysunek obserwowanego obiektu (C); dokonuje pomiaru z wykorzystaniem taśmy mierniczej (C)	przyporządkowuje przyrząd służący do prowadzenia obserwacji do obserwowanego obiektu (C); wymienia propozycje przyrządów, które należy przygotować do prowadzenia obserwacji w terenie (D); określa charakterystyczne cechy obserwowanych obiektów (C); opisuje sposób użycia taśmy mierniczej (B)	planuje miejsca dwóch/trzech obserwacji (D); proponuje przyrząd odpowiedni do obserwacji konkretnego obiektu (C); wymienia najważniejsze części mikroskopu (A)	planuje obserwację dowolnego obiektu lub organizmu w terenie (D); uzasadnia celowość zaplanowanej obserwacji (D); omawia sposób przygotowania obiektu do obserwacji mikroskopowej (B)	przygotowuje notatkę na temat innych przyrządów służących do prowadzenia obserwacji, np. odległych obiektów lub głębin (D)
4. Określamy kierunki geograficzne	4. W jaki sposób określamy kierunki geograficzne?	podaje nazwy głównych kierunków geograficznych wskazanych przez nauczyciela na widnokregu (A); wyznacza – na podstawie instrukcji słownej – główne kierunki geograficzne za pomocą kompasu (C); określa warunki wyznaczenia kierunku północnego za pomocą gnomonu, czyli prostego patyka lub pręta, w słoneczny dzień (B)	podaje nazwy głównych kierunków geograficznych (A); przyporządkowuje skróty do nazw głównych kierunków geograficznych (A); określa warunki korzystania z kompasu (A); posługując się instrukcją, wyznacza główne kierunki geograficzne za pomocą gnomonu (C)	wyjaśnia, co to jest widnokrąg (B); omawia budowę kompasu (B); samodzielnie wyznacza kierunki geograficzne za pomocą kompasu (C); wyjaśnia, w jaki sposób wyznacza się kierunki pośrednie (B)	podaje przykłady wykorzystania w życiu umiejętności wyznaczania kierunków geograficznych (B); porównuje dokładność wyznaczania kierunków geograficznych za pomocą kompasu i gnomonu (D); wyjaśnia, w jaki sposób tworzy się nazwy kierunków pośrednich (B)	podaje historyczne i współczesne przykłady praktycznego wykorzystania umiejętności wyznaczania kierunków geograficznych (A);omawia sposób wyznaczenia kierunku północnego na podstawie położenia Gwiazdy Polarnej oraz innych obiektów w otoczeniu (B)
	5. Określamy kierunki geograficzne za pomocą kompasu i gnomonu – lekcja w terenie					
Podsumowanie działu 1	6., 7. Podsumowanie i sprawdzian z działu: „Poznajemy warsztat przyrodnika”					
<b>Dział 2. Poznajemy pogodę i inne zjawiska przyrodnicze</b>						
1.Substancje wokół nas	8. Otaczają nas substancje	wskazuje w najbliższym otoczeniu przykłady ciał stałych, cieczy i gazów (B); wskazuje w najbliższym otoczeniu po dwa przykłady ciał plastycznych, kruchych i sprężystych (B); podaje dwa przykłady występowania zjawiska rozszerzalności cieplnej ciał stałych (A); porównuje ciała stałe z cieczami pod względem jednej właściwości, np. kształtu (C)	wymienia stany skupienia, w których występują substancje (A); podaje dwa/trzy przykłady wykorzystania właściwości ciał stałych w życiu codziennym (C)	wyjaśnia, na czym polega zjawisko rozszerzalności cieplnej (B); podaje przykłady występowania zjawiska rozszerzalności cieplnej ciał stałych i cieczy (C) oraz gazów (D)	klasyfikuje ciała stałe ze względu na właściwości (B); wyjaśnia, na czym polega kruchość, plastyczność i sprężystość (B); porównuje właściwości ciał stałych, cieczy i gazów (C); opisuje zasadę działania termometru cieczowego (B)	uzasadnia, popierając swoje stanowisko przykładami z życia, dlaczego ważna jest znajomość właściwości ciał (D)

Tytuł rozdziału w podręczniku	Numer i temat lekcji	Wymagania konieczne (ocena dopuszczająca). Uczeń:	Wymagania podstawowe (ocena dostateczna). Uczeń:	Wymagania rozszerzające (ocena dobra).Uczeń:	Wymagania dopełniające (ocena bardzo dobra). Uczeń:	Wymagania wykraczające (ocena celująca).Uczeń:
2. Woda występuje w trzech stanach skupienia	9. Poznajemy stany skupienia wody	wymienia stany skupienia wody w przyrodzie (A); podaje przykłady występowania wody w różnych stanach skupienia (A); omawia budowę termometru (B); odczytuje wskazania termometru (C); wyjaśnia, na czym polega krzepnięcie i topnienie (B)	wyjaśnia zasadę działania termometru (B); przeprowadza, zgodnie z instrukcją, doświadczenia wykazujące: – wpływ temperatury otoczenia na parowanie wody (C), – obecność pary wodnej w powietrzu (C); Wyjaśnia ,na czym polega parowanie i skraplanie wody (B)	wymienia czynniki wpływające na szybkość parowania (A); formułuje wnioski na podstawie przeprowadzonych doświadczeń (D); przyporządkowuje stan skupienia wody do wskazań termometru (C)	dokumentuje doświadczenia według poznanego schematu (D); podaje znane z życia codziennego przykłady zmian stanów skupienia wody (C); przedstawia w formie schematu zmiany stanu skupienia wody w przyrodzie (C)	przedstawia zmiany stanów skupienia wody podczas jej krążenia w przyrodzie, posługując się wykonanym przez siebie rysunkiem (D)
3. Składniki pogody	10. Poznajemy składniki pogody	wymienia przynajmniej trzy składniki pogody (A);rozpoznaje na dowolnej ilustracji rodzaje opadów (C); wyjaśnia, dlaczego burze są groźne (B)	wyjaśnia, co nazywamy pogodą (B); wyjaśnia pojęcia: <i>upał, przymrozek, mróz</i> (B); podaje nazwy opadów atmosferycznych (A)	podaje, z czego mogą być zbudowane chmury (A); rozróżnia rodzaje opadów atmosferycznych na ilustracjach (C); wyjaśnia, czym jest ciśnienie atmosferyczne (B); wyjaśnia, jak powstaje wiatr (B)	wyjaśnia, jak tworzy się nazwę wiatru (B);rozpoznaje na mapie rodzaje wiatrów (C); wykazuje związek pomiędzy porą roku a występowaniem określonego rodzaju opadów i opadów (D)	wyjaśnia różnice między opadami a osadami atmosferycznymi (D)
4. Obserwujemy pogodę	11. Obserwujemy pogodę	dobiera odpowiednie przyrządy służące do pomiaru trzech składników pogody (A); odczytuje temperaturę powietrza z termometru cieczowego (C); na podstawie instrukcji buduje wiatromierz(C); odczytuje symbole umieszczone na mapie pogody (C); przedstawia stopień zachmurzenia za pomocą symboli (C); przedstawia rodzaj opadów za pomocą symboli (C)	zapisuje temperaturę dodatnią i ujemną (C); omawia sposób pomiaru ilości opadów (B); podaje jednostki, w których wyraża się składniki pogody (A); buduje deszczomierz na podstawie instrukcji (C); prowadzi tygodniowy kalendarz pogody na podstawie obserwacji wybranych składników pogody (C); określa aktualny stopień zachmurzenia nieba na podstawie obserwacji (C); opisuje tęczę (B)	wymienia przyrządy służące do obserwacji meteorologicznych (A); dokonuje pomiaru składników pogody – prowadzi kalendarz pogody (C); przygotowuje możliwą prognozę pogody dla swojej miejscowości na następny dzień (C)	odczytuje prognozę pogody przedstawioną za pomocą znaków graficznych (C);określa kierunek wiatru na podstawie obserwacji (C)	przygotowuje i prezentuje informacje na temat rodzajów wiatru występujących na świecie (C); na podstawie opisu przedstawia – w formie mapy – prognozę pogody dla Polski (D)
	12. Obserwacja i pomiar składników pogody – lekcja w terenie					



Tytuł rozdziału w podręczniku	Numer i temat lekcji	Wymagania konieczne (ocena dopuszczająca). Uczeń:	Wymagania podstawowe (ocena dostateczna). Uczeń:	Wymagania rozszerzające (ocena dobra).Uczeń:	Wymagania dopełniające (ocena bardzo dobra). Uczeń:	Wymagania wykraczające (ocena celująca).Uczeń:
5. „Wędrówka” Słońca po niebie	13. „Wędrówka” Słońca po niebie	wyjaśnia pojęcia: <i>wschód Słońca, zachód Słońca</i> (B); rysuje „drogę” Słońca na niebie (C); podaje daty rozpoczęcia kalendarzowych pór roku (A); podaje po trzy przykłady zmian zachodzących w przyrodzie żywej w poszczególnych porach roku (C)	omawia pozorną wędrówkę Słońca nad widnokrzem (B); omawia zmiany temperatury powietrza w ciągu dnia (B); wyjaśnia pojęcia: <i>równonoc, przesilenie</i> (B); omawia cechy pogody w poszczególnych porach roku (B)	określa zależność między wysokością Słońca a temperaturą powietrza (C); określa zależność między wysokością Słońca a długością cienia (C); wyjaśnia pojęcie <i>górowanie Słońca</i> (B); omawia zmiany w pozornej wędrówce Słońca nad widnokrzem w poszczególnych porach roku (B)	omawia zmiany długości cienia w ciągu dnia (B); porównuje wysokość Słońca nad widnokrzem oraz długość cienia podczas górowania w poszczególnych porach roku (C)	podaje przykłady praktycznego wykorzystania wiadomości dotyczących zmian temperatury i długości cienia w ciągu dnia, np. wybór ubrania, pielęgnacja roślin, ustawienie budy dla psa(B); wymienia fenologiczne pory roku, czyli te, które wyróżniają się na podstawie fazy rozwoju roślinności (A)
	14. Jak zmieniają się pogoda i przyroda w ciągu roku? – lekcja w terenie	w przyrodzie żywej w poszczególnych porach roku (C)				
Podsumowanie działu 2	15., 16. Podsumowanie i sprawdzian z działu: „Poznajemy pogodę i inne zjawiska przyrodnicze”					
<b>Dział 3. Poznajemy świat organizmów</b>						
1. Organizmy mają wspólne cechy	17. Poznajemy budowę i czynności życiowe organizmów	wyjaśnia, po czym rozpoznaje się organizm (B); wymienia przynajmniej trzy czynności życiowe organizmów (A); omawia jedną wybraną przez siebie czynność życiową organizmów (B); odróżnia przedstawione na ilustracji organizmy jednokomórkowe od organizmów wielokomórkowych (C)	wyjaśnia pojęcia: <i>organizm jednokomórkowy, organizm wielokomórkowy</i> (B); podaje charakterystyczne cechy organizmów (A); wymienia czynności życiowe organizmów (A); rozpoznaje na ilustracji wybrane <i>organy/narządy</i> (C)	omawia hierarchiczną budowę organizmów wielokomórkowych (B); charakteryzuje czynności życiowe organizmów (B); omawia cechy rozmnażania płciowego i bezpłciowego (B)	podaje przykłady różnych sposobów wykonywania tych samych czynności przez organizmy, np. ruch, wzrost (C); porównuje rozmnażanie płciowe z rozmnażaniem bezpłciowym (C)	prezentuje informacje na temat najmniejszych i największych organizmów żyjących na Ziemi (D); omawia podział organizmów na pięć królestw (A)
2. Organizmy różnią się sposobem odżywiania	18. W jaki sposób organizmy zdobywają pokarm?	określa, czy podany organizm jest samożywny czy cudzożywny (B); podaje przykłady organizmów cudzożywnych: mięsożernych, roślinożernych i wszystkożernych (B);	dzieli organizmy cudzożytne ze względu na rodzaj pokarmu (A); podaje przykłady organizmów roślinożernych (B); dzieli mięsożerców na drapieżniki i padlinożerców (B);	wyjaśnia pojęcia: <i>organizm samożywny, organizm cudzożywny</i> (B); wymienia cechy roślinożerców (B); wymienia, podając przykłady, sposoby	omawia sposób wytwarzania pokarmu przez rośliny (B); określa rolę, jaką odgrywają w przyrodzie zwierzęta odżywiające się szczątkami glebowymi (C); wyjaśnia,	prezentuje – w dowolnej formie – informacje na temat pasożytnictwa w świecie roślin (D); podaje przykłady obrony przed wrogami w świecie roślin i zwierząt (C); uzasadnia, że zniszczenie

Tytuł rozdziału w podręczniku	Numer i temat lekcji	Wymagania konieczne (ocena dopuszczająca). Uczeń:	Wymagania podstawowe (ocena dostateczna). Uczeń:	Wymagania rozszerzające (ocena dobra).Uczeń:	Wymagania dopełniające (ocena bardzo dobra). Uczeń:	Wymagania wykraczające (ocena celująca).Uczeń:
	19. Poznajemy zależności pokarmowe między organizmami	wskazuje na ilustracji charakterystyczne cechy drapieżników (C) układu łańcuch pokarmowy z podanych organizmów (C); układa jeden łańcuch pokarmowy na podstawie analizy sieci pokarmowej (D)	wyjaśnia, na czym polega wszystkożerność (B) wyjaśnia, czym są zależności pokarmowe (B); podaje nazwy ogniw łańcucha pokarmowego (A)	zdobywania pokarmu przez organizmy cudzożywne (B); podaje przykłady zwierząt odżywiających się szczątkami glebowymi (B);wymienia przedstawicieli pasożytów (A); wyjaśnia nazwy ogniw łańcucha pokarmowego (B); wyjaśnia, co to jest sieć pokarmowa (B)	na czym polega pasożytnictwo (B); omawia rolę destruktorów w łańcuchu pokarmowym (B)	jednego z ogniw łańcucha pokarmowego może doprowadzić do wyginięcia innych ogniw (D)
3.Rośliny i zwierzęta wokół nas	20. Obserwujemy rośliny i zwierzęta	wymienia korzyści wynikające z uprawy roślin w domu i ogrodzie (A); podaje przykłady zwierząt hodowanych przez człowieka w domu (A); podaje przykład drobnego zwierzęcia żyjącego w domu (A); rozpoznaje trzy zwierzęta żyjące w ogrodzie (C)	podaje trzy przykłady roślin stosowanych jako przyprawy do potraw (B); wyjaśnia, dlaczego decyzja o hodowli zwierzęcia powinna być dokładnie przemyślana (B); omawia zasady opieki nad zwierzętami (B); podaje przykłady dzikich zwierząt żyjących w mieście (A); wykonuje zielnik, w którym umieszcza pięć okazów (D)	rozpoznaje wybrane rośliny doniczkowe (C); wyjaśnia, jakie znaczenie ma znajomość wymagań życiowych uprawianych roślin (D); określa cel hodowania zwierząt w domu (B); wyjaśnia, dlaczego nie wszystkie zwierzęta możemy hodować w domu (B); wskazuje źródła informacji na temat hodowanych zwierząt (C); wyjaśnia, dlaczego coraz więcej dzikich zwierząt przybywa do miast (B)	opisuje szkodliwość zwierząt zamieszkujących nasze domy (C);formuluje apel do osób mających zamiar hodować zwierzę lub podarować je w prezencie (D)	prezentuje jedną egzotyczną roślinę (ozdobną lub przyprawową), omawiając jej wymagania życiowe (D); przygotowuje ciekawostki i dodatkowe informacje na temat zwierząt, np. omówienie najszybszych zwierząt (D)
Podsumowanie rozdziału 3	21., 22. Podsumowanie i sprawdzian z działu: „Poznajemy świat organizmów”					
<b>Dział 4. Odkrywamy tajemnice ciała człowieka</b>						
1. Trawienie i wchłanianie pokarmu	23. Poznajemy składniki pokarmu	podaje przykłady produktów bogatych w białka, cukry, tłuszcze, witaminy (A); omawia znaczenie wody dla organizmu (B)	wymienia składniki pokarmowe (A); przyporządkowuje podane pokarmy do wskazanej grupy pokarmowej (C)	omawia rolę składników pokarmowych w organizmie (B); wymienia produkty zawierające sole mineralne (A)	omawia rolę witamin (B); wymienia wybrane objawy niedoboru jednej z poznanych witamin (B); omawia rolę soli mineralnych w organizmie (B)	przedstawia krótkie informacje na temat sztucznych barwników, aromatów identycznych z naturalnymi, konserwantów znajdujących się w żywności (D)

Tytuł rozdziału w podręczniku	Numer i temat lekcji	Wymagania konieczne (ocena dopuszczająca). Uczeń:	Wymagania podstawowe (ocena dostateczna). Uczeń:	Wymagania rozszerzające (ocena dobra).Uczeń:	Wymagania dopełniające (ocena bardzo dobra). Uczeń:	Wymagania wykraczające (ocena celująca).Uczeń:
	24. Jak przebiega trawienie i wchłanianie pokarmu?	wskazuje na modelu położenie poszczególnych narządów przewodu pokarmowego (C); wyjaśnia, dlaczego należy dokładnie żuć pokarm (B); uzasadnia konieczność mycia rąk przed każdym posiłkiem (C)	wymienia narządy budujące przewód pokarmowy (A); omawia rolę układu pokarmowego (B); podaje zasady higieny układu pokarmowego (A)	wyjaśnia pojęcie <i>trawienie</i> (B); opisuje drogę pokarmu w organizmie (B); omawia, co dzieje się w organizmie po zakończeniu trawienia pokarmu (B)	wyjaśnia rolę enzymów trawiennych (B); wskazuje narządy, w których zachodzi mechaniczne i chemiczne przekształcanie pokarmu (C)	omawia rolę narządów wspomagających trawienie (B); wymienia czynniki, które mogą negatywnie wpłynąć na funkcjonowanie wątroby lub trzustki (A)
2. Układ krwionośny transportuje krew	25. Jaką rolę odgrywa układ krwionośny?	wskazuje na schemacie serce i naczynia krwionośne (C); wymienia rodzaje naczyń krwionośnych (A); mierzy puls (C); podaje dwa przykłady zachowań korzystnie wpływających na pracę układu krążenia (C)	omawia rolę serca i naczyń krwionośnych (B); pokazuje na schemacie poszczególne rodzaje naczyń krwionośnych (C)	wymienia funkcje układu krwionośnego (B); wyjaśnia, czym jest tętno (B); omawia rolę układu krwionośnego w transporcie substancji w organizmie (C); proponuje zestaw prostych ćwiczeń poprawiających funkcjonowanie układu krwionośnego (D)	wyjaśnia, jak należy dbać o układ krwionośny (B); podaje przykłady produktów żywnościowych korzystnie wpływających na pracę układu krwionośnego (C)	prezentuje – w dowolnej formie – informacje na temat składników krwi (B) i grup krwi (D)
3. Układ oddechowy zapewnia wymianę gazową	26. Jak oddychamy?	pokazuje na modelu lub planszy dydaktycznej położenie narządów budujących układ oddechowy (C); wymienia zasady higieny układu oddechowego (B)	wymienia narządy budujące drogi oddechowe (A); wyjaśnia, co dzieje się z powietrzem podczas wędrowki przez drogi oddechowe (B); określa rolę układu oddechowego (A); opisuje zmiany w wyglądzie części piersiowej tułowia podczas wdechu i wydechu (C)	określa cel wymiany gazowej (B); omawia rolę poszczególnych narządów układu oddechowego (B); wyjaśnia, dlaczego drogi oddechowe są wyściełane przez komórki z rzęskami (B)	wyjaśnia, na czym polega współpraca układów pokarmowego, krwionośnego i oddechowego (B); wykonuje schematyczny rysunek ilustrujący wymianę gazową zachodzącą w płucach (C)	ilustruje wymianę gazową zachodzącą w komórkach ciała (C); planuje i prezentuje doświadczenie potwierdzające obecność pary wodnej w wydychanym powietrzu (D)
4. Szkielet i mięśnie umożliwiają ruch	27. Jakie układy narządów umożliwiają organizmowi ruch?	wskazuje na sobie, modelu lub planszy elementy szkieletu (C); wyjaśnia pojęcie <i>stawy</i> (B); omawia dwie zasady higieny układu ruchu (B)	wymienia elementy budujące układ ruchu (A); podaje nazwy i wskazuje główne elementy szkieletu (C); wymienia trzy funkcje szkieletu (A); wymienia zasady higieny układu ruchu (A)	rozdziela rodzaje połączeń kości (C); podaje nazwy głównych stawów u człowieka (A); wyjaśnia, w jaki sposób mięśnie są połączone ze szkieletem (B)	porównuje zakres ruchów stawów: barkowego, biodrowego i kolanowego (D); na modelu lub planszy wskazuje kości o różnych kształtach (C); omawia pracę mięśni szkieletowych (C)	wyjaśnia, dlaczego w okresie szkolnym należy szczególnie dbać o prawidłową postawę ciała (B); omawia działanie mięśni budujących narządy wewnętrzne (B)

Tytuł rozdziału w podręczniku	Numer i temat lekcji	Wymagania konieczne (ocena dopuszczająca). Uczeń:	Wymagania podstawowe (ocena dostateczna). Uczeń:	Wymagania rozszerzające (ocena dobra).Uczeń:	Wymagania dopełniające (ocena bardzo dobra). Uczeń:	Wymagania wykraczające (ocena celująca).Uczeń:
5. Układ nerwowy kontroluje pracę organizmu	28. Jak organizm odbiera informacje z otoczenia? Narząd wzroku	wskazuje na planszy położenie układu nerwowego (C);wskazuje na planszy lub modelu położenie narządów zmysłów (C);wymienia zadania narządów smaku i powonienia (A); wymienia, podając przykłady, rodzaje smaków (A); wymienia dwa zachowania wpływające niekorzystnie na układ nerwowy (A)	omawia rolę poszczególnych narządów zmysłów (B); omawia rolę skóry jako narządu zmysłu (B); wymienia zasady higieny oczu i uszu (B)	omawia, korzystając z planszy, w jaki sposób powstaje obraz oglądanego obiektu (C); wskazuje na planszy elementy budowy oka: soczewkę, siatkówkę i źrenicę (C); wskazuje na planszy małżowinę uszną, przewod słuchowy i błonę bębenkową (C); omawia zasady higieny układu nerwowego (B)	wymienia zadania mózgu, rdzenia kręgowego i nerwów (A); wyjaśnia, w jaki sposób układ nerwowy odbiera informacje z otoczenia (B) podaje wspólną cechę narządów węchu i smaku (A); wskazuje na planszy drogę informacji dźwiękowych (C); uzasadnia, że układ nerwowy koordynuje pracę wszystkich narządów zmysłów (D); na podstawie doświadczenia formułuje wniosek dotyczący zależności między zmysłem smaku a zmysłem powonienia (C)	podaje przykłady skutków uszkodzenia układu nerwowego (A); prezentuje informacje na temat wad wzroku lub słuchu (D)
	29. Jak organizm odbiera informacje z otoczenia? Narządy: węchu, smaku, słuchu i dotyku					
6. Układ rozrodczy umożliwia wydawanie na świat potomstwa	30. Jak jest zbudowany układ rozrodczy?	wskazuje na planszy położenie narządów układu rozrodczego (C); rozpoznaje komórki rozrodcze: męską i żeńską (C); wyjaśnia pojęcie <i>zapłodnienie</i> (B)	wymienia narządy tworzące żeński i męski układ rozrodczy (A); określa rolę układu rozrodczego (A); omawia zasady higieny układu rozrodczego (B); wskazuje na planszy miejsce rozwoju nowego organizmu (C)	omawia rolę poszczególnych narządów układu rozrodczego (C)	wyjaśnia przyczyny różnic w budowie układu rozrodczego żeńskiego i męskiego (C); omawia przebieg rozwoju nowego organizmu (A) wskazuje na planszy narządy układu rozrodczego męskiego i układu rozrodczego żeńskiego(C)	prezentuje informacje na temat roli kobiet i mężczyzn w rodzinie i społeczeństwie na przestrzeni kilku pokoleń, np. omawia zajęcia prababci, babci, mamy, starszej siostry itp. (D)
7. Dojrzwianie to czas wielkich zmian	31. Dojrzwianie to czas wielkich zmian	podaje przykłady zmian w organizmie świadczących o rozpoczęciu okresu dojrzwiania u własnej płci (A); podaje dwa przykłady zmian w funkcjonowaniu skóry w okresie dojrzwiania (B)	wymienia zmiany fizyczne zachodzące w okresie dojrzwiania u dziewcząt i chłopców (A); omawia zasady higieny, których należy przestrzegać w okresie dojrzwiania (B)	opisuje zmiany psychiczne zachodzące w okresie dojrzwiania (B)	wyjaśnia na przykładach, czym jest odpowiedzialność (B)	prezentuje informacje dotyczące zagrożeń, na które mogą być narażone dzieci w okresie dojrzwiania (D)
Podsumowanie działu 4	32., 33. Podsumowanie i sprawdzian z działu: „Odkrywamy tajemnice ciała człowieka”					
<b>Dział 5. Odkrywamy tajemnice zdrowia</b>						

Tytuł rozdziału w podręczniku	Numer i temat lekcji	Wymagania konieczne (ocena dopuszczająca). Uczeń:	Wymagania podstawowe (ocena dostateczna). Uczeń:	Wymagania rozszerzające (ocena dobra).Uczeń:	Wymagania dopełniające (ocena bardzo dobra). Uczeń:	Wymagania wykraczające (ocena celująca).Uczeń:
1. Zdrowy styl życia	34. Jak dbać o higienę?	wymienia co najmniej trzy zasady zdrowego stylu życia (A); korzystając z piramidy zdrowego żywienia ,wskazuje produkty, które należy spożywać w dużych i w małych ilościach (C);wyjaśnia, dlaczego ważna jest czystość rąk (B); omawia sposoby dbania o zęby (C); wymienia dwie zasady bezpieczeństwa podczas zabaw na świeżym powietrzu (A)	podaje zasady prawidłowego odżywiania (A); wyjaśnia, dlaczego należy dbać o higienę skóry (B); opisuje sposób pielęgnacji paznokci (B); wyjaśnia, na czym polega właściwy dobór odzieży (B) podaje przykłady wypoczynku czynnego i wypoczynku biernego (B)	wymienia wszystkie zasady zdrowego stylu życia (A); wyjaśnia rolę aktywności fizycznej w zachowaniu zdrowia (B); opisuje sposób pielęgnacji skóry – ze szczególnym uwzględnieniem okresu dojrzewania (C); wyjaśnia, na czym polega higiena jamy ustnej (B)	wyjaśnia, czym jest zdrowy styl życia (B); omawia skutki niewłaściwego odżywiania się (B);wyjaśnia ,na czym polega higiena osobista (B); podaje sposoby na uniknięcie zakażenia się grzybicą (A)	przygotowuje propozycję prawidłowego jadłospisu na trzy dni, który będzie odpowiedni w okresie dojrzewania (D)
2. Choroby zakaźne i pasożytnicze	35. Poznajemy choroby zakaźne	wymienia drogi wnikania do organizmu człowieka drobnoustrojów chorobotwórczych i zwierząt pasożytniczych (A); wymienia trzy zasady, których przestrzeganie pozwoli uniknąć chorób przenoszonych drogą oddechową (A); wymienia trzy zasady, których przestrzeganie pozwoli uniknąć chorób przenoszonych przez uszkodzoną skórę (A); wymienia trzy zasady, których przestrzeganie pozwoli uniknąć chorób przenoszonych drogą pokarmową (A)	wymienia przyczyny chorób zakaźnych (A); wymienia nazwy chorób przenoszonych drogą oddechową (A); omawia objawy wybranej choroby przenoszonej drogą oddechową (B); omawia przyczyny zatruc (B); określa zachowania zwierzęcia, które mogą świadczyć o tym, że jest ono chore na wściekliznę (C)	wyjaśnia, czym są szczepionki (B); wymienia sposoby zapobiegania chorobom przenoszonym drogą oddechową (A); wymienia szkody, które pasożyty powodują w organizmie (A);omawia objawy zatruc (B)	porównuje objawy przeziębienia z objawami grypy i anginy (C); klasyfikuje pasożyty na wewnętrzne i zewnętrzne, podaje ich przykłady (C); charakteryzuje pasożyty wewnętrzne człowieka (C); opisuje objawy wybranych chorób zakaźnych (B); wymienia drobnoustroje mogące wnikać do organizmu przez uszkodzoną skórę (B)	przygotowuje informacje na temat objawów boreliozy i sposobów postępowania w przypadku zachorowania na nią (D)
3. Jak postępować w niebezpiecznych sytuacjach?	36. Jak unikać niebezpiecznych sytuacji w naszym otoczeniu?	wymienia zjawiska pogodowe, które mogą stanowić zagrożenie (A); odróżnia muchomora sromotnikowego od innych grzybów (C); określa sposób postępowania po użądleniu (A)	określa zasady postępowania w czasie burzy, gdy przebywa się w domu lub poza nim (A); rozpoznaje owady, które mogą być groźne (C)	wymienia charakterystyczne cechy muchomora sromotnikowego (A); wymienia objawy zatrucia grzybami (A)	omawia sposób postępowania po ukąszeniu przez żmiję (B); rozpoznaje dziko rosnące rośliny trujące (C)	prezentuje plakat ostrzegający o niebezpieczeństwach w swojej okolicy (D)

Tytuł rozdziału w podręczniku	Numer i temat lekcji	Wymagania konieczne (ocena dopuszczająca). Uczeń:	Wymagania podstawowe (ocena dostateczna). Uczeń:	Wymagania rozszerzające (ocena dobra).Uczeń:	Wymagania dopełniające (ocena bardzo dobra). Uczeń:	Wymagania wykraczające (ocena celująca).Uczeń:
	37.Niebezpieczeństwa i pierwsza pomoc w domu	omawia zasady postępowania podczas pielęgnacji roślin hodowanych w domu (B); podaje przykłady środków czystości, które stwarzają zagrożenia dla zdrowia (A); wymienia rodzaje urazów skóry (A)	podaje przykłady trujących roślin hodowanych w domu (A); przyporządkowuje nazwę zagrożenia do symboli umieszczanych na opakowaniach (C); omawia sposób postępowania w wypadku otarć i skaleczeń (B)	omawia zasady pierwszej pomocy po kontakcie ze środkami czystości (B)	omawia zasady postępowania w przypadku oparzeń (B)	
4. Czym jest uzależnienie	38. Uzależnienia i ich skutki	podaje przynajmniej dwa przykłady negatywnego wpływu dymu tytoniowego i alkoholu na organizm człowieka (B); opisuje zachowanie świadczące o mogącym rozwinąć się uzależnieniu od komputera lub telefonu (B);prezentuje zachowanie asertywne w wybranej sytuacji (C)	podaje przykłady substancji, które mogą uzależniać (A); podaje przykłady skutków działania alkoholu na organizm (B); podaje przykłady sytuacji, w których należy zachować się asertywnie (C)	wyjaśnia, na czym polega palenie bierne (B); wymienia skutki przyjmowania narkotyków (B); wyjaśnia, czym jest asertywność (B)	wyjaśnia, czym jest uzależnienie (B); charakteryzuje substancje znajdujące się w dymie papierosowym (C);uzasadnia konieczność zachowań asertywnych (D); uzasadnia, dlaczego napoje energetyzujące nie są obojętne dla zdrowia (C)	przygotowuje informacje na temat pomocy osobom uzależnionym (D); prezentuje informacje na temat możliwych przyczyn, postaci i profilaktyki chorób nowotworowych (D)
Podsumowanie działu 5	39.,40. Podsumowanie i sprawdzian z działu:„,Odkrywamy tajemnice zdrowia”					
<b>Dział 6. Orientujemy się w terenie</b>						
1. Co pokazujemy na planach?	41. Co to jest plan?	oblicza wymiary biurka w skali 1:10 (C); rysuje plan biurka w skali 1:10 (C)	wyjaśnia, jak powstaje plan (B); rysuje plan dowolnego przedmiotu (wymiaru przedmiotu podzielne bez reszty przez 10) w skali 1 : 10 (C)	wyjaśnia pojęcie <i>skala liczbowa</i> (B); oblicza wymiary przedmiotu w różnych skalach, np. 1:5, 1:20, 1:50; wykonuje szkic terenu szkoły (D)	rysuje plan pokoju w skali 1:50 (C); dobiera skalę do wykonania planu dowolnego obiektu (D);wykonuje szkic okolic szkoły (D)	wyjaśnia pojęcia: <i>skala mianowana, podziałka liniowa</i> (B)
2. Jak czytamy plany i mapy?	42.Czytamy plan miasta i mapę turystyczną	wymienia rodzaje map (A); odczytuje informacje zapisane w legendzie planu (C)	wyjaśnia pojęcia: <i>mapa i legenda</i> (B); określa przeznaczenie planu miasta i mapy turystycznej (B); rozpoznaje obiekty przedstawione na planie lub mapie za pomocą znaków kartograficznych (C/D)	opisuje słowami fragment terenu przedstawiony na planie lub mapie (D); przygotowuje zbiór znaków kartograficznych dla planu lub mapy najbliższej okolicy (C)	porównuje dokładność planu miasta i mapy turystycznej (D); odszukuje na mapie wskazane obiekty (C)	rysuje fragment drogi do szkoły, np. ulicy, zmniejszając jej wymiary (np. 1000 razy) i używając właściwych znaków kartograficznych (D)
3. Jak się orientować w terenie?	43. Jak się orientować w terenie?	wskazuje kierunki geograficzne na mapie (C); odszukuje na planie okolicy wskazany obiekt, np. kościół,	określa położenie innych obiektów na mapie w stosunku do podanego obiektu (C); opowiada, jak	wyjaśnia, na czym polega orientowanie planu lub mapy (B); orientuje plan lub mapę za pomocą	orientuje mapę za pomocą obiektów w terenie (C)	dostosowuje sposób orientowania mapy do otaczającego terenu (D)

Tytuł rozdziału w podręczniku	Numer i temat lekcji	Wymagania konieczne (ocena dopuszczająca). Uczeń:	Wymagania podstawowe (ocena dostateczna). Uczeń:	Wymagania rozszerzające (ocena dobra).Uczeń:	Wymagania dopełniające (ocena bardzo dobra). Uczeń:	Wymagania wykraczające (ocena celująca).Uczeń:
	44. Ćwiczymy orientowanie się w terenie – lekcja w terenie	szkołę (C)	zorientować plan lub mapę za pomocą kompasu (B)	kompasu (C)		
Podsumowanie działu 6	45.,46. Podsumowanie i sprawdzian z działu: „Orientujemy się w terenie”					
<b>Dział 7. Poznajemy krajobraz najbliższej okolicy</b>						
1. Rodzaje krajobrazów	47. Co to jest krajobraz?	rozpoznaje na zdjęciach rodzaje krajobrazów (C); podaje przykłady krajobrazu naturalnego (B); wymienia nazwy krajobrazów kulturowych (B); określa rodzaj krajobrazu najbliższej okolicy (D)	wyjaśnia, do czego odnoszą się nazwy krajobrazów (B); wymienia rodzaje krajobrazów: naturalny, kulturowy (A); wyjaśnia pojęcie <i>krajobraz kulturowy</i> (B); wskazuje w krajobrazie najbliższej okolicy składniki, które są wytworami człowieka (C)	wyjaśnia pojęcie <i>krajobraz</i> (B); wymienia składniki, które należy uwzględnić, opisując krajobraz (A); omawia cechy poszczególnych krajobrazów kulturowych (B); wskazuje składniki naturalne w krajobrazie najbliższej okolicy (D)	opisuje krajobraz najbliższej okolicy (D)	wskazuje pozytywne i negatywne skutki przekształcenia krajobrazu najbliższej okolicy (D)
2. Ukształtowanie terenu	48. Poznajemy formy terenu	rozpoznaje na ilustracji formy terenu (C); wyjaśnia, czym są równiny (B); wykonuje modele wzniesienia i doliny (C)	omawia na podstawie ilustracji elementy wzniesienia (C); wskazuje formy terenu w krajobrazie najbliższej okolicy (D)	opisuje wklęsłe formy terenu (B); opisuje formy terenu dominujące w krajobrazie najbliższej okolicy (D)	klasyfikuje wzniesienia na podstawie ich wysokości (A); omawia elementy doliny (A)	przygotuje krótką prezentację o najciekawszych formach terenu w Polsce, w Europie, na świecie (D)
3. Czy wszystkie skały są twarde?	49. Czy wszystkie skały są twarde?	przyporządkowuje jedną/dwie pokazane skały do poszczególnych grup (C)	podaje nazwy grup skał (A); podaje przykłady skał litych, zwięzłych i luźnych (B)	opisuje budowę skał litych, zwięzłych i luźnych (C); rozpoznaje co najmniej jedną skałę występującą w najbliższej okolicy (C/D)	opisuje skały występujące w najbliższej okolicy (D); omawia proces powstawania gleby (B)	przygotowuje kolekcję skał z najbliższej okolicy wraz z ich opisem (D)
4. Wody słodkie i wody słone	50. Wody słodkie i wody słone	podaje przykłady wód słonych (B);wskazuje na mapie przykład wód stojących i płynących w najbliższej okolicy (D)	podaje przykłady wód słodkich – w tym wód powierzchniowych (B); wskazuje różnice między oceanem a morzem (B); na podstawie ilustracji rozróżnia rodzaje wód stojących i płynących (C/D); wymienia różnice między jeziorem a stawem (C)	wyjaśnia pojęcia: <i>wody słodkie</i> , <i>wody słone</i> (B); wykonuje schemat podziału wód powierzchniowych (C); omawia warunki niezbędne do powstania jeziora (B); porównuje rzekę z kanałem śródlądowym (C)	charakteryzuje wody słodkie występujące na Ziemi (C); omawia, jak powstają bagna (B); charakteryzuje wody płynące (C)	prezentuje informacje typu „naj” – najdłuższa rzeka, największe jezioro, największa głębina oceaniczna (D); wyjaśnia, czym są lodowce i lądolody (B)

Tytuł rozdziału w podręczniku	Numer i temat lekcji	Wymagania konieczne (ocena dopuszczająca). Uczeń:	Wymagania podstawowe (ocena dostateczna). Uczeń:	Wymagania rozszerzające (ocena dobra).Uczeń:	Wymagania dopełniające (ocena bardzo dobra). Uczeń:	Wymagania wykraczające (ocena celująca).Uczeń:
5. Krajobraz wczoraj i dziś	51. Krajobraz wczoraj i dziś	rozpoznaje na zdjęciach krajobraz kulturowy (C); podaje dwa/trzy przykłady zmian w krajobrazie najbliższej okolicy (D)	wymienia, podając przykłady, od jakich nazw pochodzą nazwy miejscowości (A); podaje przykłady zmian w krajobrazach kulturowych (B)	omawia zmiany w krajobrazie wynikające z rozwoju rolnictwa (B); omawia zmiany w krajobrazie związane z rozwojem przemysłu (A); wyjaśnia pochodzenie nazwy swojej miejscowości (C)	podaje przykłady działalności człowieka, które prowadzą do przekształcenia krajobrazu (B); wskazuje źródła, z których można uzyskać informacje o historii swojej miejscowości (A)	przygotowuje plakat lub prezentację multimedialną na temat zmian krajobrazu na przestrzeni dziejów (A); przygotowuje prezentację multimedialną lub plakat pt. „Moja miejscowość dawniej i dziś” (D)
6. Obszary i obiekty chronione	52. Obszary i obiekty chronione	wymienia dwie/trzy formy ochrony przyrody w Polsce (A); podaje dwa/trzy przykłady ograniczeń obowiązujących na obszarach chronionych (B); wyjaśnia, na czym polega ochrona ścisła (B)	wyjaśnia, czym są parki narodowe (B); podaje przykłady obiektów, które są pomnikami przyrody (B); omawia sposób zachowania się na obszarach chronionych (B)	wyjaśnia cel ochrony przyrody (B); wyjaśnia, czym są rezerваты przyrody (B); wyjaśnia różnice między ochroną ścisłą a ochroną czynną (B); podaje przykład obszaru chronionego lub pomnika przyrody znajdującego się w najbliższej okolicy (A)	wskazuje różnice między parkiem narodowym a parkiem krajobrazowym (C); na podstawie mapy w podręczniku lub atlasie podaje przykłady pomników przyrody ożywionej i nieożywionej na terenie Polski i swojego województwa (D)	prezentuje – w dowolnej formie – informacje na temat ochrony przyrody w najbliższej okolicy: gminie, powiecie lub województwie (D)
Podsumowanie działu 7	53.,54. Podsumowanie i sprawdzian z działu: „Poznajemy krajobraz najbliższej okolicy”					
<b>Dział 8. Odkrywamy tajemnice życia w wodzie i na lądzie</b>						
1. Warunki życia w wodzie	55. Poznajemy warunki życia w wodzie	podaje trzy przystosowania ryb do życia w wodzie (A); wymienia dwa przykłady innych przystosowań organizmów do życia w wodzie (A)	omawia, podając przykłady, przystosowania zwierząt do życia w wodzie (B); wyjaśnia, dzięki czemu zwierzęta wodne mogą przetrwać zimę (B)	omawia, podając przykłady, przystosowania roślin do ruchu wód (B); omawia sposób pobierania tlenu przez organizmy wodne (B)	wyjaśnia pojęcie <i>plankton</i> (B); charakteryzuje, podając przykłady, przystosowania zwierząt do ruchu wody (B)	prezentuje informacje o największych organizmach żyjących w środowisku wodnym (D)
2. Z biegiem rzeki	56. Poznajemy rzekę	wskazuje na ilustracji elementy rzeki: źródło, bieg górny, bieg środkowy, bieg dolny, ujście(C/D)	podaje dwie/trzy nazwy organizmów żyjących w górnym, środkowym i dolnym biegu rzeki (A); omawia warunki panujące w górnym biegu rzeki (A)	wymienia cechy, którymi różnią się poszczególne odcinki rzeki (B); porównuje warunki życia w poszczególnych biegach rzeki (C); omawia przystosowania organizmów żyjących w górnym, środkowym i dolnym biegu rzeki (B)	porównuje świat roślin oraz zwierząt w górnym, środkowym i dolnym biegu rzeki (C); rozpoznaje na ilustracjach organizmy charakterystyczne dla każdego z biegów rzeki (C)	podaje przykłady pozytywnego i negatywnego wpływu rzek na życie i gospodarkę człowieka (D)



Tytuł rozdziału w podręczniku	Numer i temat lekcji	Wymagania konieczne (ocena dopuszczająca). Uczeń:	Wymagania podstawowe (ocena dostateczna). Uczeń:	Wymagania rozszerzające (ocena dobra).Uczeń:	Wymagania dopełniające (ocena bardzo dobra). Uczeń:	Wymagania wykraczające (ocena celująca).Uczeń:
3. Życie w jeziorze	57. Poznajemy warunki życia w jeziorze	przyporządkowuje na schematycznym rysunku odpowiednie nazwy dostref życia w jeziorze (C); odczytuje z ilustracji nazwy dwóch/trzech organizmów żyjących w poszczególnych strefach jeziora (C)	podaje nazwy stref życia w jeziorze (A); wymienia grupy roślin żyjących w strefie przybrzeżnej (A); rozpoznaje na ilustracjach pospolite rośliny wodne przytwierdzone do podłoża (C)	charakteryzuje przystosowania roślin do życia w strefie przybrzeżnej (C); wymienia czynniki warunkujące życie w poszczególnych strefach jeziora (A); wymienia zwierzęta żyjące w strefie przybrzeżnej (A); charakteryzuje przystosowania ptaków i ssaków do życia w strefie przybrzeżnej (C)	wyjaśnia pojęcie <i>plankton</i> (B); charakteryzuje poszczególne strefy jeziora (C); rozpoznaje na ilustracjach pospolite zwierzęta związane z jeziorami (C); układa z poznanych organizmów łańcuch pokarmowy występujący w jeziorze (C)	przygotowuje prezentację na temat trzech/czterech organizmów tworzących plankton (D); prezentuje informacje „naj” na temat jezior w Polsce, w Europie i na świecie (D)
4. Warunki życia na lądzie	58. Warunki życia na lądzie	wymienia czynniki warunkujące życie na lądzie (A); omawia przystosowania zwierząt do zmian temperatury (B)	omawia przystosowania roślin do niskiej lub wysokiej temperatury (B)	charakteryzuje przystosowania roślin i zwierząt zabezpieczające je przed utratą wody (B); wymienia przykłady przystosowań chroniących zwierzęta przed działaniem wiatru (A); opisuje sposoby wymiany gazowej u zwierząt lądowych (B)	omawia negatywną i pozytywną rolę wiatru w życiu roślin (B); charakteryzuje wymianę gazową u roślin (B); wymienia przystosowania roślin do wykorzystania światła (A)	prezentuje informacje na temat przystosowań dwóch/trzech gatunków roślin lub zwierząt do życia w ekstremalnych warunkach lądowych (C)
5. Las ma budowę warstwową	59. Poznajemy budowę lasu i panujące w nim warunki  60. Jakie organizmy spotykamy w lesie? – lekcja w terenie	wskazuje warstwy lasu na planszy dydaktycznej lub ilustracji (C); wymienia po dwa gatunki organizmów żyjących w dwóch wybranych warstwach lasu (A); podaje trzy zasady zachowania się w lesie (A)	podaje nazwy warstw lasu(A); omawia zasady zachowania się w lesie (B); rozpoznaje pospolite organizmy żyjące w poszczególnych warstwach lasu (C); rozpoznaje pospolite grzyby jadalne (C)	omawia wymagania środowiskowe wybranych gatunków zwierząt żyjących w poszczególnych warstwach lasu (C)	charakteryzuje poszczególne warstwy lasu, uwzględniając czynniki abiotyczne oraz rośliny i zwierzęta żyjące w tych warstwach (C)	prezentuje informacje o życiu wybranych organizmów leśnych (innych niż omawiane na lekcji) z uwzględnieniem ich przystosowań do życia w danej warstwie lasu (C)

Tytuł rozdziału w podręczniku	Numer i temat lekcji	Wymagania konieczne (ocena dopuszczająca). Uczeń:	Wymagania podstawowe (ocena dostateczna). Uczeń:	Wymagania rozszerzające (ocena dobra).Uczeń:	Wymagania dopełniające (ocena bardzo dobra). Uczeń:	Wymagania wykraczające (ocena celująca).Uczeń:
6. Jakie drzewa rosną w lesie?	61. Poznajemy różne drzewa	podaje po dwa przykłady drzew iglastych i liściastych (A); rozpoznaje dwa drzewa iglaste i dwa liściaste (C)	porównuje wygląd igieł sosny z igłami świerka (C); wymienia cechy budowy roślin iglastych ułatwiające ich rozpoznawanie, np. kształt i liczba igieł, kształt i wielkość szyszek (B); wymienia cechy ułatwiające rozpoznawanie drzew liściastych (B)	porównuje drzewa liściaste z drzewami iglastymi (C); rozpoznaje rosnące w Polsce rośliny iglaste (C); rozpoznaje przynajmniej sześć gatunków drzew liściastych (C); wymienia typy lasów rosnących w Polsce (A)	podaje przykłady drzew rosnących w lasach liściastych, iglastych i mieszanych (A)	prezentuje informacje na temat roślin iglastych pochodzących z innych regionów świata, które są uprawiane w polskich ogrodach (D)
7. Na łące	62. Na łące	podaje dwa przykłady znaczenia łąki (A); wyjaśnia, dlaczego nie wolno wypalać traw (B); rozpoznaje przynajmniej trzy gatunki poznanych roślin łąkowych (C)	wymienia cechy łąki (A); wymienia zwierzęta mieszkające na łące i żerujące na niej (A); przedstawia w formie łańcucha pokarmowego proste zależności pokarmowe między organizmami żyjącymi na łące (C)	omawia zmiany zachodzące na łące w różnych porach roku (B); rozpoznaje przynajmniej pięć gatunków roślin występujących na łące (C); wyjaśnia, w jaki sposób ludzie wykorzystują łąki (B)	przyporządkowuje nazwy gatunków roślin do charakterystycznych barw łąki (C); uzasadnia, że łąka jest środowiskiem życia wielu zwierząt (C)	wykonuje zielnik z poznanych na lekcji roślin łąkowych (C) lub innych roślin (D)
8. Na polu uprawnym	63. Na polu uprawnym	wymienia nazwy zbóż (A); rozpoznaje na ilustracjach owies, pszenicę i żyto (C); podaje przykłady warzyw uprawianych na polach (A); wymienia nazwy dwóch szkodników upraw polowych (A)	omawia sposoby wykorzystywania roślin zbożowych (B); rozpoznaje nasiona trzech zbóż (C); wyjaśnia, które rośliny nazywamy chwastami (B); uzupełnia brakujące ogniwa w łańcuchach pokarmowych organizmów żyjących na polu (C)	wyjaśnia pojęcia : <i>zboża ozime, zboża jare</i> (B); podaje przykłady wykorzystywania uprawianych warzyw (B); wymienia sprzymierzeńców człowieka w walce ze szkodnikami upraw polowych (B)	podaje przykłady innych upraw niż zboża i warzywa, wskazując sposoby ich wykorzystywania (B); przedstawia zależności występujące na polu w formie co najmniej dwóch łańcuchów pokarmowych (C); rozpoznaje zboża rosnące w najbliższej okolicy (D)	wyjaśnia, czym jest walka biologiczna (B); prezentuje informacje na temat korzyści i zagrożeń wynikających ze stosowania chemicznych środków zwalczających szkodniki (D)
Podsumowanie działu 8	64.,65. Podsumowanie i sprawdzian z działu: „Odkrywamy tajemnice życia w wodzie i na lądzie”					

\*Wymaganiom zostały przypisane kategorie taksonomiczne celów kształcenia: A – zapamiętywanie wiadomości, B – rozumienie wiadomości, C – stosowanie wiadomości w sytuacjach typowych, D – stosowanie wiadomości w sytuacjach nietypowych (problemowych). Według: B. Niemierko *Między oceną szkolną a dydaktyką. Bliżej dydaktyki*, Warszawa 1997.

**Ocenę niedostateczną śródroczną / roczną otrzymuje uczeń , który nie opanował niezbędnych wiadomości i umiejętności określonych wymaganiami na ocenę dopuszczającą.**

Alina Kroszowska



Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z historii w klasie czwartej wynikające z realizowanego programu nauczania

Tytuł programu: „Wczoraj i dziś” program nauczania historii w klasach 4–8 szkoły podstawowej

Autor programu: dr Tomasz Maćkowski

Temat lekcji	Zagadnienia	Wymagania na poszczególne oceny				
		dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra	celująca
<b>Rozdział 1. Z historią na Ty</b>						
1. Historia – nauka o przeszłości	<ul style="list-style-type: none"> <li>– historia jako nauka o przeszłości;</li> <li>– historia a baśnie i legendy;</li> <li>– efekty pracy historyków i archeologów;</li> <li>– źródła historyczne, ich przykłady oraz podział.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>współczesność, przeszłość, historia, legenda, baśń</i>;</li> <li>– rozróżnia przeszłość od współczesności;</li> <li>– potrafi krótko scharakteryzować, czym zajmują się historycy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>archeologia, źródła historyczne</i>;</li> <li>– rozróżnia pracę historyków i archeologów;</li> <li>– potrafi podać przykłady postaci legendarnych i historycznych;</li> <li>– wyjaśnia, czym są przyczyny i skutki;</li> <li>– dokonuje podstawowego podziału źródeł historycznych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje różne przykłady materialnych źródeł pisanych i niepisanych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia rolę źródeł historycznych w procesie poznawania dziejów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi zaproponować podział źródeł pisanych bądź niepisanych na podkategorie;</li> <li>– ocenia wiarygodność różnego rodzaju źródeł pisanych.</li> </ul>
2. Historia wokół nas	<ul style="list-style-type: none"> <li>– znaczenie pamiątek rodzinnych;</li> <li>– drzewo genealogiczne</li> <li>– sposób przedstawienia historii rodziny;</li> <li>– „wielka” i „mała” ojczyzna;</li> <li>– patriotyzm jako miłość do ojczyzny;</li> <li>– sposoby wyrażania patriotyzmu;</li> <li>– „małe ojczyzny” i ich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przy pomocy nauczyciela poprawnie posługuje się terminami: <i>ojczyzna, patriotyzm</i>;</li> <li>– podaje przykłady pamiątek rodzinnych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>ród, drzewo genealogiczne</i>;</li> <li>– przygotowuje drzewo genealogiczne najbliższej rodziny;</li> <li>– podaje przykłady postaw i zachowań patriotycznych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem <i>tradycja</i>;</li> <li>– podaje przykłady regionalnych tradycji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem „<i>mała ojczyzna</i>”;</li> <li>– tworzy przewodnik po własnej miejscowości.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje wybitne postaci w dziejach regionu.</li> </ul>

	<p>tradycje; – znaczenie terminów: <i>tradycja, drzewo genealogiczne, ojczyzna, mała ojczyzna, patriotyzm.</i></p>					
3. Mieszkamy w Polsce	<p>– państwo polskie i jego krainy historyczne; – mój region częścią Polski; – naród polski jako zbiorowość posługująca się tym samym językiem, mająca wspólną przeszłość i zamieszkująca to samo terytorium; – dziedzictwo narodowe; – polskie symbole narodowe; – polskie święta państwowe ; – znaczenie terminów: <i>kraina historyczna, naród, symbole narodowe, Polonia.</i></p>	<p>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminem <i>symbole narodowe</i>; – wskazuje na mapie państwo polskie i jego granice.</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminem <i>naród</i>; – przedstawia polskie symbole narodowe; – przedstawia najważniejsze święta państwowe; – wskazuje na mapie stolicę państwa.</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminem <i>region</i>; – wskazuje na mapie główne krainy historyczne Polski oraz największe miasta; – przedstawia genezę najważniejszych świąt państwowych.</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminem <i>Polonia</i>; – podaje przykłady dziedzictwa narodowego Polaków.</p>	<p>– omawia genezę polskich symboli narodowych; – tworzy przewodnik po własnym regionie.</p>

4. Czas w historii	<ul style="list-style-type: none"> <li>– chronologia i przedmiot jej badań;</li> <li>– oś czasu i sposób umieszczania na niej dat;</li> <li>– podstawowe określenia czasu historycznego (<i>data</i>, <i>okres p.n.e. i n.e.</i>, <i>tysiąclecie</i>, <i>wiek</i>);</li> <li>– cyfry rzymskie oraz ich arabskie odpowiedniki;</li> <li>– epoki historyczne: starożytność, średniowiecze, nowożytność, współczesność oraz ich daty graniczne.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przy pomocy nauczyciela używa terminów chronologicznych: <i>tysiąclecie</i>, <i>wiek</i>;</li> <li>– umieszcza daty na osi czasu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie postępuje się terminami: <i>chronologia</i>, <i>okres p.n.e. i n.e</i></li> <li>– zamienia cyfry arabskie na rzymskie;</li> <li>– porządkuje fakty i epoki historyczne oraz umieszcza je w czasie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie postępuje się terminami: <i>era</i>, <i>epoka historyczna</i>;</li> <li>– podaje cezury czasowe epok historycznych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia okoliczności ustanowienia roku 1 i podziału na dwie ery;</li> <li>– podaje przykłady innych rachub mierzenia czasu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje główne epoki historyczne.</li> </ul>
5. Obliczanie czasu w historii	<ul style="list-style-type: none"> <li>– obliczanie upływu czasu między poszczególnymi wydarzeniami;</li> <li>– określanie, w którym wieku doszło do danego wydarzenia;</li> <li>– podział czasu na wieki i półwiecza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przy pomocy nauczyciela określa, w którym wieku miało miejsce dane wydarzenie;</li> <li>– oblicza upływ czasu między wydarzeniami w ramach jednej ery.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie wskazuje wydarzenie wcześniejsze w czasach p.n.e.;</li> <li>– oblicza upływ czasu między wydarzeniami w ramach obu er.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– określa początek i koniec wieku;</li> <li>– poprawnie umiejscawia wydarzenia z obu er na osi czasu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– oblicza upływ czasu między wydarzeniami, w tym na przełomie obu er.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przyporządkowuje wydarzenia do epok historycznych.</li> </ul>

6. Czytamy mapę i plan	<ul style="list-style-type: none"> <li>– podobieństwa i różnice między mapą a planem;</li> <li>– znaczenie mapy w pracy historyka;</li> <li>– odczytywanie informacji z planu i mapy historycznej;</li> <li>– najstarsze mapy świata.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>mapa, plan</i>;</li> <li>– dostrzega różnice między mapą a planem.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>legenda, symbol</i>;</li> <li>– objaśnia symbole legendy mapy;</li> <li>– odczytuje z mapy podstawowe informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, czym jest kartografia;</li> <li>– przygotowuje proste plany miejscowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozróżnia mapę geograficzną, polityczną, historyczną.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia zasadę działania i rolę GPS-u we współczesnej lokalizacji przestrzennej.</li> </ul>
<b>Rozdział II: Od Piastów do Jagiellonów</b>						
1. Mieszko I i chrzest Polski	<ul style="list-style-type: none"> <li>– słowiańskie pochodzenie Polaków;</li> <li>– legendarne początki państwa polskiego;</li> <li>– księżę Mieszko I pierwszym historycznym władcą Polski;</li> <li>– małżeństwo Mieszka I z Dobrawą;</li> <li>– chrzest Mieszka I i jego znaczenie</li> <li>– znaczenie terminów: <i>plemię, Słowianie, Piastowie</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>plemię, dynastia</i>;</li> <li>– wie, kto był pierwszym historycznym władcą Polski.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem <i>Piastowie</i>;</li> <li>– wyjaśnia pochodzenie nazwy „Polska”.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>Słowianie, poganin</i>;</li> <li>– zna wydarzenia związane z datą 966.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przytacza przykłady legend o początkach państwa polskiego;</li> <li>– wyjaśnia okoliczności zawarcia małżeństwa z Dobrawą oraz przyjęcia chrztu przez Mieszka;</li> <li>– przedstawia najważniejsze konsekwencje przyjęcia chrztu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie rozmieszczenie plemion słowiańskich na ziemiach polskich;</li> <li>– charakteryzuje znaczenie przyjęcia chrześcijaństwa dla państwa polskiego.</li> </ul>
2. Bolesław Chrobry – pierwszy król Polski	<ul style="list-style-type: none"> <li>– misja świętego Wojciecha u Prusów;</li> <li>– zjazd gnieźnieński i pielgrzymka cesarza Ottona III;</li> <li>– wojny Bolesława Chrobrego z sąsiadami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>cesarz, koronacja, wojowie</i>;</li> <li>– wie, kto był pierwszym królem Polski.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>relikwie, gród, drużyna</i>;</li> <li>– zna wydarzenia związane z datami: 1000, 1025;</li> <li>– charakteryzuje misję św. Wojciecha.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>biskupstwo, arcybiskupstwo</i>;</li> <li>– przedstawia przyczyny i skutki zjazdu gnieźnieńskiego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna wydarzenia związane z datami: 1002–1018;</li> <li>– wskazuje na mapie terytoria podbite przez Bolesława Chrobrego;</li> <li>– wyjaśnia znaczenie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ocenia skutki polityki wewnętrznej i zagranicznej Bolesława dla państwa polskiego.</li> </ul>



	<p>i przyłączenie nowych ziem;  – koronacja Bolesława Chrobrego na króla Polski;  – znaczenie terminów: <i>misja, relikwie, cesarz, arcybiskupstwo, biskupstwo, koronacja, gród, drużyna, wojowie.</i></p>				<p>koronacji Bolesława Chrobrego.</p>	
<p>*W średniowiecznym klasztorze</p>	<p>– zakony chrześcijańskie;  – życie w klasztorze;  – wpływ zakonów na rozwój średniowiecznego rolnictwa;  – rola zakonów w rozwoju wiedzy i średniowiecznego piśmiennictwa;  – najstarsze zakony na ziemiach polskich i ich znaczenie;  – znaczenie terminów: <i>duchowieństwo, zakon, mnich, klasztor.</i></p>	<p>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>duchowieństwo, zakon, mnich, klasztor;</i>  – opisuje podstawowe zajęcia duchowieństwa zakonnego w średniowieczu.</p>	<p>– podaje przykłady średniowiecznych zakonów;  – opisuje życie wewnątrz klasztoru.</p>	<p>– wyjaśnia, w jaki sposób zakony przyczyniły się do rozwoju rolnictwa na ziemiach polskich.</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminami: <i>reguła zakonna, skrytorium;</i>  – charakteryzuje wkład duchowieństwa w średniowieczną kulturę.</p>	<p>– podaje przykłady współczesnych zakonów chrześcijańskich.</p>

<p>3. Polska Kazimierza Wielkiego</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Kazimierz Wielki ostatnim królem z dynastii Piastów;</li> <li>– reformy Kazimierza Wielkiego;</li> <li>– zjazd monarchów w Krakowie – uczta u Wierzyńka;</li> <li>– umocnienie granic państwa (<i>Zastał Polskę drewnianą, a zostawił murowaną</i>);</li> <li>– utworzenie Akademii Krakowskiej;</li> <li>– znaczenie terminu: <i>żak, uniwersytet</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminem: <i>uniwersytet, żak</i>;</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego historycy nadali królowi Kazimierzowi przydomek „Wielki”.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna wydarzenia związane z datami: 1364, 1370;</li> <li>– wyjaśnia powiedzenie: <i>Zastał Polskę drewnianą, a zostawił murowaną</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia główne reformy Kazimierza Wielkiego;</li> <li>– wyjaśnia cele założenia oraz znaczenie utworzenia Akademii Krakowskiej;</li> <li>– wskazuje na mapie ziemie przyłączone do Polski za panowania Kazimierza Wielkiego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem <i>uczta u Wierzyńka</i>;</li> <li>– opisuje zjazd monarchów w Krakowie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– porównuje politykę prowadzoną przez Bolesława Chrobrego i Kazimierza Wielkiego.</li> </ul>
<p>*Rycerze i zamki</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– średniowieczni rycerze i ich rola;</li> <li>– funkcje i wygląd zamków;</li> <li>– od pazia do rycerza;</li> <li>– uzbrojenie rycerskie;</li> <li>– turnieje rycerskie;</li> <li>– kodeks rycerski;</li> <li>– znaczenie terminów: <i>rycerz, zamek, paż, giermek, pasowanie, herb, kopia, fosa</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>rycerz, fosa, kopia, zamek</i>;</li> <li>– opisuje wygląd średniowiecznego rycerza i zamku.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>pasowanie, paż, giermek</i>;</li> <li>– wyjaśnia, kto i w jaki sposób mógł zostać rycerzem.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>herb, dziedziniec, zbrojownia, baszta</i>;</li> <li>– charakteryzuje kodeks rycerski.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje przykłady zachowanych zamków średniowiecznych w Polsce i w regionie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia przykłady wzorców rycerskich utrwalonych w literaturze i legendach.</li> </ul>

<p>4. Jadwiga i Jagiełło – unia polsko-litewska</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– objęcie władzy przez Jadwigę;</li> <li>– zasługi Jadwigi dla polskiej kultury, nauki i sztuki;</li> <li>– przyczyny zawarcia unii polsko-litewskiej w Krewie;</li> <li>– okoliczności objęcia władzy w Polsce przez Władysława Jagiełłę;</li> <li>– skutki zawarcia unii polsko-litewskiej;</li> <li>– zagrożenie ze strony Krzyżaków;</li> <li>– znaczenie terminów: <i>unia, Jagiellonowie</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przy pomocy nauczyciela poprawnie posługuje się terminem <i>Jagiellonowie</i>;</li> <li>– charakteryzuje postać <i>Jadwigi i Władysława Jagiełły</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem <i>unia</i>;</li> <li>– zna wydarzenia związane z datą 1385;</li> <li>– wskazuje na mapie Królestwo Polskie oraz obszar Wielkiego Księstwa Litewskiego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia okoliczności zawiazania unii polsko-litewskiej;</li> <li>– wymienia postanowienia unii w Krewie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje sytuację związaną z objęciem tronu polskiego po wygaśnięciu dynastii Piastów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem <i>Andegawenowie</i>;</li> <li>– omawia zagrożenie ze strony zakonu krzyżackiego dla Polski i Litwy.</li> </ul>
<p>5. Zawisza Czarny i bitwa pod Grunwaldem</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– postać Zawiszy Czarnego;</li> <li>– bitwa pod Grunwaldem i biorący w niej udział rycerze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje postać Zawiszy Czarnego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna wydarzenia związane z datą 1410;</li> <li>– wyjaśnia powiedzenie: <i>polegać jak na Zawiszy</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia przyczyny wielkiej wojny z zakonem krzyżackim;</li> <li>– opisuje przebieg bitwy pod Grunwaldem.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje postać Ulricha von Jungingena.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia skutki bitwy pod Grunwaldem oraz postanowienie pokoju toruńskiego.</li> </ul>
<p>6. Mikołaj Kopernik – wielki astronom</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Mikołaj Kopernik i jego życie;</li> <li>– odkrycie Mikołaja Kopernika i powiedzenie <i>Wstrzymał Słońce i ruszył Ziemię</i>;</li> <li>– dokonania Kopernika spoza dziedziny astronomii;</li> <li>– znaczenie terminu:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przy pomocy nauczyciela poprawnie posługuje się terminem <i>astronomia</i>;</li> <li>– wie, kim był Mikołaj Kopernik.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia powiedzenie: <i>wstrzymał Słońce i ruszył Ziemię</i>;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wie, gdzie urodził się Mikołaj Kopernik oraz gdzie znajduje się jego grób;</li> <li>– przedstawia poglądy na temat Ziemi i Układu Słonecznego przed odkryciem Kopernika.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>teoria heliocentryczna</i>;</li> <li>– przedstawia inne dokonania i zainteresowania Mikołaja Kopernika;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, dlaczego najważniejsze dzieło Kopernika zostało potępione przez Kościół.</li> </ul>

	<i>astronomia.</i>					
<b>Rozdział III: Wojny i upadek Rzeczypospolitej</b>						
1. Jan Zamoyski i złoty wiek Polski	– złoty wiek Polski; – kariera polityczna i wojskowa Jana Zamoyskiego; – Zamość – miasto renesansowe; – znaczenie terminów: <i>szlachta, kanclerz, hetman.</i>	– przy pomocy nauczyciela poprawnie posługuje się terminem: <i>szlachta</i> ; – zna królów Polski: <i>Zygmunta I Starego, Zygmunta II Augusta i Stefana Batorego.</i>	– poprawnie posługuje się terminami: <i>kanclerz, hetman</i> ; – charakteryzuje postać i dokonania Jana Zamoyskiego.	– poprawnie posługuje się terminem <i>złoty wiek</i> ; – charakteryzuje zabudowę i układ Zamościa; – wskazuje na mapie Zamość.	– wyjaśnia słowa Zamoyskiego: <i>Takie będą Rzeczypospolite, jakie ich młodzieży chowanie</i> ;	– charakteryzuje Zamość, jako przykład miasta renesansowego.
2. XVII wiek – stulecie wojen	– potop szwedzki, rola Stefana Czarnieckiego; – obrona Jasnej Góry i rola przeora Augustyna Kordeckiego; – król Jan III Sobieski i jego zwycięstwa nad Turkami; – rola husarii w polskich sukcesach militarnych; – znaczenie terminów: <i>potop szwedzki, husaria, wielki wezyr, odsiecz.</i>	– przy pomocy nauczyciela poprawnie posługuje się terminem <i>potop szwedzki</i> ; – wskazuje na mapie granice Rzeczypospolitej.	– wskazuje na mapie sąsiadów Rzeczypospolitej; – zna wydarzenia związane z datami: 1655–1660, 1683;	– poprawnie posługuje się terminem: <i>wojna podjazdowa, odsiecz wiedeńska</i> ; – opisuje wygląd i uzbrojenie husarii; – zna postaci: Augustyn Kordecki, Stefan Czarniecki, Jan III Sobieski, oraz ich dokonania.	– poprawnie posługuje się terminami: <i>husaria, wielki wezyr</i> ; – przedstawia przebieg potopu szwedzkiego i przełomowej obrony Jasnej Góry; – przedstawia przebieg odsieczy wiedeńskiej.	– wymienia skutki wojen Rzeczypospolitej w XVII w.

<p>*Czasy stanisławowskie</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ideały epoki oświecenia;</li> <li>– dokonania króla Stanisława Augusta Poniatowskiego;</li> <li>– ustanowienie Komisji Edukacji Narodowej i jej znaczenie;</li> <li>– kultura doby stanisławowskiej oraz jej przedstawiciele;</li> <li>– zabytki budownictwa i architektury polskiej 2 poł. XVIII w.;</li> <li>– znaczenie terminów: <i>Szkoła Rycerska, kadet, mecenas, obiady czwartkowe</i>;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>obiady czwartkowe, Szkoła Rycerska, kadet</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem <i>mecenas</i>;</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego Dzień Edukacji Narodowej jest współcześnie obchodzony 14 października.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia zasługi króla Stanisława Augusta Poniatowskiego;</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego oświecenie było nazywane „wiekiem rozumu”.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia najwybitniejszych twórców doby stanisławowskiej oraz ich dokonania;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia kontrowersje w ocenie panowania króla Stanisława Augusta Poniatowskiego.</li> </ul>
<p>3. Tadeusz Kościuszko na czele powstania</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– sytuacja Rzeczypospolitej w XVIII w.;</li> <li>– Konstytucja 3 maja;</li> <li>– rozbiory Rzeczypospolitej dokonane przez Rosję, Prusy i Austrię;</li> <li>– dowództwo Tadeusza Kościuszki w powstaniu w 1794 r.;</li> <li>– bitwa pod Racławicami i rola kosynierów;</li> <li>– klęska powstania i III rozbiór</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przy pomocy nauczyciela poprawnie posługuje się terminami: <i>zaborcy, powstanie</i>;</li> <li>– wymienia państwa, które dokonały rozbiorów;</li> <li>– przedstawia cel powstania kościuszkowskiego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>konstytucja, kosynierzy</i>;</li> <li>– zna wydarzenia związane z datami: 1772, 3 maja 1791 r., 1794, 1795;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia znaczenie uchwalenia Konstytucji 3 Maja;</li> <li>– charakteryzuje postać i dokonania Tadeusza Kościuszki.</li> <li>– opisuje przebieg powstania kościuszkowskiego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia znaczenie uchwalenia Konstytucji 3 Maja;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia czym był Uniwersał Połaniecki;</li> <li>– wskazuje na mapie rozbiory Polski;</li> <li>– wyjaśnia przyczyny kryzysu Rzeczypospolitej szlacheckiej;</li> </ul>

	Rzeczypospolitej; – znaczenie terminów: <i>rozbiory, konstytucja, powstanie, kosynierzy</i>					
4. Legiony Polskie i hymn narodowy	– losy Polaków po upadku Rzeczypospolitej; – Legiony Polskie we Włoszech i panujące w nich zasady; – generał Jan Henryk Dąbrowski i jego rola w stworzeniu Legionów Polskich; – Józef Wybicki – autor <i>Mazurka Dąbrowskiego</i> ; – znaczenie słów <i>Mazurka Dąbrowskiego</i> ; – <i>Mazurek Dąbrowskiego</i> hymnem Polski; – znaczenie terminów: <i>emigracja, hymn państwowy</i> .	– przy pomocy nauczyciela poprawnie posługuje się terminem <i>hymn państwowy</i> ; – zna imię i nazwisko autora hymnu państwowego; – zna słowa hymnu Polski.	– poprawnie posługuje się terminem <i>emigracja</i> ; – przedstawia sytuację narodu polskiego po III rozbiorze; – zna wydarzenia związane z datą: 1797; – charakteryzuje postaci gen. Jana Henryka Dąbrowskiego i Józefa Wybickiego.	– opisuje Legiony Polskie we Włoszech oraz panujące w nich zasady.	– wie, kiedy <i>Mazurek Dąbrowskiego</i> został polskim hymnem narodowym; – wyjaśnia, dlaczego Polacy zaczęli tworzyć legiony polskie u boku Napoleona.	– charakteryzuje postać Napoleona Bonaparte; – wie, o jakich wydarzeniach mówią słowa <i>Mazurka Dąbrowskiego</i> .
5. Romuald Traugutt i powstanie styczniowe	– branka i wybuch powstania styczniowego; – wojna partyzancka; – Romuald Traugutt dyktatorem powstania; – represje po upadku powstania	– przy pomocy nauczyciela poprawnie posługuje się terminami: <i>zabór rosyjski, Syberia</i> ; – wyjaśnia, dlaczego Polacy zorganizowali powstanie.	– poprawnie posługuje się terminami: <i>branka, dyktator</i> ; – charakteryzuje postać Romualda Traugutta; – zna wydarzenia związane z datami: 1863–1864.	– poprawnie posługuje się terminem <i>działalność konspiracyjna</i> ; – wyjaśnia, dlaczego Polacy prowadzili działalność konspiracyjną.	– poprawnie posługuje się terminami: <i>wojna partyzancka</i> ; – opisuje charakter, przebieg i skutki powstania styczniowego.	– wyjaśnia, dlaczego powstanie styczniowe upadło.

	styczniowego; – znaczenie terminów: <i>zabór rosyjski,</i> <i>działalność</i> <i>konspiracyjna, branka,</i> <i>wojna partyzancka,</i> <i>dyktator, Syberia.</i>					
6. Maria Skłodowska-Curie – polska noblistka	– edukacja Marii Skłodowskiej-Curie na ziemiach polskich; – tajne nauczanie i Latający Uniwersytet; – kariera naukowa Marii Skłodowskiej-Curie; – Nagrody Nobla przyznane Marii Skłodowskiej-Curie; – polscy nobliści; – znaczenie terminów: <i>tajne nauczanie,</i> <i>Nagroda Nobla, laureat.</i>	– przy pomocy nauczyciela poprawnie posługuje się terminami: <i>tajne nauczanie, laureat;</i> – wyjaśnia, dlaczego Maria Skłodowska-Curie musiała wyjechać do Francji.	– charakteryzuje postać Marii Skłodowskiej-Curie; – wymienia, za jakie dokonania Maria Skłodowska-Curie otrzymała Nagrodę Nobla.	– przedstawia dokonania M. Skłodowskiej-Curie i wyjaśnia, za co została uhonorowana Nagrodą Nobla .	– poprawnie posługuje się terminami: <i>Nagroda Nobla, Uniwersytet Latający;</i> – wymienia innych polskich laureatów Nagrody Nobla.	– opisuje działalność Marii Skłodowskiej-Curie podczas I wojny światowej.
<b>Rozdział IV: Ku współczesnej Polsce</b>						
1. Józef Piłsudski i niepodległa Polska	– wybuch I wojny światowej; – udział Legionów Polskich i Józefa Piłsudskiego w działaniach zbrojnych podczas I wojny światowej; – odzyskanie	– przy pomocy nauczyciela poprawnie posługuje się terminem: <i>I wojna światowa, II Rzeczpospolita;</i> – wskazuje na mapie obszar II RP; – wyjaśnia, dlaczego dzień 11 listopada został ogłoszony świętem	– poprawnie posługuje się terminem <i>Naczelnik Państwa;</i> – zna wydarzenia związane z datami: 1914–1918; 11 listopada 1918 r.	– przedstawia udział Legionów Polskich w działaniach zbrojnych podczas I wojny światowej; – wyjaśnia rolę Józefa Piłsudskiego w odzyskaniu niepodległości i budowie państwa polskiego.	– poprawnie posługuje się terminem <i>orłęta lwowskie;</i> – wymienia obszary, o które Polacy toczyli walki w latach 1918-1921 r.	– opisuje przebieg walk o granice II Rzeczypospolitej.

	<p>niepodległości przez Polskę;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Józef Piłsudski Naczelnikiem Państwa;</li> <li>– walki o ustalenie granic II Rzeczypospolitej i Bitwa Warszawska;</li> <li>– Narodowe Święto Niepodległości;</li> <li>– znaczenie terminów: <i>I wojna światowa, II Rzeczpospolita, Naczelnik Państwa, orlęta lwowskie.</i></li> </ul>	państwowym.				
*Bitwa Warszawska	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Rosja Sowiecka i komunizm;</li> <li>– wojna polsko-bolszewicka;</li> <li>– Bitwa Warszawska i jej legenda;</li> <li>– 15 sierpnia – Święto Wojska Polskiego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna wydarzenie związane z datą: 15 sierpnia 1920 r.;</li> <li>– odpowiada, jaki był wynik Bitwy Warszawskiej;</li> <li>– wskazuje na mapie miejsce Bitwy Warszawskiej.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>front, komunizm, bolszewicy</i>;</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego 15 sierpnia obchodzone jest Święto Wojska Polskiego.</li> </ul>	– omawia przebieg wojny polsko-bolszewickiej.	– wyjaśnia, jakie czynniki złożyły się na sukces wojsk polskich w wojnie z Rosją Sowiecką.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem „<i>cud nad Wisłą</i>”;</li> <li>– charakteryzuje mit „<i>cudu nad Wisłą</i>”.</li> </ul>
2. Eugeniusz Kwiatkowski i budowa Gdyni	<ul style="list-style-type: none"> <li>– problemy odrodzonej Polski;</li> <li>– zasługi Eugeniusza Kwiatkowskiego na polu gospodarczym – budowa portu w Gdyni, Centralny Okręg</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przy pomocy nauczyciela poprawnie posługuje się terminami: <i>Wolne Miasto Gdańsk, bezrobocie</i>;</li> <li>– wskazuje na mapie Polski Gdynię.</li> </ul>	– wyjaśnia, dlaczego Gdynia stała się polskim „oknem na świat”.	– opisuje trudności gospodarcze i ustrojowe w odbudowie państwa polskiego.	– charakteryzuje i wskazuje na mapie obszar Centralnego Okręgu Przemysłowego.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>minister, eksport, import.</i></li> </ul>



	Przemysłowy; – Gdynia polskim oknem na świat; – znaczenie terminów: <i>Wolne Miasto Gdańsk, bezrobocie, import, eksport, minister.</i>					
3. Zośka, Alek i Rudy – bohaterscy harcerze	– wybuch II wojny światowej; – sytuacja społeczeństwa polskiego pod niemiecką okupacją; – Szare Szeregi (Zośka, Alek, Rudy); – akcja pod Arsenalem; – powstanie warszawskie jako wyraz patriotyzmu młodego pokolenia; – znaczenie terminów: <i>okupacja, Armia Krajowa, Szare Szeregi.</i>	– przy pomocy nauczyciela poprawnie posługuje się terminem: <i>okupacja</i> ; – zna wydarzenia związane z datą 1 września 1939 r.; – opisuje sytuację narodu polskiego pod niemiecką okupacją.	– poprawnie posługuje się terminami: <i>Armia Krajowa, Szare Szeregi</i> ; – zna wydarzenia związane z datą 1 sierpnia 1944 r.; – charakteryzuje postaci Zośki, Alka i Rudego.	– wie, dlaczego wybuchło powstanie warszawskie; – opisuje najważniejsze akcje Szarych Szeregów, w tym akcję pod Arsenalem.	– poprawnie posługuje się terminami: <i>Związek Sowiecki, powstanie warszawskie</i> ; – charakteryzuje działalność Polskiego Państwa Podziemnego.	– przedstawia przebieg powstania warszawskiego.
4. „Żołnierze niezłomni”	– przejście władzy w powojennej Polsce przez komunistów; – polityka komunistów wobec polskiego podziemia; – działalność wojenna i powojenna Witolda Pileckiego; – postawa Danuty Siedzikówny, ps. Inka	– przy pomocy nauczyciela poprawnie posługuje się terminem: <i>„żołnierze niezłomni”</i> ; – opisuje politykę komunistów wobec ludności polskiej.	– poprawnie posługuje się terminem: <i>„żołnierze niezłomni”</i> ; – rozwija skrót PRL;	– wyjaśnia, kto objął rządy w państwie polskim po zakończeniu II wojny światowej; – opisuje represje komunistów wobec zwolenników prawowitych władz polskich.	– charakteryzuje postaci <i>Witolda Pileckiego</i> i <i>Danuty Siedzikówny</i> .	– wie, kiedy obchodzony jest Narodowy Dzień Pamięci „Żołnierzy Wyklętych”.

	– znaczenie terminów: <i>opozycja antykomunistyczna, „żołnierze niezłomni”.</i>					
5. Jan Paweł II – papież pielgrzym	– dzieciństwo i początek kapłaństwa Karola Wojtyły; – opozycyjna rola Kościoła w czasach komunizmu; – wybór Karola Wojtyły na papieża; – pielgrzymki papieża do ojczyzny ( <i>Niech zstąpi Duch Twój i odnowi oblicze ziemi. Tej ziemi!</i> ); – wsparcie Kościoła dla opozycji; – Jan Paweł II jako papież pielgrzym; – znaczenie terminów: <i>papież, teologia, pielgrzymka, konklawe, kardynał, prymas, pontyfikat.</i>	– przy pomocy nauczyciela poprawnie posługuje się terminem: <i>papież</i> – wie, kim był Karol Wojtyła; – podaje miasto, w którym urodził się Karol Wojtyła.	– poprawnie posługuje się terminami: <i>papież, teologia, pielgrzymka</i> ; – wymienia nazwy kontynentów, które odwiedził Jan Paweł II.	– charakteryzuje rolę Kościoła katolickiego w czasach komunizmu; – charakteryzuje rolę papieża jako przywódcy Kościoła katolickiego oraz jako autorytetu moralnego dla chrześcijan.	– wyjaśnia znaczenie słów Jana Pawła II: <i>Niech zstąpi Duch Twój i odnowi oblicze ziemi. Tej ziemi!</i> ; – wyjaśnia znaczenie pierwszej pielgrzymki Jana Pawła II do kraju dla społeczeństwa polskiego.	– poprawnie posługuje się terminami: <i>konklawe, kardynał, pontyfikat</i> ; – wie, dlaczego Stefan Wyszyński nazywany jest Prymasem Tysiąclecia; – charakteryzuje krótką biografię Jana Pawła II.
6. „Solidarność” i jej bohaterowie	– życie codzienne w okresie PRL.; – działalność opozycyjna; – strajki robotnicze i powstanie NSZZ „Solidarność”;	– przy pomocy nauczyciela poprawnie posługuje się terminami: <i>demokracja, strajk, solidarność, związek zawodowy</i> ; – wie, jak się nazywał	– wyjaśnia, dlaczego w 1980 r. doszło do masowych strajków robotniczych; – opisuje okoliczności zawiania związku zawodowego	– zna wydarzenia związane z datami: sierpień 1980, 1989; – zna głównych bohaterów „Solidarności” – Lecha Wałęsę i Annę Walentynowicz.	– poprawnie posługuje się terminami: <i>stan wojenny, Okrągły Stół</i> ; – wymienia ograniczenia, z jakimi wiązało się wprowadzenie stanu	– wskazuje różnice polityczne między czasami komunizmu a wolną Polską.

	<p>– bohaterowie „Solidarności”: <i>Lech Wałęsa</i> i <i>Anna Walentynowicz</i>;</p> <p>– wprowadzenie stanu wojennego i represje przeciwko opozycji;</p> <p>– przełom 1989 r. i upadek komunizmu;</p> <p>– znaczenie terminów: <i>strajk, związek zawodowy, solidarność, stan wojenny, Okrągły Stół</i>.</p>	<p>pierwszy przywódca związku zawodowego „Solidarność” i późniejszy prezydent.</p>	<p>„Solidarność”.</p>		<p>wojennego;</p> <p>– wyjaśnia skutki rozmów Okrągłego Stołu.</p>	
--	---	--	-----------------------	--	--	--

Ocenę niedostateczną śródroczną/roczną otrzymuje uczeń, który nie opanował niezbędnych wiadomości i umiejętności określonych wymaganiami na ocenę dopuszczającą.

Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z **matematyki** w klasie **czwartej** wynikające z realizowanego programu nauczania

Tytuł programu **Matematyka z plusem. Program nauczania matematyki w klasach 4–8 w szkole podstawowej**

Autor programu **M. Jucewicz, M. Karpiński, J. Lech**

Dział programowy	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna (oprócz wiadomości i umiejętności na ocenę dopuszczającą)	Ocena dobra (oprócz wiadomości i umiejętności na ocenę dostateczną)	Ocena bardzo dobra (oprócz wiadomości i umiejętności na ocenę dobrą)	Ocena celująca (oprócz wiadomości i umiejętności na ocenę bardzo dobrą)
Uczeń:					
<b>Liczby i działania:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna pojęcie składnika i sumy</li> <li>• Zna pojęcie odjemnej, odjemnika i różnicy</li> <li>• Rozumie rolę liczby 0 w dodawaniu i odejmowaniu</li> <li>• pamięciowo dodaje liczby w zakresie 100 bez przekraczania progu dziesiętkowego i z jego przekraczaniem</li> <li>• pamięciowo odejmuje liczby w zakresie 100 bez przekraczania progu dziesiętkowego i z jego przekraczaniem</li> <li>• posługuje się liczbą 0 w dodawaniu i odejmowaniu</li> <li>• powiększa lub pomniejsza liczby o daną liczbę naturalną</li> <li>• zna pojęcie czynnika i iloczynu</li> <li>• zna pojęcie dzielnej,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna nazwy elementów działań</li> <li>• dopełnia składniki do określonej wartości</li> <li>• oblicza odjemną (lub odjemnik) znając różnicę i odjemnik (lub odjemną)</li> <li>• sprawdza poprawność wykonania działania</li> <li>• dodaje i odejmuje wyrażenia dwumianowane</li> <li>• rozumie porównywanie różnicowe</li> <li>• rozwiązuje zadania tekstowe jednodziałaniowe</li> <li>• wykonuje dzielenie z resztą</li> <li>• sprawdza poprawność wykonania dzielenia z resztą</li> <li>• rozumie, że reszta jest mniejsza od dzielnika</li> <li>• zna pojęcie potęgi II i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwiązuje zadania tekstowe wielodziałaniowe</li> <li>• rozumie związek potęgi z iloczynem</li> <li>• oblicza kwadraty i sześciany liczb</li> <li>• zna kolejność wykonywania działań, gdy występują nawiasy i potęgi</li> <li>• oblicza wartości wyrażień arytmetycznych wielodziałaniowych z uwzględnieniem kolejności działań, nawiasów i potęg</li> <li>• zapisywać podane słownie wyrażenia arytmetyczne i obliczać ich wartości</li> <li>• uzupełnia brakujące liczby w wyrażeniach arytmetycznych tak, by otrzymywać ustalone</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dostrzega zasady zapisu ciągu liczb naturalnych</li> <li>• rozwiązuje zadania tekstowe wielodziałaniowe</li> <li>• zapisuje liczby w postaci potęg</li> <li>• rozwiązuje zadania tekstowe dotyczące potęg</li> <li>• wstawia nawiasy lub znaki działań tak, by otrzymywać żądane wyniki</li> <li>• zapisuje podane słownie wyrażenia arytmetyczne i obliczać ich wartości</li> <li>• stosuje zasady dotyczące kolejności wykonywania działań</li> <li>• tworzy wyrażenia arytmetyczne na podstawie treści zadań i oblicza ich wartość</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozwiązuje nietypowe zadania tekstowe wielodziałaniowe</li> <li>• rozwiązuje zadania tekstowe z zastosowaniem dzielenia z resztą</li> <li>• rozwiązuje zadania tekstowe dotyczące potęg</li> </ul>

	<p>dzielnika i ilorazu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• niewykonalność dzielenia przez 0</li> <li>• rolę liczb 0 i 1 w mnożeniu i dzieleniu</li> <li>• pamięciowo mnoży liczby jednocyfrowe przez dwucyfrowe w zakresie 100</li> <li>• pamięciowo dzieli liczby dwucyfrowe przez jednocyfrowe lub dwucyfrowe w zakresie 100</li> <li>• mnoży liczby przez 0</li> <li>• posługuje się liczbą 1 w mnożeniu i dzieleniu</li> <li>• zna pojęcie reszty z dzielenia</li> <li>• zna zapis potęgi</li> <li>• zna kolejność wykonywania działań, gdy nie występują nawiasy</li> <li>• oblicza wartości wyrażeń arytmetycznych dwudziałaniowych bez użycia nawiasów</li> <li>• zna i rozumie pojęcie osi liczbowej</li> <li>• przedstawia liczby naturalne na osi liczbowej</li> <li>• odczytuje współrzędne punktów na osi liczbowej</li> </ul>	<p>III stopnia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna kolejność wykonywania działań, gdy występują nawiasy</li> <li>• oblicza wartości wyrażeń arytmetycznych dwudziałaniowych z uwzględnieniem kolejności działań i nawiasów</li> <li>• przedstawiać na osi liczby naturalne spełniające określone warunki</li> </ul>	<p>wyniki</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• układa zadania z treścią do podanych wyrażeń arytmetycznych</li> <li>• ustala jednostkę na osi liczbowej na podstawie danych współrzędnych</li> </ul>		
<p><b>Systemy zapisywania liczb</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna zależność wartości cyfry od jej położenia w liczbie</li> <li>• Zna pojęcie cyfry</li> <li>• rozumie różnicę między cyfrą a liczbą</li> <li>• zapisuje liczbę za pomocą cyfr</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zapisuje liczby słowami</li> <li>• rozumie znaczenie położenia cyfry w liczbie</li> <li>• rozumie związek pomiędzy ilością cyfr a wielkością liczby</li> <li>• porównuje sumy i różnice nie wykonując</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zapisuje liczby, których cyfry spełniają podane warunki</li> <li>• podaje liczby największe i najmniejsze w zbiorze skończonym</li> <li>• rozwiązuje zadania tekstowe związane z</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• określa liczebność zbioru spełniającego podane warunki</li> <li>• zna cyfry rzymskie pozwalające zapisać liczby większe od 30</li> <li>• przedstawia za pomocą cyfr rzymskich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zapisuje liczby, których cyfry spełniają podane warunki</li> <li>• rozwiązuje zadania tekstowe związane z zastosowaniem ważenia w praktyce</li> <li>• za pomocą podanych</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• czyta liczby zapisane cyframi</li> <li>• zapisuje liczby słowami</li> <li>• zna znaki nierówności &lt; i &gt;</li> <li>• porównuje liczby naturalne</li> <li>• zna algorytm dodawania i odejmowania dziesiątkami, setkami, tysiącami</li> <li>• dodaje i odejmuje liczby z zerami na końcu</li> <li>• mnoży i dzieli przez 10,100,1000,...</li> <li>• zna jednostki długości</li> <li>• zna zależności pomiędzy podstawowymi jednostkami długości</li> <li>• zamienia długości wyrażane w różnych jednostkach - proste przykłady</li> <li>• zna zależności pomiędzy podstawowymi jednostkami masy</li> <li>• zna pojęcia: masa brutto, netto, tara</li> <li>• zamienia masy wyrażane w różnych jednostkach –proste przykłady</li> <li>• zna cyfry rzymskie pozwalające zapisać liczby nie większe niż 30</li> <li>• zapisuje i odczytuje liczby do 30 w systemie rzymskim</li> <li>• zna podział roku na</li> </ul>	<p>działań</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w skończonym zbiorze porządkuje liczby</li> <li>• zna algorytm mnożenia i dzielenia liczb z zerami na końcu</li> <li>• mnoży i dzieli przez liczby z zerami na końcu</li> <li>• rozumie możliwość stosowania różnorodnych jednostek długości</li> <li>• porównuje odległości wyrażane w różnych jednostkach</li> <li>• zapisuje wyrażenia dwumianowane przy pomocy jednej jednostki</li> <li>• posługuje się jednostkami długości stosownie do potrzeb</li> <li>• rozumie możliwość stosowania różnorodnych jednostek masy</li> <li>• porównuje masy ciał wyrażane w różnych jednostkach</li> <li>• posługuje się jednostkami masy stosownie do potrzeb</li> <li>• rozumie rzymski system zapisywania liczb</li> <li>• zna ilości dni w poszczególnych miesiącach</li> <li>• zna podział na tygodnie, doby, godziny, minuty i sekundy oraz zależności pomiędzy nim</li> <li>• zna pojęcie wieku</li> <li>• oblicza upływu czasu</li> </ul>	<p>monetami i banknotami</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• oblicza łączną masę ciał wyrażoną w różnych jednostkach</li> <li>• zapisuje wyrażenia dwumianowane przy pomocy jednej jednostki</li> <li>• wykorzystuje obliczenia upływu czasu w praktycznych sytuacjach np.: wyznaczenie dnia tygodnia po upływie określonego czasu</li> </ul>	<p>liczby większe od 30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odczytuje liczby większe od 30 zapisane za pomocą cyfr rzymskich</li> <li>• wykorzystuje obliczenia upływu czasu w praktycznych sytuacjach</li> </ul>	<p>cyfr zapisuje w systemie rzymskim liczby największe i najmniejsze (W)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• w podanym zbiorze znajduje liczby, do zapisu których w systemie rzymskim potrzeba określonej liczby cyfr</li> </ul>
--	--	--	--	--	---

	<p>kwartały, miesiące i dni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• posługuje się zegarami tradycyjnym i elektronicznym</li> </ul>	<p>związany z kalendarzem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• oblicza upływu czasu związany z zegarem</li> </ul>			
<b>Działania pisemne</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna algorytm dodawania pisemnego</li> <li>• dodaje pisemnie liczby bez przekraczania progu dziesiętkowego i z przekraczaniem jednego progu dziesiętkowego</li> <li>• zna algorytm odejmowania pisemnego</li> <li>• odejmuje pisemnie liczby bez przekraczania progu dziesiętkowego i z przekraczaniem jednego progu dziesiętkowego</li> <li>• zna algorytm mnożenia pisemnego przez liczby jednocyfrowe</li> <li>• mnoży pisemnie liczby dwucyfrowe przez jednocyfrowe</li> <li>• powiększa liczbę n razy</li> <li>• zna algorytm dzielenia pisemnego przez liczby jednocyfrowe</li> <li>• dzieli pisemnie liczby wielocyfrowe przez jednocyfrowe</li> <li>• pomniejsza liczbę n razy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dodaje pisemnie liczby z przekraczaniem kolejnych progów dziesiętkowych</li> <li>• oblicza odjemną, mając dane różnicę i odjemnik</li> <li>• odtwarza brakujące cyfry w dodawaniu pisemnym</li> <li>• rozwiązuje proste zadania tekstowe z zastosowaniem dodawania pisemnego</li> <li>• odejmuje pisemnie liczby z przekraczaniem kolejnych progów dziesiętkowych</li> <li>• sprawdza poprawność odejmowania pisemnego</li> <li>• oblicza odjemnik, mając dane różnicę i odjemną</li> <li>• oblicza jeden ze składników, mając dane sumę i drugi składnik</li> <li>• odtwarza brakujące cyfry w odejmowaniu pisemnym</li> <li>• rozwiązywać proste zadania tekstowe z zastosowaniem odejmowania pisemnego</li> <li>• mnoży pisemnie liczby wielocyfrowe przez jednocyfrowe</li> <li>• oblicza dzielną, mając dane dzielnik i iloraz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odtwarza brakujące cyfry w mnożeniu pisemnym</li> <li>• mnoży pisemnie liczby wielocyfrowe</li> <li>• oblicza dzielną, mając dane dzielnik i iloraz</li> <li>• powiększa liczbę n razy</li> <li>• odtwarza brakujące cyfry w dzieleniu pisemnym</li> <li>• dzieli pisemnie przez liczby wielocyfrowe</li> <li>• oblicza czynnik, mając dane iloczyn i drugi czynnik</li> <li>• oblicza dzielnik, mając dane iloraz i dzielną</li> <li>• oblicza wartości wyrażeń arytmetycznych wielodziałaniowych z uwzględnieniem kolejności wykonywania działań, nawiasów i potęg</li> <li>• rozwiązuje zadania tekstowe z zastosowaniem działań pisemnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwiązuje nietypowe zadania tekstowe z zastosowaniem działań pisemnych</li> <li>• rozwiązuje zadania tekstowe z zastosowaniem działań łącznych</li> <li>• na podstawie treści zadań tworzy wyrażenia arytmetyczne i oblicza ich wartości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwiązuje nietypowe zadania tekstowe z zastosowaniem działań pisemnych</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwiązuje proste zadania tekstowe z zastosowaniem mnożenia pisemnego</li> <li>• zna algorytm mnożenia pisemnego przez liczby zakończone zerami</li> <li>• mnoży pisemnie przez liczby zakończone zerami</li> <li>• powiększać liczbę n razy</li> <li>• zna algorytm mnożenia pisemnego liczb wielocyfrowych</li> <li>• mnoży pisemnie przez liczby dwucyfrowe</li> <li>• rozumie porównywanie ilorazowe</li> <li>• sprawdza poprawność dzielenia pisemnego</li> <li>• wykonuje dzielenie z resztą</li> <li>• pomniejsza liczbę n razy</li> <li>• oblicza jeden z czynników, mając dane iloczyn i drugi czynnik</li> <li>• oblicza dzielnik (dzielną), mając dane iloraz i dzielną (dzielnik)</li> <li>• zna algorytm dzielenia pisemnego przez liczby wielocyfrowe</li> <li>• rozwiązuje proste zadania tekstowe z zastosowaniem dzielenia pisemnego</li> </ul>			
<b>Figury na płaszczyźnie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna podstawowe figury geometryczne: prosta, półprosta, odcinek</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna zapis symboliczny prostych prostokątnych i prostych równoległych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie pojęcie łamanej</li> <li>• mierzy długość</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna pojęcie kąta wklęsłego</li> <li>• rozwiązuje zadania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwiązuje zadania tekstowe związane z prostokątnością i</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie pojęcia: prosta, półprosta, odcinek</li> <li>• Rozpoznaje podstawowe figury geometryczne</li> <li>• kreśli podstawowe figury geometryczne</li> <li>• rozumie pojęcia prostych prostopadłych i odcinków prostopadłych</li> <li>• rozumie pojęcia prostych równoległych i odcinków równoległych</li> <li>• rozpoznaje proste i odcinki prostopadłe oraz proste i odcinki równoległe</li> <li>• kreśli proste i odcinki prostopadłe oraz proste i odcinki równoległe na papierze w kratkę</li> <li>• rozumie możliwość stosowania różnorodnych jednostek długości</li> <li>• mierzy długości odcinków</li> <li>• kreśli odcinki danej długości</li> <li>• zna pojęcie kąta</li> <li>• zna rodzaje kątów: prosty, ostry, rozwarty</li> <li>• rozróżnia poszczególne rodzaje kątów</li> <li>• kreśli poszczególne rodzaje kątów</li> <li>• zna jednostkę miary kąta</li> <li>• mierzy kąty w skali stopniowej</li> <li>• zna pojęcie wielokąta</li> <li>• zna elementy wielokątów oraz ich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kreśli proste i odcinki prostopadłe oraz proste i odcinki równoległe na papierze gładkim</li> <li>• kreśli proste i odcinki prostopadłe oraz proste i odcinki równoległe przechodzące przez dany punkt</li> <li>• określa wzajemne położenia prostych i odcinków na płaszczyźnie</li> <li>• kreśli odcinki, których długość spełnia określone warunki</li> <li>• zna elementy kąta</li> <li>• rysuje wielokąt o określonych kątach</li> <li>• kreśli kąty o danej mierze stopniowej</li> <li>• określa miarę stopniową poszczególnych rodzajów kątów</li> <li>• rysuje wielokąt o określonych cechach</li> <li>• na podstawie rysunku określa punkty należące i nienależące do wielokąta</li> <li>• zna własności boków i kątów prostokąta i kwadratu</li> <li>• kreśli prostokąt, kwadrat o danych wymiarach lub przystający do danego na papierze gładkim</li> <li>• obliczać bok kwadratu przy danym obwodzie</li> <li>• zna zależność między</li> </ul>	<p>łamanej</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kreśli łamane danej długości</li> <li>• kreśli łamane spełniające dane warunki</li> <li>• zna pojęcie kąta półpełnego, pełnego</li> <li>• oblicza bok prostokąta przy danym obwodzie i długości drugiego boku</li> <li>• rozwiązuje zadania na obliczanie obwodów prostokątów i kwadratów</li> <li>• oblicza obwody wielokątów złożonych z kilku prostokątów</li> <li>• kreśli promienie, cięciwy i średnice okręgów lub kół spełniające podane warunki</li> <li>• kreśli prostokąty i okręgi w skali</li> <li>• oblicza długości odcinków w skali lub w rzeczywistości</li> </ul>	<p>związane z zegarem w kontekście związanym z kątami</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• oblicza miary kątów przyległych</li> <li>• rozwiązuje zadania związane z podziałem wielokąta na części będące innymi wielokątami</li> <li>• rozwiązuje zadania na obliczanie obwodów prostokątów i kwadratów</li> <li>• rozwiązuje zadania związane z kołem, okręgiem, prostokątem i kwadratem</li> <li>• oblicza skalę, mając dane długości odpowiednich odcinków na mapie i w terenie</li> <li>• stosuje skalę do sporządzania planu</li> </ul>	<p>równoległością prostych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyznacza miary kątów wklęsłych</li> <li>• kreśli prostokąty mając dane mniej niż 4 wierzchołki</li> <li>• powiększa lub pomniejsza dane figury w skali</li> <li>• oblicza skalę mapy na podstawie długości odpowiedniego odcinka podanego w innej skali</li> </ul>
--	---	--	--	--	--

	<p>nazwy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nazywa wielokąt na podstawie jego cech</li> <li>• zna pojęcia: prostokąt, kwadrat</li> <li>• kreśli prostokąt, kwadrat o danych wymiarach lub przystający do danego na papierze w kratkę</li> <li>• wyróżnia spośród czworokątów prostokąty i kwadraty</li> <li>• wskazuje równoległe i prostopadłe boki prostokąta i kwadratu</li> <li>• zna sposób obliczania obwodów prostokątów i kwadratów</li> <li>• oblicza obwody prostokąta i kwadratu</li> <li>• zna pojęcia koła i okręgu</li> <li>• zna elementy koła i okręgu</li> <li>• wyróżniać spośród figur płaskich koła i okręgi</li> <li>• wskazuje poszczególne elementy w okręgu i w kole</li> <li>• kreśli koło i okrąg o danym promieniu</li> </ul>	<p>długością promienia i średnicy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie różnicę między kołem i okręgiem</li> <li>• kreśli koło i okrąg przystające do danego</li> <li>• kreśli promienie, cięciwy i średnice okręgów lub kół</li> <li>• zna i rozumie pojęcie skali</li> <li>• kreśli odcinki w skali</li> <li>• zna zastosowanie skali na mapie i planie</li> <li>• rozumie pojęcia skali na planie i mapie</li> <li>• oblicza na podstawie skali długość odcinka na planie(mapie) lub w rzeczywistości</li> <li>• zamienia skalę na podziałkę liniową lub odwrotnie</li> </ul>			
<b>Ułamki zwykłe</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna pojęcie ułamka jako części całości</li> <li>• zna budowę ułamka zwykłego</li> <li>• rozumie pojęcie ułamka jako wynik podziału całości na równe części</li> <li>• zaznacza część figury</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna pojęcie liczby mieszanej jako sumy części całkowitej i ułamkowej</li> <li>• Rozumie, że razem z ułamkiem mogą pojawiać się całości</li> <li>• zaznacza część figury określoną ułamkiem lub</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwiązuje zadania tekstowe z zastosowaniem opisu ułamkiem części skończonego zbioru</li> <li>• rozwiązuje zadania tekstowe z zastosowaniem porównywania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwiązuje zadania tekstowe z zastosowaniem opisu ułamkiem części skończonego zbioru</li> <li>• zaznacza i odczytuje ułamki o różnych mianownikach na jednej osi liczbowej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwiązuje nietypowe zadania tekstowe z zastosowaniem dodawania ułamków zwykłych</li> <li>• rozwiązuje nietypowe zadania tekstowe z</li> </ul>

	<p>określoną ułamkiem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zapisuje słownie ułamek zwykły i liczby mieszane</li> <li>• porównuje ułamki zwykłe o równych mianownikach</li> <li>• zna pojęcie ułamka jako ilorazu dwóch liczb naturalnych</li> <li>• zna sposób dodawania ułamków zwykłych o jednakowych mianownikach</li> <li>• dodaje dwa ułamki zwykłe o tych samych mianownikach</li> <li>• zna sposób odejmowania ułamków zwykłych o jednakowych mianownikach</li> <li>• odejmuje dwa ułamki zwykłe o tych samych mianownikach</li> </ul>	<p>część zbioru skończonego opisanego ułamkiem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• za pomocą ułamka opisuje część figury lub część zbioru skończonego</li> <li>• oblicza upływ czasu podany przy pomocy ułamka lub liczby mieszanej</li> <li>• zamienia długości oraz masy wyrażone częścią innej jednostki</li> <li>• przedstawia ułamek zwykły na osi</li> <li>• zaznaczać liczby mieszane na osi</li> <li>• odczytuje współrzędne ułamków na osi liczbowej</li> <li>• odczytuje współrzędne liczb mieszanych na osi</li> <li>• zna sposób porównywania ułamków o równych licznikach lub mianownikach</li> <li>• zna pojęcie ułamka nieskracalnego</li> <li>• zna algorytm skracania i rozszerzania ułamków zwykłych</li> <li>• rozumie, że ułamek można zapisać na wiele sposobów</li> <li>• skraca (rozszerza) ułamki zwykłe, mając daną liczbę, przez</li> </ul>	<p>ułamków zwykłych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje liczbę, przez którą podzielono (pomnożono) licznik i mianownik jednego ułamka, aby otrzymać drugi</li> <li>• uzupełnia brakujący licznik lub mianownik w równościach ułamków zwykłych</li> <li>• zapisuje ułamki zwykłe w postaci nieskracalnej</li> <li>• zna algorytm zamiany liczb mieszanych na ułamki niewłaściwe</li> <li>• zamienia liczby mieszane na ułamki niewłaściwe</li> <li>• porównuje liczby przedstawione w postaci ułamków niewłaściwych i liczb mieszanych</li> <li>• zna sposób wyłączenia całości z ułamka</li> <li>• wyłącza całości z ułamków</li> <li>• rozwiązuje zadania tekstowe nawiązujące do dzielenia mniejszej liczby przez większą</li> <li>• dopełnia ułamki do całości</li> <li>• rozwiązuje zadania tekstowe z zastosowaniem dodawania (odejmowania) ułamków zwykłych</li> <li>• rozwiązuje zadania tekstowe na porównywanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwiązuje zadania tekstowe z zastosowaniem porównywania ułamków zwykłych</li> <li>• rozwiązuje zadania tekstowe z zastosowaniem porównywania dopełnień ułamków zwykłych do całości</li> <li>• znajduje liczbę wymierną dodatnią leżącą między dwiema danymi na osi liczbowej</li> <li>• odczytuje na osi liczbowej współrzędne ułamków niewłaściwych i liczb mieszanych o różnych mianownikach</li> <li>• dodaje ułamki zwykłe i liczby mieszane o różnych mianownikach</li> <li>• rozwiązuje zadania tekstowe z zastosowaniem dodawania (odejmowania) ułamków zwykłych</li> </ul>	<p>zastosowaniem odejmowania ułamków zwykłych</p>
--	---	--	---	--	---

		<p>którą trzeba podzielić (pomnożyć) licznik i mianownik</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• zna pojęcie ułamków właściwych i niewłaściwych</li><li>• odróżnia ułamki właściwe od niewłaściwych</li><li>• zamienia całości na ułamki niewłaściwe</li><li>• zaznacza ułamki właściwe i niewłaściwe na osi liczbowej</li><li>• stosuje odpowiednio: dzielna – licznik, dzielnik – mianownik, znak dzielenia – kreska ułamkowa</li><li>• przedstawia ułamki zwykłe w postaci ilorazu liczb naturalnych i odwrotnie</li><li>• dodaje liczby mieszane o tych samych mianownikach</li><li>• rozwiązuje proste zadania tekstowe z zastosowaniem dodawania ułamków zwykłych</li><li>• odejmuje liczby mieszane o tych samych mianownikach</li><li>• oblicza składnik, znając sumę i drugi składnik</li><li>• oblicza odjemnik, znając odjemną i różnicę</li><li>• rozwiązuje proste zadania z zastosowaniem odejmowania ułamków zwykłych</li></ul>	<p>różnicowe ułamków zwykłych</p>		
--	--	--	-----------------------------------	--	--

<p><b>Ułamki dziesiętne</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna dwie postacie ułamka dziesiętnego</li> <li>• zapisuje i odczytuje ułamki dziesiętne</li> <li>• porównuje dwa ułamki dziesiętne o tej samej liczbie cyfr po przecinku</li> <li>• zna algorytm dodawania pisemnego ułamków dziesiętnych</li> <li>• pamięciowo i pisemnie dodaje ułamki dziesiętne o jednakowej liczbie cyfr po przecinku</li> <li>• powiększa ułamki dziesiętne o ułamki dziesiętne</li> <li>• zna algorytm odejmowania pisemnego ułamków dziesiętnych</li> <li>• odejmuje pamięciowo i pisemnie ułamki dziesiętne</li> <li>• pomniejsza ułamki dziesiętne o ułamki dziesiętne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna nazwy rzędów po przecinku</li> <li>• Rozumie pozycyjny układ dziesiątkowy z rozszerzeniem na części ułamkowe</li> <li>• przedstawia ułamki dziesiętne na osi liczbowej</li> <li>• zamienia ułamki dziesiętne na zwykłe</li> <li>• zna pojęcie wyrażenia jednomianowanego i dwumianowanego</li> <li>• rozumie możliwość przedstawiania długości i masy w różny sposób</li> <li>• stosuje ułamki dziesiętne do zamiany wyrażen dwumianowanych na jednomianowane i odwrotnie</li> <li>• zna algorytm porównywania ułamków dziesiętnych</li> <li>• pamięciowo i pisemnie dodaje ułamki dziesiętne o jednakowej i o różnej liczbie cyfr po przecinku</li> <li>• powiększa ułamki dziesiętne o ułamki dziesiętne</li> <li>• rozwiązuje proste zadania tekstowe z zastosowaniem dodawania ułamków dziesiętnych</li> <li>• odejmuje pamięciowo i pisemnie ułamki dziesiętne</li> <li>• sprawdza poprawność</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie pojęcie nieistotnych zer po przecinku</li> <li>• porządkuje ułamki dziesiętne</li> <li>• zapisuje ułamki dziesiętne z pominięciem zer nieistotnych</li> <li>• porównuje ułamki dziesiętne</li> <li>• określa liczebność zbioru spełniającego podane warunki</li> <li>• odtwarza brakujące cyfry w dodawaniu pisemnym</li> <li>• rozwiązuje zadania tekstowe z zastosowaniem dodawania (odejmowania) ułamków dziesiętnych</li> <li>• rozwiązuje zadania tekstowe na porównywanie różnicowe</li> <li>• oblicza wartości prostych wyrażen arytmetycznych z uwzględnieniem kolejności działań i nawiasów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• znajduje liczbę wymierną dodatnią leżącą między dwiema danymi na osi liczbowej</li> <li>• znajduje liczby wymierne dodatnie spełniające zadane warunki</li> <li>• rozwiązywać zadania tekstowe z zastosowaniem dodawania i odejmowania ułamków dziesiętnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• oblicza współrzędną liczby zaznaczonej na osi liczbowej, mając dane współrzędne dwóch innych liczb</li> <li>• wstawia przecinki do liczb w dodawaniu tak, aby otrzymywać żądany wynik</li> <li>• wstawia cyfry liczb w odejmowaniu tak, aby otrzymywać żądany wynik</li> </ul>
---------------------------------	--	--	--	---	---

		odejmowania <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozwiązuje proste zadania tekstowe z zastosowaniem odejmowania ułamków zwykłych</li> </ul>			
<b>Pola figur</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna pojęcie kwadratu jednostkowego</li> <li>• Rozumie pojęcie pola jako liczby kwadratów jednostkowych</li> <li>• mierzy pola figur kwadratami jednostkowymi</li> <li>• zna jednostki pola (K)</li> <li>• zna algorytm obliczania pola prostokąta i kwadratu</li> <li>• oblicza pola prostokątów i kwadratów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• mierzy pola figur kwadratami jednostkowymi, trójkątami jednostkowymi itp.</li> <li>• buduje figury z kwadratów jednostkowych</li> <li>• oblicza pola prostokątów i kwadratów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• oblicza długość boku kwadratu, znając pole</li> <li>• oblicza długość boku prostokąta znając pole i długość drugiego boku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• oblicza pola figur złożonych z kilku prostokątów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• oblicza wymiary figur wypełnionych kwadratami jednostkowymi</li> <li>• wskazuje wśród prostokątów o równych polach ten, którego obwód jest najmniejszy itp.</li> </ul>
<b>Prostopadłościany i sześciany</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna pojęcie prostopadłościanu</li> <li>• wyróżnia prostopadłościany spośród figur przestrzennych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna elementy budowy prostopadłościanu</li> <li>• wyróżnia sześciany spośród figur przestrzennych</li> <li>• wskazuje elementy budowy prostopadłościanu</li> <li>• wskazuje na modelu prostopadłościanu ściany prostopadłe i równoległe oraz krawędzie prostopadłe i równoległe</li> <li>• oblicza sumę krawędzi sześcianu</li> <li>• zna pojęcie siatki prostopadłościanu</li> <li>• kreśli siatki prostopadłościanów i sześcianów</li> <li>• projektuje siatki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje w prostopadłościanie ściany prostopadłe i równoległe oraz krawędzie prostopadłe i równoległe na rysunku (R)</li> <li>• rysuje prostopadłościan w rzucie równoległym</li> <li>• oblicza sumę krawędzi prostopadłościanu</li> <li>• oblicza długość krawędzi sześcianu, znając sumę wszystkich krawędzi</li> <li>• określa wymiary prostopadłościanów zbudowanych z sześcianów</li> <li>• projektuje siatki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• oblicza długość krawędzi prostopadłościanu, znając sumę wszystkich krawędzi oraz długość dwóch pozostałych</li> <li>• rozwiązuje zadania z treścią dotyczące długości krawędzi prostopadłościanów</li> <li>• rozwiązuje zadania tekstowe z zastosowaniem pól powierzchni prostopadłościanów</li> <li>• oblicza długości krawędzi sześcianów, znając ich pola powierzchni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• określa liczbę poszczególnych elementów bryły powstałej w wyniku wycięcia sześcianu z prostopadłościanu</li> <li>• stwierdza, czy rysunek przedstawia siatkę sześcianu</li> </ul>

		prostopadłościanów i sześcianów <ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje wymiary prostopadłościanów na podstawie siatek</li> </ul>	prostopadłościanów i sześcianów w skali <ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje na siatkach ściany prostopadłe i równoległe</li> <li>• oblicza pola powierzchni prostopadłościanów bez rysunku siatki</li> </ul>		
--	--	---	--	--	--

Ocenę niedostateczną śródroczną/roczną otrzymuje uczeń, który nie opanował niezbędnych wiadomości i umiejętności określonych wymaganiami na ocenę dopuszczającą.

Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z muzyki w **klasie czwartej** wynikające z realizowanego programu nauczania

Tytuł programu: **Program nauczania ogólnego muzyki w klasach 4-7 szkoły podstawowej "Lekcja muzyki"**

Autor programu: **Monika Gromek, Grażyna Kilbach**

Uczeń otrzymuje				
Ocenę celującą jeśli:	Ocenę bardzo dobrą jeśli:	Ocenę dobrą jeśli:	Ocenę dostateczną jeśli:	Ocenę dopuszczającą jeśli:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada wiedzę i umiejętności przekraczające poziom wymagań na ocenę bardzo dobrą,</li> <li>• prawidłowo i całkowicie samodzielnie śpiewa piosenki z podręcznika oraz z repertuaru dodatkowego,</li> <li>• prawidłowo gra na różnych instrumentach melodycznych melodie z podręcznika oraz z repertuaru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prawidłowo i samodzielnie śpiewa większość piosenek przewidzianych w programie nauczania,</li> <li>• prawidłowo i samodzielnie gra na instrumentach melodycznych większość melodii przewidzianych w programie nauczania,</li> <li>• umie bezbłędnie wykonywać poznane ćwiczenia rytmiczne – gestodźwiękami i na instrumentach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela śpiewa większość piosenek przewidzianych w programie nauczania,</li> <li>• poprawnie i z niewielką pomocą nauczyciela gra na instrumentach melodycznych większość melodii przewidzianych w programie nauczania,</li> <li>• wykonuje proste rytmy – gestodźwiękami i na instrumentach perkusyjnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela śpiewa niektóre piosenki przewidziane w programie nauczania,</li> <li>• niezbyt poprawnie i z dużą pomocą nauczyciela gra na używanym na lekcjach instrumencie melodycznym niektóre melodie przewidziane w programie nauczania,</li> <li>• wykonuje najprostsze ćwiczenia rytmiczne – gestodźwiękami i na</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• niedbale, nie starając się poprawić błędów, śpiewa kilka najprostszych piosenek przewidzianych w programie nauczania,</li> <li>• niedbale, nie starając się poprawić błędów, gra na instrumencie melodycznym gamę i kilka najprostszych utworów przewidzianych w programie nauczania,</li> <li>• niechętnie podejmuje działania muzyczne,</li> </ul>



<p>dodatkowego,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi rozpoznać budowę utworu muzycznego,</li> <li>• bierze czynny udział w pracach szkolnego zespołu muzycznego lub chóru,</li> <li>• uczestniczy w pozaszkolnych zajęciach muzycznych oraz konkursach</li> <li>• wykonuje różne zadania twórcze, np. układa melodię do wiersza, akompaniament perkusyjny do piosenki,</li> <li>• jest zawsze przygotowany do zajęć,</li> <li>• jest aktywny na lekcjach,</li> </ul>	<p>perkusyjnych,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi rytmizować teksty,</li> <li>• zna terminy muzyczne z programu danej klasy i potrafi je wyjaśnić,</li> <li>• jest aktywny na lekcjach,</li> <li>• jest zawsze przygotowany do zajęć,</li> </ul>	<p>niemelodycznych,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna podstawowe terminy muzyczne z programu danej klasy i wie, co one oznaczają,</li> <li>• jest aktywny na zajęciach,</li> <li>• zazwyczaj jest przygotowany do zajęć,</li> </ul>	<p>instrumentach perkusyjnych niemelodycznych,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna tylko niektóre terminy i pojęcia muzyczne,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• myli terminy i pojęcia muzyczne,</li> <li>• dysponuje tylko fragmentaryczną wiedzą,</li> <li>• najprostsze polecenia wykonuje z pomocą nauczyciela,</li> </ul>
--	--	--	---	---

Ocenę niedostateczną śródroczną i roczną otrzymuje uczeń, który nie opanował niezbędnych wiadomości i umiejętności określonych wymaganiami na ocenę dopuszczającą.

**Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych  
z PLASTYKI w klasie CZWARTEJ rok szkolny wynikające z realizowanego programu nauczania**

Tytuł programu **Program nauczania plastyki „Do dzieła!” Klasa IV**

**Autor programu**

Bożena Ozga-Morawska

Adaptacja do podstawy programowej z 2014 r.: Ewa Kozyra

Adaptacja do podstawy programowej z 2017 r.: Marta Ipczyńska, Natalia Mrozkowiak

Dział tematyczny	Uczeń otrzymuje ocena celująca jeśli:	Ocena bardzo dobra	Ocena dobra	Ocena dostateczna	Ocena dopuszczająca
ABC sztuki	- wyjaśnia, czym są sztuka i dzieło sztuki, - omawia specyfikę podstawowych dziedzin sztuki, - tworzy wystawę samodzielnie wykonanych fotografii ukazujących ciekawe przykłady malowideł, dzieł architektonicznych i obiektów sztuki użytkowej ze swojego otoczenia,	- określa, jakie przedmioty można nazwać dziełami sztuki, - wymienia dziedziny sztuki, - wyjaśnia, gdzie można oglądać dzieła sztuki, - odszukuje w swoim otoczeniu ciekawe przykłady malowideł, dzieł architektonicznych i obiektów sztuki użytkowej.	- określa, jakie przedmioty można nazwać dziełami sztuki, - wymienia dziedziny sztuki, - wyjaśnia, gdzie można oglądać dzieła sztuki,	określa, jakie przedmioty można nazwać dziełami sztuki, - wymienia dziedziny sztuki,	określa, jakie przedmioty można nazwać dziełami sztuki,
Linia i punkt	- stosuje różnorodne rodzaje linii i punktów w działaniach plastycznych z uwzględnieniem cech materiałów, przedmiotów i zjawisk,	- wymienia rodzaje i kierunki linii, - podaje przykłady zastosowania odmiennych rodzajów linii w	- wymienia rodzaje i kierunki linii, - podaje przykłady zastosowania odmiennych rodzajów linii w	- wymienia rodzaje i kierunki linii, - podaje przykłady zastosowania odmiennych rodzajów linii w	- wymienia rodzaje i kierunki linii, - podaje przykłady zastosowania Wykonuje pracę wyłącznie z pomocą

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- posługuje się kontrastem w działaniach plastycznych,</li> <li>- omawia wybraną reprodukcję dzieła pod kątem zastosowanych linii i punktów,</li> <li>- wykonuje pracę z wyobraźni, twórczo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tłumaczy, na czym polega kontrast w rysunku,</li> <li>- stosuje różnorodne rodzaje linii i punktów w działaniach plastycznych z uwzględnieniem cech materiałów, przedmiotów i zjawisk,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tłumaczy, na czym polega kontrast w rysunku,</li> <li>- z pomocą nauczyciela omawia zastosowanych linii i punktów,</li> <li>- wykonuje pracę plastyczną, korzystając ze wskazówek zawartych w podręczniku wskazaną reprodukcję dzieła pod kątem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rysunku, wykonuje prace plastyczna na</li> <li>- podejmuje próby różnicowania linii i punktów w działaniach plastycznych,</li> <li>- wyjaśnia, czym jest kontur,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>nauczyciela. Nie wykazuje zainteresowania tematem</li> </ul>
Plama	<ul style="list-style-type: none"> <li>- stosuje różne rodzaje plam w działaniach plastycznych odpowiednio do tematu i charakteru pracy - określa ramy czasowe epoki,</li> <li>- rozpoznaje typowe cechy wytworów sztuki starożytnego Egiptu,</li> <li>- wymienia przykłady wytworów sztuki starożytnego Egiptu z dziedziny malarstwa, rzeźby i architektury,</li> <li>- tworzy w określonej technice plastycznej pracę inspirowaną sztuką starożytnego Egiptu,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- stosuje różne rodzaje plam w działaniach plastycznych</li> <li>- wymienia cechy wytworów sztuki starożytnego Egiptu,</li> <li>- podaje przykłady dzieł sztuki starożytnego Egiptu,</li> <li>- tworzy w wybranej technice plastycznej estetyczną pracę inspirowaną sztuką starożytnego Egiptu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa charakter wybranych plam (np. pod względem ich krawędzi i powierzchni),</li> <li>- tworzy różne rodzaje plam,</li> <li>- tworzy w wybranej technice plastycznej pracę inspirowaną sztuką starożytnego Egiptu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- określa charakter wybranych plam (np. pod względem ich krawędzi i powierzchni),</li> <li>- tworzy w wybranej technice plastycznej pracę inspirowaną sztuką starożytnego Egiptu z niewielką pomocą nauczyciela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- stara się tworzyć zróżnicowane plamy</li> <li>- wymienia cechy wytworów sztuki starożytnego Egiptu, Wykonuje pracę wyłącznie z pomocą nauczyciela. Nie wykazuje zainteresowania tematem</li> </ul>

	twórczo interpretując temat. barw pochodnych,				
Barwa	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyjaśnia, czym jest model koła barw,</li> <li>- opisuje sposoby otrzymywania odcieni</li> <li>- wykorzystuje barwy dopełniające i złamane w działaniach plastycznych,</li> <li>- wyraża w pracy plastycznej uczucia i nastrój za pomocą odpowiednio dobranych barw,</li> <li>- tworzy z wyobraźni pracę plastyczną we wskazanej technice, twórczo interpretując zadanie</li> <li>-- wyraża w pracy plastycznej uczucia i nastrój za pomocą odpowiednio dobranych barw ciepłych i zimnych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyjaśnia, czym są barwy czyste,</li> <li>- opisuje sposoby otrzymywania odcieni barw pochodnych,</li> <li>- wymienia pary barw dopełniających,</li> <li>- klasyfikuje daną barwę do odpowiedniego rodzaju barw – czystych lub złamanych,</li> <li>- podaje sposoby otrzymywania wybranych barw złamanych,</li> <li>- uzyskuje kilka barw złamanych oraz powstałych ze zmieszania par barw dopełniających,</li> <li>- wykonuje samodzielnie pracę plastyczną</li> <li>-- rozróżnia podstawowe właściwości barw ciepłych i zimnych,</li> <li>- wskazuje niektóre barwy ciepłe i zimne na wybranej reprodukcji obrazu,</li> <li>- wykonuje pracę z zastosowaniem barw zbliżonych pod</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-- wyjaśnia, czym są barwy czyste,</li> <li>- wskazuje barwy czyste w najbliższym otoczeniu,</li> <li>- wyjaśnia, czym są barwy czyste,</li> <li>- wskazuje barwy czyste w najbliższym otoczeniu,</li> <li>- rozpoznaje barwy podstawowe i pochodne,</li> <li>- wymienia pary barw dopełniających,</li> <li>- klasyfikuje daną barwę do odpowiedniego rodzaju barw – czystych lub złamanych,</li> <li>- wykonuje pracę plastyczną, korzystając ze wskazówek</li> <li>-- rozróżnia podstawowe właściwości barw ciepłych i zimnych,</li> <li>- wskazuje niektóre barwy ciepłe i zimne na wybranej reprodukcji obrazu,</li> <li>- wykonuje pracę z zastosowaniem barw zbliżonych pod względem temperatury.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyjaśnia, czym są barwy czyste ,potrafi je uzyskać w pracy plast.</li> <li>- wymienia pary barw dopełniających,</li> <li>- wykonuje pracę plastyczną, korzystając ze wskazówek</li> <li>-- określa daną barwę jako ciepłą lub zimną</li> </ul>	<p>Wykonuje pracę wyłącznie z pomocą nauczyciela. Nie wykazuje zainteresowania tematem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wymienia barwy ciepłe i zimne,</li> </ul>

		względem temperatury.			
Techniki rysunkowe	<ul style="list-style-type: none"> <li>- omawia specyfikę poszczególnych technik rysunkowych,</li> <li>- omawia specyfikę poszczególnych technik rysunkowych,</li> <li>- dobiera narzędzia i podłoża rysunkowe w zależności od charakteru i tematu pracy,</li> <li>- tworzy z wyobraźni pracę plastyczną we wskazanej technice, twórczo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wymienia rodzaje technik rysunkowych,</li> <li>- nazywa podstawowe narzędzia rysunkowe,</li> <li>- stosuje w działaniach plastycznych różne narzędzia i podłoża rysunkowe,</li> <li>- z pomocą nauczyciela omawia wybrane dzieło pod względem zastosowanej techniki rysunkowej,</li> <li>- wykonuje pracę plastyczną w określonej technice, korzystając ze wskazówek zawartych w podręczniku.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wymienia rodzaje technik rysunkowych,</li> <li>- nazywa podstawowe narzędzia rysunkowe,</li> <li>- stosuje w działaniach plastycznych różne narzędzia i podłoża rysunkowe,</li> <li>- wykonuje pracę plastyczną w określonej technice, korzystając ze wskazówek nauczyciela.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wymienia rodzaje technik rysunkowych,</li> <li>- nazywa podstawowe narzędzia rysunkowe,</li> <li>-</li> <li>-Wykonuje pracę rysunkową z pomocą nauczyciela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-wymienia rodzaje technik rysunkowych,</li> <li>-Wykonuje pracę wyłącznie z pomocą nauczyciela. Nie wykazuje zainteresowania tematem</li> </ul>
Techniki malarskie	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyjaśnia, od czego zależy nazwa techniki malarskiej,</li> <li>- tłumaczy, jakie znaczenie ma rodzaj podłoża w malarstwie akwarelowym,</li> <li>- opisuje efekty malarskie, które można uzyskać dzięki technice akwarelowej ,plakatowej , akrylowej</li> <li>- twórczo stosuje w działaniach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyjaśnia, czym jest pigment,</li> <li>- wymienia nazwy podstawowych rodzajów farb i technik malarskich,</li> <li>- wymienia typowe narzędzia i podłoża wykorzystywane w technice akwarelowej, plakatowej, mieszanej</li> <li>- określa funkcję typowych narzędzi używanych w technice akwarelowej,</li> <li>- z pomocą nauczyciela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyjaśnia, czym jest pigment,</li> <li>- wymienia nazwy podstawowych rodzajów farb i technik malarskich,</li> <li>- wymienia typowe narzędzia i podłoża wykorzystywane w technice akwarelowej, plakatowej, mieszanej</li> <li>- określa funkcję typowych narzędzi używanych w technice akwarelowej,plakatowej, akrylowej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wymienia nazwy podstawowych rodzajów farb i technik malarskich,</li> <li>Wykonuje pracę w danej technice z pomocą nauczyciela.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-- wymienia nazwy podstawowych rodzajów farb</li> <li>Wykonuje pracę wyłącznie z pomocą nauczyciela. Nie wykazuje zainteresowania tematem</li> </ul>

	plastycznych narzędzia i podłoża typowe dla techniki	omawia wybraną reprodukcję dzieła wykonanego w technice akwarelowej, - maluje pracę w technice akwarelowej	-- maluje pracę w technice akwarelowej według wskazówek nauczyciela. -		
Techniki mieszane	- poprawnie stosuje narzędzia i podłoża w technice pasteli olejnych, - opisuje efekty wykorzystania określonego podłoża w technice pastelowej, - twórczo stosuje technikę pasteli olejnych i suchych w działaniach plastycznych,	- wymienia typowe narzędzia i podłoża stosowane w technice pastelowej, - podaje rodzaje pasteli, - wykonuje pracę w technice pasteli olejnych, - określa, w jaki sposób zabezpiecza się prace wykonane techniką pastelową, - wymienia sposoby nanoszenia pasteli na podłoże, - wykonuje pracę plastyczną w określonej technice samodzielnie	- wymienia typowe narzędzia i podłoża stosowane w technice pastelowej, - podaje rodzaje pasteli, - wykonuje pracę w technice pasteli olejnych, - określa, w jaki sposób zabezpiecza się prace wykonane techniką pastelową, - wymienia sposoby nanoszenia pasteli na podłoże, - wykonuje pracę plastyczną w określonej technice, korzystając ze wskazówek	- wymienia typowe narzędzia i podłoża stosowane w technice pastelowej, - podaje rodzaje pasteli, - wykonuje pracę w technice pasteli olejnych, - określa, w jaki sposób zabezpiecza się prace wykonane techniką pastelową, - wykonuje pracę w technice pasteli z pomocą nauczyciela	- podaje rodzaje pasteli, Wykonuje pracę wyłącznie z pomocą nauczyciela. Nie wykazuje zainteresowania tematem
Tworzę przez cały rok	- tworzy według własnego pomysłu element dekoracyjny odznaczający się starannością wykonania, - wykorzystuje w swojej pracy wiedzę na temat właściwości materiałów.	- tworzy według własnego pomysłu element dekoracyjny odznaczający się starannością wykonania,	- planuje kolejne etapy swojej pracy, - wykonuje element dekoracyjny według własnego pomysłu.	planuje kolejne etapy swojej pracy,	Wykonuje pracę wyłącznie z pomocą nauczyciela. Nie wykazuje zainteresowania tematem

Ocenę niedostateczną śródroczną i roczną otrzymuje uczeń, który nie opanował niezbędnych wiadomości i umiejętności określonych wymaganiami na ocenę dopuszczającą

**Wymagania edukacyjne** niezbędne do otrzymania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z **techniki w klasie czwartej** wynikające z realizowanego programu nauczania.

Tytuł programu: **Program nauczania techniki w szkole podstawowej.**  
**Jak to działa?**

Autorzy programu: **Lech Łabecki, Marta Łabecka**

Oceniając osiągnięcia, należy zwrócić uwagę na:

- rozumienie zjawisk technicznych,
- umiejętność wnioskowania,
- czytanie ze zrozumieniem instrukcji urządzeń i przykładów dokumentacji technicznej,
- umiejętność organizacji miejsca pracy,
- właściwe wykorzystanie materiałów, narzędzi i urządzeń technicznych,
- przestrzeganie zasad BHP,
- dokładność i staranność wykonywania zadań,
- przyjmowanie postawy proekologicznej,
- przyjmowanie zasady szacunku wobec innych uczestników ruchu drogowego, w tym umiejętność udzielania im pomocy w sytuacji zagrożenia zdrowia,
- przestrzeganie przepisów i zasad obowiązujących w ruchu drogowym dotyczących pieszego, kierującego rowerem oraz innymi urządzeniami wykorzystywanymi przez uczniów w ruchu drogowym, takimi jak: hulajnogi elektryczne, urządzenia transportu osobistego i urządzenia wspomagające ruch.

Ocenę niedostateczną śródroczną i roczną otrzymuje uczeń, który nie opanował niezbędnych wiadomości i umiejętności określonych wymaganiami na ocenę dopuszczającą.

**Ocenę dopuszczającą (2) otrzymuje uczeń, który:**

- ma braki w wiadomościach i umiejętnościach, jednak nie uniemożliwiają one dalszej nauki. Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela:
  - rozpoznaje elementy drogi publicznej,
  - wymienia typowe sytuacje na drodze mogące prowadzić do zagrożenia w ruchu drogowym,
  - podaje kilka typowych sytuacji na drodze, w których wymagane jest zachowanie szczególnej ostrożności i zastosowanie zasady ograniczonego zaufania,
  - wymienia podstawowe prawa i obowiązki pieszego oraz zasady ruchu rowerów po drogach publicznych,
  - wyjaśnia, jak powinni się zachować uczestnicy ruchu drogowego w stosunku do osoby niewidomej lub osoby z niepełnosprawnością, kiedy te osoby znajdują się w obrębie drogi,
  - dzieli znaki pionowe ze względu na ich kształt i kolorystykę,
  - rozpoznaje najczęściej występujące pojedyncze znaki drogowe pionowe,
  - wymienia podstawowe znaki drogowe regulujące zasady pierwszeństwa przejazdu na skrzyżowaniach,

- wymienia kilka podstawowych sytuacji na drodze, kiedy pojazd włącza się do ruchu; opisuje, na czym polega ten manewr,
- wskazuje różnice pomiędzy manewrami wymijania, omijania i wyprzedzania,
- wymienia podstawowe zagrożenia w ruchu drogowym dla pieszego, rowerzysty oraz kierującego urządzeniem transportu osobistego (UTO) i urządzenie wspomagającym ruch (UWR),
- omawia sposób zabezpieczenia miejsca wypadku drogowego i wskazuje, jakich środków użyć do tego celu,
- podaje europejski numer alarmowy i numery telefonów pogotowia ratunkowego, policji i straży pożarnej,
- omawia hierarchię ważności przepisów, znaków, sygnałów i poleceń wydawanych przez osoby kierujące ruchem,
- prawidłowo interpretuje wskazania sygnalizacji świetlnej,
- określa kolejność przejazdu na typowych skrzyżowaniach dróg równorzędnych i nierównorzędnych,
- wymienia pojedyncze elementy obowiązkowego wyposażenia roweru,
- z pomocą nauczyciela wykonuje większość zadań o podstawowym stopniu trudności,
- wykonuje zadania z opóźnieniem,
- pracuje niesystematycznie,
- wykazuje bierny stosunek do przedmiotu,
- w pracy grupowej realizuje zadania o niewielkim stopniu trudności, wykazuje niewielką samodzielność i aktywność.

**Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą oraz:**

- opanował podstawowe wiadomości i umiejętności ujęte w podręczniku do techniki dla kl. 4, tzn.:
  - podaje podstawowe definicje kodeksu drogowego: droga, jezdnia, pas ruchu, chodnik, pobocze, rower,
  - klasyfikuje podstawowe, typowe pojazdy poruszające się po drogach do odpowiedniej kategorii,
  - wyjaśnia, na czym polegają szczególna ostrożność i zasada ograniczonego zaufania, i w jakich sytuacjach na drodze należy je stosować,
  - wymienia podstawowe prawa i obowiązki pieszego oraz podstawowe zasady ruchu rowerów na drodze,
  - rozpoznaje najbardziej charakterystyczne znaki pionowe i poziome występujące na drodze, podaje ich interpretację,
  - wyjaśnia, dlaczego najważniejsze znaki regulujące m.in. zasady pierwszeństwa mają inny kształt niż pozostałe znaki z danej kategorii,
  - opisuje, jak powinni się zachować uczestnicy ruchu drogowego, widząc określone znaki regulujące zasady pierwszeństwa przejazdu na skrzyżowaniach („stop” i „ustąp pierwszeństwa”),
  - wyjaśnia, czym jest włączanie się do ruchu i opisuje zasady wykonywania tego manewru,
  - wyjaśnia, kiedy i w jaki sposób kierujący powinien sygnalizować zamiar zmiany kierunku jazdy lub pasa ruchu,
  - wyjaśnia, jak bezpiecznie i zgodnie z przepisami wykonać manewr zawracania,
  - wymienia podstawowe czynności (od momentu zauważenia zdarzenia), które można wykonać na miejscu wypadku drogowego,



- wyjaśnia, w jaki sposób sprawdzić stan przytomności poszkodowanego,
- wyjaśnia, jak poprawnie sformułować treść pełnego zgłoszenia wypadku, dzwoniąc na jeden z numerów alarmowych,
- potrafi określić kolejność przejazdu przez skrzyżowanie, na którym znajdują się m.in. pojazdy uprzywilejowane,
- potrafi określić kolejność przejazdu przez skrzyżowanie dróg równorzędnych i nierównorzędnych,
- pracuje, ale nie jest aktywny na lekcjach,
- stara się systematycznie pracować na lekcjach, ale wymaga pomocy nauczyciela,
- rozwiązuje zadania o małym stopniu trudności,
- wymaga zachęty do pracy i więcej czasu na jej wykonanie,
- w pracy grupowej wykazuje się przeciętną samodzielnością w kierowaniu i organizacją pracy, wykonuje proste zadania koncepcyjne.

**Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który spełnia wymagania na oceny niższe oraz:**

- opanował w dobrym stopniu wiadomości i umiejętności ujęte w podręczniku do techniki do kl. 4, tzn.:
  - wymienia pojazdy inne niż rower, które powinny się poruszać drogą dla rowerów i poboczem,
  - podaje przykłady urządzeń transportu osobistego i urządzeń wspierających ruch, którymi można się poruszać po drogach,
  - wyjaśnia różnicę pomiędzy hulajnogą tradycyjną a elektryczną,
  - wyjaśnia, dlaczego piesi są zaliczani do grupy niechronionych uczestników ruchu drogowego,
  - rozpoznaje podstawowe znaki pionowe i poziome dotyczące ruchu pieszych, rowerów, UTO i UWR,
  - wyjaśnia, jakie znaki poziome są łączone ze znakami pionowymi i jak powinien się zachować kierujący, widząc te znaki,
  - wymienia zagrożenia i niebezpieczeństwa dla kierujących mogące wystąpić podczas wykonywania poszczególnych elementów manewrów wymijania, omijania i wyprzedzania,
  - wyjaśnia różnicę w sposobie wykonywania skrętu w lewo na jezdni jedno- i dwukierunkowej,
  - wyjaśnia znaczenie elementów odblaskowych dla uczestników ruchu drogowego,
  - wymienia zagrożenia, które mogą wystąpić na przejazdach dla rowerzystów; przedstawia sposoby zapobiegania im,
  - wyjaśnia, jaką funkcję w organizacji ruchu spełniają polecenia i sygnały dawane przez osoby kierujące ruchem i w jaki sposób wpływają one na poprawę bezpieczeństwa ruchu drogowego,
  - wyjaśnia, które z elementów wyposażenia obowiązkowego roweru wpływają na bezpieczeństwo kierującego,
  - uzasadnia, dlaczego podczas przechodzenia przez jezdnię, podczas jazdy rowerem lub innymi pojazdami nie należy korzystać z telefonu komórkowego lub innych urządzeń elektronicznych, np. słuchawek,
  - wymienia dodatkowe elementy ubioru rowerzysty, jadącego hulajnogą elektryczną, UTO lub UWR, które mogą wpływać na bezpieczeństwo,
- jest pracowity i chętny do pracy,
- jest przygotowany do zajęć,

- w pracy grupowej wywiązuje się z przyjętego zobowiązania, wykonuje powierzone zadania w stopniu podstawowym.

**Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który spełnia wymagania na oceny niższe oraz:**

- opanował w bardzo wysokim stopniu wiedzę i umiejętności ujęte w treści podręcznika do techniki do kl. 4, tzn.:
  - prawidłowo klasyfikuje uczestników ruchu drogowego oraz wymienia ich prawa i obowiązki,
  - wskazuje różnicę pomiędzy urządzeniami transportu osobistego a urządzeniami wspomagającymi ruch,
  - określa, którzy uczestnicy ruchu drogowego powinni się poruszać po wyznaczonych obszarach drogi,
  - wyjaśnia, w jakiej sytuacji kierujący rowerem może poruszać się po chodniku,
  - wymienia pojazdy inne niż rower, którymi można kierować, jeśli ma się kartę rowerową,
  - przewiduje zagrożenia i ich skutki w zależności od obszaru i sytuacji na drodze, przedstawia sposoby zapobiegania im,
  - wymienia nietypowe manewry i sytuacje na drodze, podczas których kierujący powinni zachować szczególną ostrożność i zasadę ograniczonego zaufania do innych uczestników ruchu drogowego,
  - poprawnie interpretuje znaki pionowe i poziome, które dotyczą ruchu pieszych, rowerzystów, poruszających się hulajnogami elektrycznymi, UTO i UWR,
  - analizuje przypadki związane z włączaniem się do ruchu różnych pojazdów w sytuacjach nietypowych,
  - prawidłowo wykonuje podstawowe manewry w ruchu drogowym,
  - wskazuje różnice i podobieństwa pomiędzy manewrami wyprzedzania i omijania,
  - wyjaśnia, jak wyposażenie pieszego w odblaski wpływa na zwiększenie bezpieczeństwa na drodze,
  - podaje wszystkie numery alarmowe służb ratunkowych i określa, w jakich przypadkach należy wezwać te służby,
  - charakteryzuje zagrożenia, które towarzyszą rowerzystom poruszającym się po drogach,
  - interpretuje postawy kierującego ruchem i wskazuje odpowiadające im kolory sygnalizacji świetlnej,
  - omawia i wyjaśnia zasady pierwszeństwa przejazdu obowiązujące na różnego rodzaju skrzyżowaniach, w tym o ruchu okrężnym i skrzyżowaniach z sygnalizacją świetlną,
  - omawia zasady pierwszeństwa na skrzyżowaniach, na których znajdują się pojazdy szynowe,
  - przedstawia historię rozwoju motoryzacji na świecie na przestrzeni wieków, wymienia najnowsze trendy w rozwoju pojazdów,
  - wskazuje, jaki wpływ na środowisko ma rozwój najnowszych technologii stosowanych w pojazdach,
  - prawidłowo interpretuje znaki bezpieczeństwa występujące m.in. na dworcach, lotniskach, nad wodą (na kąpieliskach),
- sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami i samodzielnie rozwiązuje problemy teoretyczne oraz praktyczne dotyczące bezpieczeństwa ruchu drogowego,

- odnosi sukcesy w turniejach BRD oraz innych konkursach, w których istotną rolę odgrywają znajomość zagadnień BRD i elementów pierwszej pomocy – na poziomie poniżej etapu powiatowego,
- opanował zagadnienia z zakresu BRD w stopniu pozwalającym na uzyskanie karty rowerowej,
- pracuje systematycznie i efektywnie,
- wykazuje się aktywnością na lekcjach,
- pracując w grupie, samodzielnie wykonuje przydzielone zadania, w pełni wyczerpując temat.

**Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który spełnia wymagania na oceny niższe oraz:**

- opanował w celującym stopniu wiedzę i umiejętności ujęte w treści podręcznika do techniki do kl. 4, tzn.:
  - podczas wykonywania prac wytwórczych przestrzega regulaminu pracowni technicznej, zasad BHP,
  - przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas podróży i bezpieczeństwa na kąpieliskach,
  - prawidłowo dobiera narzędzia do rodzaju wykonywanej pracy, bezpiecznie posługuje się narzędziami i dba o właściwą organizację stanowiska pracy,
  - omawia zdecydowaną większość omawianych w podręczniku przepisów ruchu drogowego dotyczących pieszych, kierujących rowerami, UTO i UWR,
  - objaśnia przepisy ruchu drogowego wykraczające poza zakres omawiany w podręczniku, np. dotyczące ruchu motorowerów itp.,
  - proponuje rozwiązania problemów związanych z bezpieczeństwem ruchu drogowego mające oryginalny i innowacyjny charakter, np. wyposażenie dodatkowe roweru lub elementy ubioru rowerzysty mogące mieć wpływ na wzrost jego bezpieczeństwa,
  - wskazuje istniejące i proponuje nowe rozwiązania w infrastrukturze drogowej, np. wokół szkoły, na własnym osiedlu, które mogą prowadzić do poprawy bezpieczeństwa,
  - świadomie i odpowiedzialnie korzysta z wytworów techniki, wymienia jej najnowsze wynalazki, ale też zagrożenia, jakie niesie ze sobą postęp techniczny,
- pracuje systematycznie, wykonuje wszystkie zadania samodzielnie, a także starannie i poprawnie pod względem merytorycznym,
- jego prace wytwórcze cechują racjonalizatorskie podejście i nowatorskie rozwiązania,
- wykazuje się dużym zaangażowaniem w pracy na lekcji, próbuje samodzielnie przekazywać wiedzę techniczną swoim rówieśnikom, np. podczas prezentacji na lekcji,
- odnosi sukcesy w turniejach BRD oraz innych konkursach, w których istotną rolę odgrywa znajomość zagadnień BRD i elementów pierwszej pomocy – na szczeblu co najmniej powiatowym,
- pracując w grupie, kieruje się zasadami współpracy, ale również dokonuje sprawnego podziału ról między poszczególne osoby, jest w pełni odpowiedzialny za przydzielone mu zadania, z których wywiązuje się celująco.

**Podczas oceniania osiągnięć uczniów poza wiedzą i umiejętnościami należy wziąć pod uwagę:**

- aktywność podczas lekcji,
- zaangażowanie w wykonywane zadania,

- umiejętność pracy w grupie,
- obowiązkowość i systematyczność,
- udział i uzyskane wyniki w konkursach wiedzy technicznej, turniejach bezpieczeństwa ruchu drogowego i zawodach związanych z udzielaniem pierwszej pomocy,
- udział w pracach na rzecz szkoły i ochrony środowiska naturalnego.

W wypadku techniki trzeba ponadto uwzględnić stosunek ucznia do wykonywania działań praktycznych. Istotne są: pomysłowość konstrukcyjna, właściwy dobór materiałów, estetyka wykonania oraz przestrzeganie zasad bezpieczeństwa. Ważna jest także racjonalne gospodarowanie materiałami, w tym wykorzystywanie materiałów pochodzących z recyklingu. Ocena powinna przede wszystkim odzwierciedlać indywidualne podejście ucznia do lekcji, jego motywację i zaangażowanie w pracę.

**Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z informatyki w klasie czwartej wynikające z realizowanego programu nauczania.**

**Tytuł programu: Program nauczania informatyki w szkole podstawowej. Lubię to!**

**Autor programu: Michał Kęska**

<b>Tytuł w podręczniku</b>	<b>Numer i temat lekcji</b>	<b>Wymagania konieczne (ocena dopuszczająca). Uczeń:</b>	<b>Wymagania podstawowe (ocena dostateczna). Uczeń:</b>	<b>Wymagania roszszerzające (ocena dobra). Uczeń:</b>	<b>Wymagania dopełniające (ocena bardzo dobra). Uczeń:</b>	<b>Wymagania wykraczające (ocena celująca). Uczeń:</b>
<b>Dział 1. Trzy, dwa, jeden... start! Nieco wieści z krainy komputerów</b>						
<b>1.1. Nauka jazdy.</b> Co można robić w pracowni?	1. Nauka jazdy. Co można robić w pracowni?	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia zasady bezpieczeństwa obowiązujące w pracowni komputerowej</li> <li>stosuje poznane zasady bezpieczeństwa w pracowni oraz podczas pracy na komputerze</li> <li>określa, za co może uzyskać daną ocenę; wymienia możliwości poprawy oceny niedostatecznej oraz zasady pracy na zajęciach komputerowych</li> </ul>				
<b>1.2. Od liczydła...</b> krótko o historii komputera	2. Od liczydła... krótko o historii komputera	<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje okres, w którym powstał pierwszy komputer</li> <li>wyjaśnia, do czego był używany pierwszy komputer</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia najważniejsze wydarzenia z historii komputerów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>określa przedziały czasowe, w których powstawały maszyny liczące i komputery</li> <li>wymienia nazwy pierwszych modeli komputerów</li> <li>charakteryzuje nośniki danych i wypowiada się na temat ich pojemności</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia etapy rozwoju maszyny liczącej i komputera</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia historię powstawania maszyn liczących na tle rozwoju cywilizacyjnego</li> <li>omawia wkład polskich matematyków w odczytanie kodu maszyny szyfrującej Enigma</li> <li>omawia historię rozwoju smartfona</li> </ul>
<b>1.3. Nie tylko procesor.</b> O tym, co w środku komputera i na zewnątrz	3. Nie tylko procesor. O tym, co w środku komputera i na zewnątrz	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, czym jest komputer</li> <li>wymienia elementy wchodzące w skład</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia trzy spośród elementów, z których jest zbudowany komputer</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia przeznaczenie trzech spośród elementów, z których jest</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia zastosowanie pięciu spośród elementów, z których jest zbudowany komputer</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podaje przykłady zawodów (inne niż w podręczniku), które wymagają używania programów</li> </ul>

		<p>zestawu komputerowego</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje przykłady urządzeń, które można podłączyć do komputera</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia pojęcia: urządzenie wejścia i urządzenie wyjścia</li> <li>• wymienia po jednym urządzeniu wejścia i wyjścia</li> <li>• podaje przykłady zawodów, w których potrzebna jest umiejętność pracy na komputerze</li> </ul>	<p>zbudowany komputer</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia po trzy urządzenia wejścia i wyjścia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• klasyfikuje urządzenia na wprowadzające dane do komputera lub wyprowadzające dane z komputera</li> </ul>	<p>komputerowych, ocenia przydatność komputera w wykonywaniu tych zawodów</p>
<p><b>1.4. Systemowe operacje i szrotka.</b> O systemach, programach i plikach</p>	<p>4. Systemowe operacje i szrotka. O systemach, programach i plikach</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• określa, jaki system operacyjny jest zainstalowany na szkolnym i domowym komputerze</li> <li>• odróżnia plik od folderu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia pojęcia: program komputerowy i system operacyjny</li> <li>• rozróżnia elementy wchodzące w skład nazwy pliku</li> <li>• z pomocą nauczyciela tworzy folder i porządkuje jego zawartość</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia nazwy przynajmniej trzech systemów operacyjnych</li> <li>• wskazuje różnice w zasadach użytkowania programów komercyjnych i niekomercyjnych</li> <li>• wyjaśnia różnice między plikiem i folderem</li> <li>• rozpoznaje znane typy plików na podstawie ich rozszerzeń</li> <li>• samodzielnie porządkuje zawartość folderu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje przynajmniej trzy płatne programy używane podczas pracy na komputerze i ich darmowe odpowiedniki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia we wskazanej formie historię systemu operacyjnego Windows lub Linux</li> </ul>
<p><b>Dział 2. Malowanie na ekranie. Nie tylko proste rysunki w programie MS Paint</b></p>						

<p><b>2.1. Wiatr w żagle.</b> Zwielokrotnianie obiektów</p>	<p>1. Wiatr w żagle. Zwielokrotnianie obiektów</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ustawia wielkość obrazu</li> <li>• tworzy prosty rysunek statku bez wykorzystania kształtu <b>Krzywa</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• używa klawisza <b>Shift</b> podczas rysowania pionowych i poziomych linii</li> <li>• tworzy kopię obiektu z użyciem klawisza <b>Ctrl</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tworzy rysunek statku z wielokrotnym wykorzystaniem kształtu <b>Krzywa</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tworzy rysunek statku ze szczególną starannością i dbałością o szczegóły</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przygotowuje w grupie prezentację poświęconą okrętom z XV–XVIII wieku</li> </ul>
<p><b>2.2. W poszukiwaniu nowych lądów.</b> Praca w dwóch oknach</p>	<p>2. W poszukiwaniu nowych lądów. Praca w dwóch oknach</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tworzy proste tło obrazu</li> <li>• z pomocą nauczyciela wkleja statki na obraz i zmienia ich wielkość</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rysuje obiekty z wykorzystaniem <b>Kształtów</b>, dobierając kolory oraz wygląd konturu i wypełnienia</li> <li>• używa klawisza <b>Shift</b> podczas rysowania koła</li> <li>• pracuje w dwóch oknach programu Paint</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tworzy na obrazie efekt zachodzącego słońca</li> <li>• sprawnie przełącza się między otwartymi oknami</li> <li>• wkleja na obraz obiekty skopiowane z innych plików</li> <li>• dopasowuje wielkość wstawionych obiektów do tworzonej kompozycji</li> <li>• stosuje opcje obracania obiektu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykonuje grafikę ze starannością i dbałością o detale</li> <li>• tworzy dodatkowe obiekty i umieszcza je na obrazie marynistycznym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przygotowuje w grupie prezentację na temat wielkich odkryć geograficznych XV i XVI wieku</li> </ul>
<p><b>2.3. Ptasie trele.</b> Wklejanie zdjęć i praca z narzędziem Tekst</p>	<p>3. Ptasie trele. Wklejanie zdjęć i praca z narzędziem Tekst</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dodaje tytuł plakatu</li> <li>• wkleja zdjęcia do obrazu z wykorzystaniem narzędzia <b>Wklej z</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dopasowuje wielkość zdjęć do wielkości obrazu</li> <li>• rozmieszcza elementy na plakacie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• usuwa zdjęcia i tekst z obrazu</li> <li>• stosuje narzędzie <b>Selektor kolorów</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dodaje do tytułu efekt cienia liter</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tworzy zaproszenie na uroczystość szkolną</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• wstawia podpisy do zdjęć, dobierając krój, rozmiar i kolor czcionki</li> </ul>			
<b>2.4. Nie tylko pędzlem.</b> Pisanie i ilustrowanie tekstu – zadanie projektowe	4. Nie tylko pędzlem. Pisanie i ilustrowanie tekstu – zadanie projektowe	<ul style="list-style-type: none"> <li>• w grupie tworzy ilustracje dotyczące wiersza własnego bądź podanego w podręczniku</li> </ul>				
<b>Dział 3. Żeglowanie po oceanie informacji. Bezpieczne korzystanie z Internetu.</b>						
<b>3.1. W sieci.</b> Wstęp do internetu	1. W sieci. Wstęp do internetu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, czym jest internet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia zastosowania internetu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia najważniejsze wydarzenia z historii internetu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia kolejne wydarzenia z historii internetu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tworzy w grupie plakat przedstawiający rozwój internetu w Polsce</li> </ul>
<b>3.2. Nie daj się wciągnąć w sieć.</b> O bezpieczeństwie w internecie	2. Nie daj się wciągnąć w sieć. O bezpieczeństwie w internecie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia zagrożenia czyhające na użytkowników sieci</li> <li>• podaje zasady bezpiecznego korzystania z internetu</li> <li>• wymienia osoby i instytucje, do których może zwrócić się o pomoc w przypadku poczucia zagrożenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosuje zasady bezpiecznego korzystania z internetu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia korzyści i zagrożenia związane z poszczególnymi sposobami wykorzystania internetu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dba o zabezpieczenie swojego komputera przed zagrożeniami internetowymi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykonuje w grupie plakat promujący bezpieczne zachowania w internecie z wykorzystaniem dowolnej techniki plastycznej</li> </ul>



<p><b>3.3. Szukać każdy może.</b> O wyszukiwaniu informacji w internecie i korzystaniu z nich</p>	<p>3. Szukać każdy może. O wyszukiwaniu informacji w internecie i korzystaniu z nich</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, do czego służą przeglądarka internetowa i wyszukiwarka internetowa</li> <li>• podaje przykład wyszukiwarki i przykład przeglądarki internetowej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odróżnia przeglądarkę od wyszukiwarki internetowej</li> <li>• wyszukuje znaczenia prostych haseł na stronach internetowych wskazanych w podręczniku</li> <li>• wyjaśnia, czym są prawa autorskie</li> <li>• przestrzega zasad wykorzystywania materiałów znalezionych w internecie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia nazwy przynajmniej dwóch przeglądarek i dwóch wyszukiwarek internetowych</li> <li>• formułuje odpowiednie zapytania w wyszukiwarce internetowej oraz wybiera treści z otrzymanych wyników</li> <li>• korzysta z internetowego tłumacza</li> <li>• kopiuje ilustrację ze strony internetowej, a następnie wkleja ją do dokumentu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyszukuje informacje w internecie, korzystając z zaawansowanych funkcji wyszukiwarek</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie pojęcie licencji typu Creative Commons</li> <li>• tworzy prezentację na wybrany temat, wykorzystując materiały znalezione w internecie</li> </ul>
<p><b>Dział 4. Z kotem za pan brat. Programujemy w Scratchu</b></p>						
<p><b>4.1. Pierwsze koty za płoty.</b> Wprowadzenie do programu Scratch</p>	<p>1. Pierwsze koty za płoty. Wprowadzenie do programu Scratch</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• buduje prosty skrypt określający ruch duszka po scenie</li> <li>• uruchamia skrypty zbudowane w programie oraz zatrzymuje ich działanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zmienia tło sceny</li> <li>• zmienia wygląd i nazwę postaci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosuje blok powodujący powtarzanie poleceń</li> <li>• określa za pomocą bloku z napisem „jeżeli” wykonanie części skryptu po</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dodaje nowe duszki do projektu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tworzy nowe duszki w edytorze programu i buduje skrypty określające ich zachowanie na scenie</li> </ul>

				spełnieniu danego warunku • stosuje bloki powodujące obrót duszka		
<b>4.2. Małpie figle.</b> O sterowaniu postacią	2. Małpie figle. O sterowaniu postacią	<ul style="list-style-type: none"> <li>• buduje prosty skrypt określający sterowanie duszkiem za pomocą klawiatury</li> <li>• usuwa duszki z projektu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zmienia wielkość duszków</li> <li>• dostosowuje tło sceny do tematyki gry</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosuje blok, na którym można ustawić określoną liczbę powtórzeń wykonania poleceń umieszczonych w jego wnętrzu</li> <li>• określa za pomocą bloku z napisem „jeżeli” wykonanie części skryptu po spełnieniu danego warunku</li> <li>• stosuje bloki powodujące ukrycie i pokazanie duszka</li> <li>• ustawia w skrypcie wykonanie przez duszka kroków wstecz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• używa bloków określających styl obrotu duszka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tworzy grę o zadanej tematyce, uwzględniając w niej własne pomysły</li> </ul>
<b>4.3. Niech wygra najlepszy.</b> Jak policzyć punkty	3. Niech wygra najlepszy. Jak policzyć punkty w programie Scratch?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• buduje prosty skrypt powodujący wykonanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• używa narzędzia <b>Tekst</b> do wykonania tła z instrukcją gry</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• określa w skrypcie losowanie wartości zmiennych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• łączy wiele bloków określających wyświetlenie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tworzy projekt prostego kalkulatora wykonującego</li> </ul>

w programie Scratch?		mnożenia dwóch liczb	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tworzy zmienne i ustawia ich wartości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• określa w skrypcie wyświetlenie działania z wartościami zmiennych oraz pola do wpisania odpowiedzi</li> <li>• stosuje blok określający instrukcję warunkową oraz blok powodujący powtarzanie poleceń</li> </ul>	komunikatu o dowolnej treści <ul style="list-style-type: none"> <li>• objaśnia poszczególne etapy tworzenia skryptu</li> </ul>	dodawanie, odejmowanie, mnożenie i dzielenie dwóch liczb podanych przez użytkownika
<b>Dział 5. Klawiatura zamiast pióra. Piszemy w programie MS Word</b>						
<b>5.1. Na skróty.</b> O skrótach klawiszowych w programie MS Word	1. Na skróty. O skrótach klawiszowych w programie MS Word	<ul style="list-style-type: none"> <li>• używa skrótów klawiszowych: kopiaj, wklej i zapisz</li> <li>• stosuje podczas pracy z dokumentem skróty klawiszowe podane w tabeli w karcie pracy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia i stosuje podstawowe skróty klawiszowe używane do formatowania tekstu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia i stosuje skróty klawiszowe dotyczące zaznaczania i usuwania tekstu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sprawnie stosuje różne skróty klawiszowe używane podczas pracy z dokumentem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przygotowuje planszę prezentującą co najmniej 12 skrótów klawiszowych</li> </ul>
<b>5.2. Idziemy do kina.</b> Jak poprawnie przygotować notatkę o filmie?	2. Idziemy do kina. Jak poprawnie przygotować notatkę o filmie?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosuje podstawowe opcje formatowania tekstu dostępne w kartach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia pojęcia: akapit, interlinia, formatowanie tekstu, miękki enter, twarda spacja</li> <li>• pisze krótką notatkę i formatuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia podstawowe zasady formatowania tekstu i stosuje je podczas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tworzy poprawnie sformatowane teksty</li> <li>• ustawia odstępy między akapitami i interlinię</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opracowuje w grupie planszę przedstawiającą podstawowe reguły pisania w edytorze tekstu</li> </ul>

			ją, używając podstawowych opcji edytora tekstu	sporządzania dokumentów • stosuje opcję <b>Pokaż wszystko</b> , aby sprawdzić poprawność formatowania		
<b>5.3. Zapraszamy na przyjęcie.</b> O formatowaniu tekstu	3. Zapraszamy na przyjęcie. O formatowaniu tekstu	• zapisuje menu w dokumencie tekstowym	• wymienia i stosuje opcje wyrównywania tekstu względem marginesów • wstawia obiekt <b>WordArt</b>	• formatuje obiekt <b>WordArt</b>	• tworzy menu z zastosowaniem różnych opcji formatowania tekstu	• opracowuje plan przygotowań do podróży
<b>5.4. Kolejno odlicz!</b> Style i numerowanie	4. Kolejno odlicz! Style i numerowanie	• tworzy listy jednopoziomowe, wykorzystując narzędzie <b>Numerowanie</b>	• używa gotowych stylów do formatowania tekstu w dokumencie • stosuje listy wielopoziomowe dostępne w edytorze tekstu	• tworzy nowy styl do formatowania tekstu • modyfikuje istniejący styl • definiuje listy wielopoziomowe	• dobiera rodzaj listy do tworzonego dokumentu	• przygotowuje kronikę dotyczącą 8–10 wynalazków, wykorzystując różne narzędzia dostępne w edytorze tekstu
<b>5.5. Nasze pasje.</b> Tworzenie albumu – zadanie projektowe	5. Nasze pasje. Tworzenie albumu – zadanie projektowe	• w grupie tworzy karty do albumu na temat zainteresowań				

Ocenę niedostateczną śródroczną i roczną otrzymuje uczeń, który nie opanował niezbędnych wiadomości i umiejętności określonych wymaganiami na ocenę dopuszczającą.

Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z wychowania fizycznego w klasie 4 wynikające z realizowanego programu nauczania

**Tytuł programu :Autorski Program Nauczania Wychowania Fizycznego dla klas ośmioletniej szkoły podstawowej**

**Autor programu :Krzysztof Warchol**

## 1. OCENA CELUJĄCA

Otrzymuje uczeń, który w zakresie :

Postawy i kompetencji społecznych-spełnia co najmniej 5 kryteriów	<ul style="list-style-type: none"> <li>-jest zawsze przygotowany do zajęć wychowania fizycznego,</li> <li>-nie ćwiczy na lekcjach tylko z bardzo ważnych powodów zdrowotnych, rodzinnych, osobistych,</li> <li>-charakteryzuje się wysokim poziomem kultury osobistej,</li> <li>-używa właściwych sformułowań w kontaktach interpersonalnych z rówieśnikami w klasie oraz w stosunku do nauczyciela,</li> <li>-bardzo chętnie pracuje z nauczycielami wychowania fizycznego na rzecz szkolnej lub środowiskowej kultury fizycznej,</li> <li>-reprezentuje szkołę w zawodach sportowych na poziomie powiatu, rejonu, województwa,</li> <li>-systematycznie bierze udział w zajęciach sportowo-rekreacyjnych,</li> <li>-uprawia dyscypliny lub konkurencje w klubach sportowych.</li> </ul>
Systematyczne go udziału i aktywności w trakcie zajęć -spełnia co najmniej 5 kryteriów	<ul style="list-style-type: none"> <li>-w trakcie miesiąca aktywnie ćwiczy w co najmniej 95-100% zajęć,</li> <li>-w sposób bardzo dobry wykonuje wszystkie ćwiczenia w czasie lekcji,</li> <li>-wzorowo pełni funkcje lidera grupy lub kapitana drużyny,</li> <li>-pokazuje i demonstrowuje większość ćwiczeń ruchowych,</li> <li>-prowadzi rozgrzewkę lub ćwiczenia kształtujące bardzo poprawnie merytorycznie i metodycznie,</li> <li>-potrafi samodzielnie pod względem psychomotorycznym przygotować się do wybranego fragmentu lekcji,</li> <li>-umie samodzielnie przygotować miejsce ćwiczeń,</li> <li>-stosuje zasady bezpiecznej organizacji zajęć wychowania fizycznego,</li> <li>-poczyna się do współodpowiedzialności za stan techniczny urządzeń, przyborów.</li> </ul>
Sprawności fizycznej i rozwoju fizycznego	<ul style="list-style-type: none"> <li>-zalicza wszystkie testy i próby sprawnościowe ujęte w programie,</li> <li>-samodzielnie zabiega o poprawę próby sprawnościowej, w której nie uczestniczył,</li> <li>-uzyskuje bardzo znaczny postęp w kolejnych próbach sprawnościowych,</li> <li>-dokonuje oceny własnego rozwoju fizycznego,</li> </ul>

-spełnia co najmniej 5 kryteriów	oblicza wskaźnik BMI, -podejmuje indywidualny program treningowy w celu poprawy wyniku próby.
Aktywności fizycznej -spełnia co najmniej 5 kryteriów	-zalicza wszystkie sprawdziany umiejętności ruchowych bez błędów technicznych, -ćwiczenia wykonuje zgodnie z przepisami lub zasadami obowiązującymi w konkurencjach indywidualnych i zespołowych, -wykonanie zadania ruchowego jest przykładem i wzorem dla innych ćwiczących, -potrafi wykonać ćwiczenie o znacznym stopniu trudności, -wykonuje ćwiczenia ruchowe efektywnie (trafia do bramki), -stosuje opanowane umiejętności ruchowe w czasie zawodów, -stopień opanowania umiejętności ruchowych przez ucznia wpływa na wyniki drużyn szkolnych w zawodach różnych szczebli.
Wiadomości – spełnia co najmniej 3 kryteria	-zalicza sprawdziany i testy na ocenę bardzo dobrą i celującą, -stosuje wszystkie przepisy i zasady sportów, które były nauczane w trakcie zajęć wychowania fizycznego, -posiada rozległą wiedzę na temat rozwoju fizycznego, -wykazuje się dużym zakresem wiedzy o tematyce sportowej

## 2. OCENA BARDZO DOBRA

Otrzymuje uczeń, który w zakresie :

Postawy i kompetencji społecznych -spełnia co najmniej 4 kryteria	-jest przygotowany do zajęć, posiada strój, ale sporadycznie nie bierze udziału w lekcjach z różnego powodu, -nie ćwiczy na lekcjach tylko z bardzo ważnych sposobów zdrowotnych itp., -charakteryzuje się właściwym poziomem kultury osobistej, -używa odpowiednich sformułowań w kontaktach z rówieśnikami i nauczycielem, -chętnie współpracuje z nauczycielami wychowania fizycznego, -reprezentuje szkołę w zawodach sportowych na poziomie miejskim, gminnym, -niesystematycznie bierze udział w zajęciach sportowo-rekreacyjnych, -niekiedy podejmuje indywidualne formy aktywności fizycznej w czasie wolnym.
Systematyczne go udziału i aktywności w trakcie zajęć- spełnia co najmniej 4 kryteria	-w trakcie miesiąca ćwiczy w co najmniej 90-94% zajęć, -w sposób bardzo dobry wykonuje większość ćwiczeń w czasie lekcji, -bardzo dobrze pełni funkcję lidera grupy lub kapitana, drużyny, -pokazuje i demonstruje niektóre umiejętności ruchowe, -prowadzi rozgrzewkę lud ćwiczenia kształtujące poprawne pod względem merytorycznym i metodycznym, -potrafi samodzielnie przygotować się do wybranego fragmentu zajęć, -umie z pomocą nauczyciela lub współćwiczących przygotować miejsce ćwiczeń, -stara się dbać o stan techniczny urządzeń, przyborów.
Sprawności fizycznej i rozwoju	-zalicza prawie wszystkie testy i próby sprawnościowe ujęte w programie, -poprawia lub uzupełnia próby sprawnościowe, w których nie uczestniczył z powodów rodzinnych, zdrowotnych, osobistych za namową nauczyciela,

fizycznego – spełnia co najmniej 4 kryteria	-uzyskuje znaczny postęp w kolejnych próbach sprawnościowych, -dokonuje oceny własnego rozwoju fizycznego, -oblicza wskaźnik BMI, -czasami podejmuje indywidualny program treningowy w celu poprawy wyniku.
Aktywności fizycznej – spełnia co najmniej 4 kryteria	-zalicza wszystkie sprawdziany z niewielkimi błędami technicznymi, taktycznymi, -ćwiczenia wykonuje zgodnie z przepisami lub zasadami obowiązującymi w konkurencjach indywidualnych lub zespołowych, -potrafi wykonać ćwiczenia o dużym stopniu trudności, -wykonuje zadania ruchowe efektywnie, ale nie efektywnie (sporadycznie trafia do bramki), -stosuje opanowane umiejętności ruchowe w czasie gry właściwej, -stopień opanowania umiejętności ruchowych wpływa na wyniki drużyn szkolnych w zawodach sportowych.
Wiadomości - spełnia co najmniej 2 kryteria	-zalicza sprawdziany i testy na ocenę bardzo dobrą lub dobrą, -stosuje prawie wszystkie przepisy i zasady sportów, które były nauczane w trakcie zajęć wychowania fizycznego, -posiada bardzo dobrą wiedzę na temat rozwoju fizycznego i motorycznego, -wykazuje się bardzo dobrym zakresem wiedzy o tematyce sportowej.

### 3. OCENA DOBRA

Otrzymuje uczeń, który w zakresie:

Postawy i kompetencji społecznych – spełnia co najmniej 3 kryteria	-jest przygotowany do zajęć, posiada strój sportowy, ale zdarza mu się nie brać udziału w lekcjach z różnych powodów, -nie ćwiczy na lekcjach tylko z ważnych powodów zdrowotnych, osobistych, -charakteryzuje się właściwym poziomem kultury osobistej, -nie zawsze używa odpowiednich sformułowań w kontaktach z rówieśnikami oraz w stosunku do nauczyciela, -sporadycznie pracuje z nauczycielami wychowania fizycznego, -bierze udział w klasowych i szkolnych zawodach sportowych, -nie uczęszcza na zajęcia sportowo-rekreacyjne, -raczej nie podejmuje indywidualnych form aktywności fizycznej w czasie wolnym.
Systematyczne go udziału i aktywności trakcie zajęć – spełnia co najmniej 3 kryteria	-w trakcie miesiąca aktywnie ćwiczy w co najmniej 85-89% zajęć, -w sposób dobry wykonuje większość ćwiczeń w czasie lekcji, -dobrze pełni funkcje lidera grupy lub kapitana drużyny, -nie potrafi pokazać i demonstrować umiejętności ruchowych, -prowadzi rozgrzewkę lub ćwiczenia kształtujące w miarę poprawnie pod względem merytorycznym i metodycznym, -potrafi samodzielnie przygotować się do wybranego fragmentu zajęć, ale często to przygotowanie wymaga dodatkowych uwag i zaleceń nauczyciela, -umie z pomocą nauczyciela lub współćwiczących przygotować miejsce ćwiczeń, -nie zawsze stosuje zasady bezpiecznej organizacji zajęć,

	-dba o stan techniczny urządzeń, przyborów, ale aktywność ta wymaga dodatkowej interwencji nauczyciela.
Sprawności fizycznej i rozwoju fizycznego – spełnia co najmniej 3 kryteria	-zalicza większość testów i prób sprawnościowych ujętych w programie, -wykonuje określone próby sprawności fizycznej na ocenę dobrą, -poprawia lub uzupełnia próby sprawnościowe, w których nie uczestniczył za wyraźną namową nauczyciela, -uzyskuje niewielki postęp w kolejnych próbach sprawnościowych, -dokonuje oceny własnego rozwoju fizycznego, -oblicza wskaźnik BMI, -raczej nie podejmuje indywidualnego programu treningowego w celu poprawy wyniku w danej próbie sprawności fizycznej.
Aktywności fizycznej – spełnia co najmniej 3 kryteria	-zalicza wszystkie sprawdziany umiejętności ruchowych z niewielkimi błędami, -wykonuje ćwiczenia nie zawsze zgodnie z przepisami lub zasadami, -potrafi wykonać ćwiczenia o przeciętnym stopniu trudności, -wykonuje ćwiczenia efektywnie, ale zawsze mało efektywnie (nie trafia do bramki), -nie potrafi zastosować opanowanych umiejętności ruchowych w czasie gry, -stopień opanowania umiejętności ruchowych przez ucznia nie wpływa na wyniki drużyn szkolnych w zawodach sportowych.
Wiadomości – spełnia co najmniej 1 kryterium	-zalicza sprawdziany i testy na ocenę dobrą, -stosuje przepisy i zasady sportów, które były nauczane w trakcie zajęć wychowania fizycznego, -posiada dobrą wiedzę na temat rozwoju fizycznego i motorycznego, -wykazuje się dobrym zakresem wiedzy o wydarzeniach sportowych.

#### 4. OCENA DOSTATECZNA

Otrzymuje uczeń, który w zakresie :

Postawy i kompetencji społecznych – spełnia co najmniej 2 kryteria	-jest przygotowany do zajęć, posiada strój sportowy, ale często mu się zdarza nie brać udziału w lekcjach z różnego powodu, -nie ćwiczy na lekcjach z błahych powodów zdrowotnych, osobistych, -charakteryzuje się przeciętnym poziomem kultury osobistej, -często używa nieodpowiednich sformułowań w kontaktach z rówieśnikami oraz w stosunku do nauczyciela, -nie współpracuje z nauczycielami wychowania fizycznego, -nie bierze udziału w klasowych i szkolnych zawodach sportowych, -nie uczęszcza na zajęcia sportowo – rekreacyjne, -nigdy nie podejmuje indywidualnych form aktywności fizycznej w czasie wolnym.
Systematyczne go udziału i aktywności w trakcie zajęć – spełnia co najmniej 2	-w trakcie miesiąca ćwiczy co najmniej 80-84% zajęć, -w sposób dostateczny wykonuje większość ćwiczeń w czasie lekcji, -nie pełni funkcji lidera ani kapitana drużyny, -nie potrafi pokazywać i demonstrować umiejętności ruchowych, -nie potrafi przeprowadzić rozgrzewki, -nie potrafi samodzielnie przygotować się do wybranego fragmentu zajęć,



kryteria	-umie z pomocą nauczyciela lub współwiczącego przygotować miejsce ćwiczeń, -często nie stosuje zasad bezpiecznej organizacji zajęć wychowania fizycznego, -dba o stan fizyczny urządzeń, przyborów ale aktywność wymaga zawsze dodatkowej interwencji prowadzącego.
Sprawności fizycznej i rozwoju fizycznego -spełnia co najmniej 2 kryteria	-zalicza tylko niektóre testy i próby sprawnościowe ujęte w programie, -wykonuje określone próby sprawności fizycznej na ocenę dostateczną, -nie poprawia lub nie uzupełnia prób sprawnościowych, w których nie uczestniczył, -nie dokonuje oceny własnego rozwoju fizycznego, -nie oblicza wskaźnika BMI, -nie uzyskuje żadnego postępu w kolejnych próbach sprawnościowych, -nigdy nie podejmuje indywidualnego programu treningowego w celu poprawy wyniku w danej próbie sprawnościowej.
Aktywności fizycznej – spełnia co najmniej 2 kryteria	-zalicza sprawdziany z dużymi błędami technicznymi, taktycznymi, -wykonuje ćwiczenia prawie zawsze niezgodnie z przepisami, -potrafi wykonać ćwiczenia o niskim stopniu trudności, -wykonuje zadania ruchowe mało efektywnie i zawsze mało efektywnie ( nie trafia do bramki ), -nie potrafi zastosować opanowanych umiejętności ruchowych w czasie gry, -stopień opanowania umiejętności ruchowych przez ucznia nie wpływa na wyniki drużyn szkolnych w zawodach sportowych.
Wiadomości – spełnia co najmniej 1 kryterium	-zalicza sprawdziany na ocenę dostateczną, -stosuje tylko niektóre przepisy i zasady sportów nauczanych w trakcie zajęć, -posiada dostateczną wiedzę na temat rozwoju fizycznego, -wykazuje się przeciętnym zakresem wiedzy o bieżących wydarzeniach sportowych.

## 5. OCENA DOPUSZCZAJĄCA

Otrzymuje uczeń, który w zakresie :

Postawy i kompetencji społecznych – spełnia co najmniej 1 kryterium	-bardzo często jest nieprzygotowany do lekcji, zapomina stroju, -często nie ćwiczy na lekcjach z błahych powodów zdrowotnych, osobistych, -charakteryzuje się niskim poziomem kultury osobistej, -bardzo często używa nieodpowiednich sformułowań w kontakcie z rówieśnikami i nauczycielem, -nie współpracuje z nauczycielami wychowania fizycznego na rzecz kultury fizycznej, -nie bierze udziału w szkolnych i klasowych zawodach sportowych, -nie uczęszcza na zajęcia sportowo-rekreacyjne, -nigdy nie podejmuje indywidualnych form aktywności fizycznej w czasie wolnym.
Systematyczne go udziału i aktywności w	-w trakcie miesiąca aktywnie ćwiczy w co najmniej 70-79% zajęć, -w sposób nieudolny wykonuje większość ćwiczeń w czasie lekcji, -nie pełni funkcji lidera ani kapitana grupy,

trakcie zajęć – spełnia co najmniej 1 kryterium	<ul style="list-style-type: none"> <li>-nie potrafi pokazywać i demonstrować umiejętności ruchowych,</li> <li>-nie potrafi przeprowadzić rozgrzewki lub ćwiczeń kształtujących,</li> <li>-nie potrafi samodzielnie przygotować się do wybranego fragmentu lekcji,</li> <li>-umie z pomocą nauczyciela lub współwiczającego przygotować miejsce ćwiczeń,</li> <li>-bardzo często nie stosuje zasad bezpiecznej organizacji zajęć a zachowanie ucznia może zagrażać zdrowiu i życiu współwiczających,</li> <li>-nie dba o stan techniczny urządzeń, przyborów sportowych.</li> </ul>
Sprawności fizycznej i rozwoju fizycznego – spełnia co najmniej 1 kryterium	<ul style="list-style-type: none"> <li>-zalicza tylko pojedyncze testy i próby sprawnościowe ujęte w programie,</li> <li>-nie poprawia lub nie uzupełnia prób sprawnościowych,</li> <li>-nie uzyskuje żadnego postępu w kolejnych próbach sprawnościowych,</li> <li>-nie dokonuje oceny własnego rozwoju fizycznego,</li> <li>-nie oblicza wskaźnika BMI,</li> <li>-nigdy nie podejmuje indywidualnego programu treningowego w celu poprawy wyniku w danej próbie.</li> </ul>
Aktywności fizycznej – spełnia co najmniej 1 kryterium	<ul style="list-style-type: none"> <li>-zalicza wszystkie sprawdziany z rażącymi błędami,</li> <li>-wykonuje ćwiczenia zawsze niezgodnie z przepisami,</li> <li>-potrafi wykonywać ćwiczenia o bardzo niskim stopniu trudności,</li> <li>-wykonuje zadania ruchowe mało efektywnie i zawsze mało efektywnie ( nie trafia do bramki),</li> <li>-nie potrafi zastosować opanowanych umiejętności ruchowych w czasie gry,</li> <li>-stopień opanowania umiejętności ruchowych przez ucznia nie wpływa na wyniki drużyn szkolnych w zawodach sportowych.</li> </ul>
Wiadomości – spełnia co najmniej 1 kryterium	<ul style="list-style-type: none"> <li>-zalicza sprawdziany i testy na ocenę dopuszczającą,</li> <li>-stosuje niektóre przepisy i zasady sportów, które były nauczane w czasie lekcji,</li> <li>-posiada niewielką wiedzę na temat rozwoju fizycznego i motorycznego,</li> <li>-wykazuje się niskim zakresem wiedzy o wydarzeniach sportowych</li> </ul>

Ocenę niedostateczną śródroczną i roczną otrzymuje uczeń, który nie opanował niezbędnych wiadomości i umiejętności określonych wymaganiami na ocenę dopuszczającą

Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z religii w klasie czwartej wynikające z realizowanego programu nauczania

Tytuł programu: „ZAPROSZENI NA UCZTĘ Z JEZUSEM”

Autor programu: Komisja Wychowania Katolickiego KEP

Dział	OCENA				
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra	celująca
I. Jezus uczy mnie być blisko Niego	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia zasady współpracy z kolegami i koleżankami oraz nauczycielami w roku szkolnym,</li> <li>podaje, że katecheza przygotowuje do misji głoszenia Ewangelii o Jezusie,</li> <li>podaje, czym jest łaska uświęcająca,</li> <li>wymienia części Mszy Świętej oraz obrzędów wstępnych,</li> <li>podaje, kiedy ma obowiązek uczestniczyć we Mszy Świętej,</li> <li>wymienia części liturgii słowa,</li> <li>podaje, że homilia jest wyjaśnieniem słowa Bożego,</li> <li>podaje, jakie postawy przyjmujemy podczas liturgii słowa,</li> <li>prawidłowo odpowiada na wezwania liturgii słowa,</li> <li>wyjaśnia, że w Eucharystii spotykamy się z Chrystusem i karmimy się Jego Ciałem (B.12.2),</li> <li>wymienia części liturgii eucharystycznej,</li> <li>podaje prawdę, że Jezus ma moc odpuszczania grzechów,</li> <li>wskazuje, co dokonuje się w sakramencie pokuty i pojednania (B.9.2),</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>omawia przypowieści: o budowie wieży, o siewcy, o uczcie (C.6.2),</li> <li>podaje prawdę, że Bóg ma plan dla życia każdego człowieka,</li> <li>opowiada o powołaniu apostołów,</li> <li>wyjaśnia, dlaczego od Pierwszej Komunii Świętej i spowiedzi może zaliczać się do grona apostołów Jezusa,</li> <li>wyjaśnia, że liturgia jest miejscem spotkania z Jezusem (B.1.1),</li> <li>wyjaśnia, że wiara człowieka przejawia się m.in. w jego udziale w czynnościach liturgicznych (B.2.1),</li> <li>wskazuje, kiedy podczas Mszy Świętej czytane jest słowo Boże (F.1.6),</li> <li>uzasadnia, że słuchanie słowa Bożego domaga się wprowadzania go w życie (F.1.3),</li> <li>podaje prawdę, że podczas Mszy Świętej Jezus przemienia chleb w swoje Ciało i wino w swoją Krew,</li> <li>wyjaśnia, że Msza Święta jest ofiarą Chrystusa i naszą, więc własne trudy i cierpienia można złożyć Bogu w ofierze (F.1.11),</li> <li>wymienia wybrane postawy przyjmowane podczas liturgii eucharystycznej i wyjaśnia ich znaczenie (B.13.2),</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, że Jezus zaprasza ludzi do szczególnej bliskości z Nim,</li> <li>wyjaśnia, na czym polega godne uczestnictwo w Eucharystii,</li> <li>wymienia wybrane czynności liturgiczne wykonywane podczas Mszy Świętej,</li> <li>podaje prawdę, że Jezus pragnie, by ludzie Go słuchali,</li> <li>opowiada o rozmnożeniu chleba przez Jezusa,</li> <li>opowiada o uzdrowieniu paralytyka,</li> <li>wymienia rodzaje modlitwy (prośba, dziękczynienie, przeproszenie i uwielbienie),</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>odnosi symbolikę właściwego stroju z przypowieści do potrzeby czystości duchowej,</li> <li>wyjaśnia znaczenie czynności liturgicznych wykonywanych podczas Mszy Świętej,</li> <li>wyjaśnia, że podczas liturgii słowa prowadzimy dialog z Bogiem,</li> <li>uzasadnia potrzebę skupienia, wyciszenia, zrozumienia oraz uważnego słuchania słowa Bożego,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>porównuje Mszę Świętą do uczty, na którą zaprasza Jezus,</li> <li>wyjaśnia znaczenie postaw przyjmowanych podczas liturgii,</li> <li>wyjaśnia, na czym polega wspólnotowy wymiar Mszy Świętej,</li> <li>wyjaśnia, dlaczego należy wynagradzać Bogu za grzechy swoje i całego świata.</li> </ul>

Dział	OCENA				
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra	celująca
I. Jezus uczy mnie być blisko Niego	<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje, jak należy przygotować się do sakramentu pokuty i pojednania (B.10.2),</li> <li>opowiada i wyjaśnia przypowieść o zaginionej owcy (C.6.2),</li> <li>podaje prawdę, że Pan Jezus jest miłosierny i szuka grzeszników,</li> <li>podaje z pamięci dziesięć przykazań Bożych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>uzasadnia potrzebę systematycznego przystępowania do sakramentu pokuty i pojednania (B.15.1),</li> <li>wyjaśnia, na czym polega praktyka pierwszych piątków miesiąca,</li> <li>opowiada o rozmowie bogatego młodzieńca z Jezusem,</li> <li>wyjaśnia przesłanie pierwszych trzech przykazań,</li> <li>wyjaśnia, dlaczego przyjaciel Jezusa powinien wypełniać przykazania Boże,</li> <li>podaje przykłady zachowywania przykazań Bożych (I-III) w codzienności (C.1.6).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, że przez spowiedź Pan Jezus chce nas uzdalać do dobrego życia,</li> <li>uzasadnia, że spowiedź jest powrotem do Boga po duchowym zgubieniu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, dlaczego przykazania o relacji człowieka wobec Boga są jako pierwsze,</li> <li>uzasadnia, dlaczego obowiązkiem przyjaciela Jezusa jest systematyczny udział w niedzielnej Mszy Świętej.</li> </ul>	

Dział	OCENA				
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra	celująca
II. Jezus uczy mnie przyjaźni	<ul style="list-style-type: none"> <li>podaje prawdę, że modlitwy „Ojcze nasz” nauczył nas Jezus,</li> <li>wymienia przykładowe sytuacje, w których odmawia się Modlitwę Pańską (D.4.3).</li> <li>wymienia cnoty boskie,</li> <li>wyjaśnia, że podczas Mszy wszyscy wspólnie wyznają wiarę w Boga.</li> <li>wymienia uczynki miłosierdzia (E.4.6) co do ciała,</li> <li>podaje przykłady niesienia pomocy starszym i chorym (C.5.2),</li> <li>podaje i wyjaśnia przykazanie miłości Boga i bliźniego,</li> <li>wskazuje, w czym może naśladować świętych (C.6.1) – św. Filipa Nereusza,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>omawia schemat i klasyfikuje wezwania Modlitwy Pańskiej odnoszące się do Boga i do człowieka (D.4.2),</li> <li>wyjaśnia, że Msza Święta łączy uczniów Jezusa i pozwala im cieszyć się spotkaniem we wspólnocie (F.1.4),</li> <li>podaje z pamięci treść Wyznania wiary (A.6.4) i wyjaśnia wybrane prawdy wiary,</li> <li>omawia uczynki miłosierdzia (E.4.7) co do ciała i ich podaje przykłady,</li> <li>wyjaśnia, co to znaczy: „kochać bliźniego jak siebie samego” (E.1.5),</li> <li>wyjaśnia, że przyjaźń z Jezusem przekłada się na budowanie pozytywnych więzi z bliźnimi (F.1.3),</li> <li>opowiada, jak wyglądał spór apostołów o pierwszeństwo,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia prośby z modlitwy „Ojcze nasz”,</li> <li>podaje, kiedy podczas Mszy Świętej wypowiedzane są: <i>Credo</i>, modlitwa „Ojcze nasz” jest,</li> <li>opowiada o wyznaniu wiary Piotra,</li> <li>uzasadnia, że warto być wytrwałym, by poznawać Boga,</li> <li>wyjaśnia, dlaczego Jezus pragnie, by dzieci przychodziły do Niego,</li> <li>wyjaśnia, na czym polega pokora wobec Boga i ludzi,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia wspólnotowy charakter Modlitwy Pańskiej,</li> <li>wyjaśnia, czym jest cnota wiary,</li> <li>wyjaśnia, że Jezus pragnie pomagać ludziom w ich problemach,</li> <li>podaje, czym jest sakrament namaszczenia chorych i jakie przynosi owoce,</li> <li>opowiada o życiu św. Filipa Nereusza,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>uzasadnia, dlaczego Jezus z szacunkiem pokazuje postawę dzieci,</li> <li>wyjaśnia, dlaczego Jezus stawia dziecko za wzór dla dorosłych,</li> <li>uzasadnia, że przyjaźń z Jezusem umacnia się przez budowanie wspólnoty z innymi,</li> </ul>

Dział	OCENA				
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra	celująca
II. Jezus uczy mnie przyjaźni	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje prawdę, że Jezus uczy ludzi pokory,</li> <li>• wymienia grzechy główne i podaje ich przeciwieństwa,</li> <li>• podaje przykłady niesienia pomocy cierpiącym i potrzebującym (C.5.2).</li> <li>• wskazuje, jak należy troszczyć się o dobro wspólne (C.5.1),</li> <li>• wymienia własne zdolności, które może wykorzystywać do współpracy z innymi.</li> <li>• podaje prawdę, że Bóg jest Stwórcą całego świata,</li> <li>• wskazuje właściwe postawy w stosunku do otaczającego środowiska, przyrody (C.3.3),</li> <li>• podaje przykłady troski o świat przyrody.</li> <li>• podaje prawdę, że Jezus ma moc uzdrawiania.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje przeciwieństwa grzechów głównych,</li> <li>• wyjaśnia, że udział we Mszy św. ma prowadzić do dawania świadectwa w codziennym życiu (F.1.2) przez okazywanie pokory.</li> <li>• opowiada o uzdrowieniu trędowatego,</li> <li>• wyjaśnia, że Eucharystia jednoczy człowieka z Bogiem i bliźnimi (B.12.1), czego wyrazem jest znak pokoju,</li> <li>• opowiada o cudownym połowie ryb,</li> <li>• podaje prawdę, że Jezus czyniąc cuda pragnie pokazać swoją miłość do ludzi,</li> <li>• uzasadnia, że życie wiarą domaga się dobrego postępowania (C.3.4),</li> <li>• wskazuje w otaczającej rzeczywistości zamysł</li> <li>• Stwórcy i ślady działania Boga (A.1.1),</li> <li>• opowiada przypowieść o chwaście (C.6.2).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia istotę wybranych grzechów głównych,</li> <li>• wymienia elementy liturgii Mszy Świętej, które wyrażają pokorę,</li> <li>• wyjaśnia, czym jest cnota nadziei,</li> <li>• opowiada perykopę o głupim bogaczu,</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego należy dbać o świat,</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego św. Franciszek z Asyżu jest patronem ekologów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, na czym polega współczucie.</li> <li>• wyjaśnia, czym jest cnota miłości,</li> <li>• wyjaśnia istotę błogosławieństwa na zakończenie Mszy Świętej,</li> <li>• wyjaśnia, że od troski o dobra materialne ważniejsza jest troska o przyjaźń z Bogiem,</li> <li>• podaje, za co dziękujemy Bogu podczas Mszy Świętej (V modlitwa eucharystyczna).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia postawę bł. P. Frassatiego wobec rzeczy materialnych.</li> </ul>

Dział	OCENA				
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra	celująca
III. Jezus uczy mnie wdzięczności	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje, jak należy zachować się bezpośrednio przed i po przyjęciu Komunii Świętej (B.14.3),</li> <li>podaje prawdę, że jego życie jest darem dobrego Boga,</li> <li>wskazuje właściwe postawy w stosunku do własnego ciała (C.3.3),</li> <li>wskazuje, w czym może naśladować postaci biblijne (C.6.1) – Marię i Martę,</li> <li>podaje przykłady, jak może przyjmować Jezusa,</li> <li>wymienia różne dary otrzymane od Boga (F.1.10) za pośrednictwem innych ludzi,</li> <li>wyjaśnia, że Bóg opiekuje się ludźmi przez anioła stróża,</li> <li>opowiada o cudzie w Kanie Galilejskiej,</li> <li>podaje, jak wygląda procesja z darami podczas liturgii eucharystycznej,</li> <li>mówi z pamięci słowa aniołów, którymi się modli podczas Mszy,</li> <li>podaje przykłady fundowania darów na rzecz kościoła parafialnego i parafii.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opowiada perykopę o uzdrowieniu trędowatych,</li> <li>wyjaśnia, na czym polega modlitwa dziękczynna (D.1.6),</li> <li>wymienia różne dary otrzymane od Boga (F.1.10) w swoim życiu,</li> <li>omawia słowa przywitania przez kapłana na początku Mszy Świętej,</li> <li>opowiada o spotkaniu Maryi z Elżbietą,</li> <li>wyjaśnia, że Bóg jest zawsze blisko ludzi (A.2.1) i opiekuje się nimi,</li> <li>wyjaśnia, że dary pochodzące od Boga: chrzest i wiara (A.2.4), są pomocą na drodze do zbawienia,</li> <li>podaje prawdę, że Bóg wybiera ludzi do wypełnienia Jego zadań,</li> <li>wskazuje, w czym może naśladować świętych (C.6.1) – św. Paweł,</li> <li>wyjaśnia, na czym polega wiara w Boga, zaufanie Mu (C.1.7),</li> <li>wskazuje, w czym może naśladować postaci biblijne (C.6.1) – Maryję.</li> <li>opowiada przypowieść o natrętnej wdowie (C.6.2),</li> <li>wyjaśnia, na czym polega cierpliwość i bezinteresowność,</li> <li>podaje, dlaczego ważne są zarówno wartości duchowe jak i materialne,</li> <li>wyjaśnia, czego wymaga i co nakazuje przykazanie VII (C.1.6).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podaje, kiedy podczas Mszy Świętej wierni wyrażają swoją wdzięczność wobec Boga,</li> <li>uzasadnia, dlaczego należy poszukiwać w sobie pozytywnych cech,</li> <li>uzasadnia, dlaczego należy troszczyć się o swoje zdrowie i życie,</li> <li>opowiada o spotkaniu Jezusa z Marią i Martą,</li> <li>uzasadnia, dlaczego należy zachować równowagę pomiędzy sprawami materialnymi a duchowymi,</li> <li>podaje, za co może być wdzięczny Maryi,</li> <li>wyjaśnia, czym jest Boża opatrzność,</li> <li>opowiada o wytrwałości św. Jana Bosko w pomocy ubogim chłopcom.</li> <li>opowiada perykopę o ubogiej wdowie,</li> <li>wyjaśnia symbolikę chleba składanego na ołtarzu,</li> <li>uzasadnia, dlaczego należy szanować rzeczy swoje i innych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje motywy wdzięczności,</li> <li>wyjaśnia, że Jezus przyjmuje wiernych na Mszy Świętej jak gości,</li> <li>opowiada, jak Jezus opiekował się apostołami,</li> <li>opowiada historię nawrócenia św. Pawła,</li> <li>charakteryzuje postawę Maryi na weselu w Kanie,</li> <li>wyjaśnia, w czym przejawia się miłość Boga do ludzi (na podst. Łk 18,1-8),</li> <li>wyjaśnia, na czym polega moc wytrwałej modlitwy,</li> <li>wyjaśnia, dlaczego podczas Mszy składana jest także ofiara na tace.</li> <li>wyjaśnia, na czym polega recykling.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, na czym polegała wdzięczność Elżbiety wobec Maryi,</li> <li>podaje, jakie zadania przygotował Jezus dla św. Pawła.</li> </ul>

Dział	OCENA				
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra	celująca
IV. Jezus uczy mnie przepraszać i przebaczać	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prawidłowo odpowiada na wezwania aktu pokuty,</li> <li>• wyjaśnia, że otrzymane Boże przebaczenie zobowiązuje nas do przebaczenia innym.</li> <li>• wyjaśnia, czym jest sakrament pokuty i pojednania (B.9.1),</li> <li>• wymienia warunki sakramentu pokuty (B.10.1),</li> <li>• wyjaśnia, na czym polega żal za grzechy,</li> <li>• wskazuje, negatywne konsekwencje grzechów wobec Boga, siebie i bliźnich (F.1.5),</li> <li>• wyróżnia grzechy przeciw Bogu i bliźnim (B.13.1) popełnione myślą od grzechów popełnionych słowem, uczynkiem oraz zaniedbaniem,</li> <li>• wyjaśnia, na czym polega mocne postanowienie poprawy,</li> <li>• podaje prawdę, że Jezus chce przebaczać ludziom grzechy ponieważ ich kocha,</li> <li>• wyjaśnia, na czym polega szczerza spowiedź,</li> <li>• wyjaśnia, czym jest utrata łaski uświęcającej,</li> <li>• podaje prawdę, że Jezus pragnie, by ludzie odeszli od zła i czynili dobro,</li> <li>• wyjaśnia, na czym polega uczciwość (C.3.3),</li> <li>• wyjaśnia, czym jest zadośćuczynienie,</li> <li>• wymienia uczynki miłosierne (E.4.6) co do duszy,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia słowa Jezusa o konieczności wielokrotnego przebaczenia,</li> <li>• wyjaśnia, że Bóg udziela ludziom przebaczenia za pośrednictwem Jezusa (B.8.2),</li> <li>• uzasadnia sens modlitwy przebłagalnej (D.1.7),</li> <li>• opowiada przypowieść o miłosiernym ojcu (C.6.2),</li> <li>• wyjaśnia, czym jest sumienie i jakie jest jego znaczenie (C.4.1),</li> <li>• opowiada przypowieść o dwóch synach (C.6.2),</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego należy ponosić konsekwencje swoich decyzji i czynów,</li> <li>• wyjaśnia uczynki miłosierne (E.4.6) co do duszy,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia wartość modlitwy przeproszenia,</li> <li>• podaje, kiedy podczas Mszy Świętej prosimy Boga o przebaczenie,</li> <li>• wyjaśnia, że grzech jest zagrożeniem człowieka i przeszkodą w budowaniu przyjaźni z Jezusem,</li> <li>• opowiada scenę zaparcia się Jezusa przez Piotra,</li> <li>• podaje, kiedy wypowiada się słowa spowiedzi powszechnej podczas Mszy.</li> <li>• wymienia konsekwencje grzechu w życiu osobistym i wspólnotowym.</li> <li>• opowiada historię spotkania Zacheusza z Jezusem,</li> <li>• wyjaśnia, na czym polega złota zasada postępowania,</li> <li>• wyjaśnia, na czym polega szacunek wobec innych w świecie wirtualnym.</li> <li>• wyjaśnia biblijną symbolikę budowy domu,</li> <li>• opowiada o wypełnianiu obowiązków przez św. Dominka Savio,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uzasadnia, że przebaczenie jest cnotą ludzi odważnych,</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego w trosce o własne sumienie potrzebna jest konsekwencja,</li> <li>• opowiada historię nawrócenia łotra na krzyżu,</li> <li>• charakteryzuje grzechy wobec siebie, innych osób i wspólnoty,</li> <li>• uzasadnia potrzebę naprawienia krzywd i zadośćuczynienia,</li> <li>• opowiada o objawieniach w La Salette i prośbie Maryi o dobre życie,</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego wszystkich obowiązuje kultura języka,</li> <li>• uzasadnia, że każdy ma prawo do poszanowania osoby ,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia konsekwencje grzechu w życiu osobistym i wspólnotowym,</li> <li>• uzasadnia potrzebę systematyczności w obowiązkach.</li> </ul>

Dział	OCENA				
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra	celująca
IV. Jezus uczy mnie przepraszać i przebaczać	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje przykłady uczynków miłosiernych (E.4.7) co do duszy,</li> <li>• wyjaśnia, na czym polega prawdomówność (C.3.3),</li> <li>• wyjaśnia, na czym polega pracowitość,</li> <li>• podaje przykłady wykorzystania czasu wolnego,</li> <li>• uzasadnia, że przed spotkaniem z Jezusem na Mszy należy pojednać się z bliźnimi,</li> <li>• opowiada, jak należy przygotować się do udziału w Eucharystii (B.13.4).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia przykłady zależności wiary i postępowania (C.3.5),</li> <li>• uzasadnia konieczność dokonywania wyborów w życiu (C.3.2),</li> <li>• wskazuje, w czym może naśladować świętych (C.6.1) – św. Stanisław Kostka, św. Dominik Savio,</li> <li>• opowiada przypowieść o wiernym i niewiernym słudze (C.6.2),</li> <li>• charakteryzuje modlitwę indywidualną (D.1.3).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia słowa Jezusa na temat składania darów Panu Bogu (Mt 5,23-24),</li> <li>• wyjaśnia zasady kontaktowania się w świecie wirtualnym.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opowiada o nauce i pracy nad sobą św. Stanisława Kostki,</li> <li>• podaje, na czym polega indywidualna modlitwa przed Mszą Świętą.</li> </ul>	

Dział	OCENA				
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra	celująca
V. Jezus uczy mnie modlitwy prośby	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, na czym polega modlitwa prośby,</li> <li>• podaje przykłady intencji, za które zamawiane są Msze Święte,</li> <li>• podaje, że na początku Mszy Świętej wierni wypowiadają w ciszy swoją intencję,</li> <li>• podaje prawdę, że Bóg nam pomaga i uczy nas pomagać innym,</li> <li>• wyjaśnia, na czym polega przykazanie miłości Jezusa,</li> <li>• podaje przykłady sytuacji, gdy dzieci dają świadectwo wiary w Jezusa,</li> <li>• podaje przykłady, kiedy ludzie modlą się za innych i siebie nawzajem,</li> <li>• wymienia przejawy dobra i zła w świecie (C.2.1),</li> <li>• opowiada przypowieść o natrętnym przyjacielu (C.6.2),</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje modlitwę wspólnotową (D.1.3),</li> <li>• podaje przykłady wezwań modlitwy wiernych,</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego człowiek potrzebuje pomocy Boga i innych ludzi,</li> <li>• wyjaśnia, czym jest cnota sprawiedliwości,</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego chrześcijanie proszą Boga (F.1.7).</li> <li>• wyjaśnia wartość modlitwy za innych (D.1.4),</li> <li>• wskazuje, w czym może naśladować świętych (C.6.1) – św. Jerzego,</li> <li>• układa wezwania modlitwy błagalnej (D.1.8),</li> <li>• uzasadnia wartość każdego człowieka jako dziecka Bożego (E.1.2),</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje, kiedy podczas liturgii słowa jest modlitwa powszechna,</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego modlimy się we wspólnocie Kościoła.</li> <li>• opowiada o św. Marcynie, który podzielił się płaszczem z ubogim,</li> <li>• wyjaśnia biblijną symbolikę soli,</li> <li>• opowiada o św. Antonim z Padwy, który nauczał o Jezusie,</li> <li>• wyjaśnia, czym jest cnota męstwa,</li> <li>• wyjaśnia, na czym polega posłuszeństwo wobec Boga,</li> <li>• wyjaśnia, że w przypowieści przyjscie pana młodego oznacza spotkanie z Jezusem na końcu świata,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia słowa Jezusa o wspólnej modlitwie (Mt 18,19-20),</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego należy pomagać ubogim, nawet jeśli sami niewiele posiadamy,</li> <li>• porównuje symbol światła na świeczniku do postawy chrześcijańskiej,</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego wstawimy się do Boga w intencji innych osób,</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego Bóg nie spełnia prośb, które są niezgodne z Jego wolą,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia nauczanie Jezusa na temat miłosierdzia Boga i przezwyciężania zła dobrem,</li> <li>• podaje przykłady, kiedy należy stawać w obronie słabszych,</li> </ul>



Dział	OCENA				
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra	celująca
V. Jezus uczy mnie modlitwy prośby	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uzasadnia, dlaczego winien być posłuszny rodzicom, opiekunom i nauczycielom,</li> <li>• podaje prawdę, że za wykorzystanie swych talentów do dobra nagrodą jest niebo,</li> <li>• opowiada o uzdrowieniu sługi setnika,</li> <li>• podaje, że przed przyjęciem Najświętszego Sakramentu konieczne jest „uzdrowienie duszy”.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opowiada o uzdrowieniu chromego nad sadzawką,</li> <li>• prawidłowo formułuje prośby do Boga (F.1.9),</li> <li>• wyjaśnia, czym jest cnota roztropności,</li> <li>• opowiada przypowieść o pannach roztropnych i nierozsądnych (C.6.2),</li> <li>• uzasadnia, że w zdobywaniu nieba potrzebna jest wiara i wytrwała praca nad sobą,</li> <li>• opowiada przypowieść o talentach (C.6.2),</li> <li>• podaje, w którym momencie Mszy wypowiedane są słowa setnika: „Panie, nie jestem godzien...” i jaką należy przyjąć wtedy postawę.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, że do nieba dążymy wspólnie we wspólnocie Kościoła,</li> <li>• wyjaśnia, że nie wolno wykorzystywać otrzymanych talentów do czynienia zła,</li> <li>• uzasadnia, że cud jest owocem wiary,</li> <li>• wyjaśnia, że Jezus przyjmowany w Eucharystii może przemieniać życie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uzasadnia, że każdy ma jakieś umiejętności, które otrzymał od Boga,</li> <li>• uzasadnia, dlaczego roztropnie należy rozwijać swoje talenty,</li> <li>• wyjaśnia, na czym polega zdrowie duszy i w jaki sposób powinniśmy o nie dbać.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uzasadnia, dlaczego panny rozsądne mogą być wzorem roztropności.</li> </ul>

Dział	OCENA				
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra	celująca
VI. Jezus uczy mnie uwielbienia. Rok liturgiczny	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje, że modląc się na różańcu poznajemy życie Jezusa i uwielbiamy Go,</li> <li>• podaje części i tajemnice różańca,</li> <li>• wymienia postawy i zachowania nagradzane przez Boga i te, które zasługują na potępienie,</li> <li>• podaje, kiedy świętujemy Uroczystość Chrystusa Króla,</li> <li>• podaje, czym jest Adwent i charakteryzuje ten okres liturgiczny (B.4.1),</li> <li>• podaje, że wśród przygotowań do świąt Bożego Narodzenia powinna być spowiedź,</li> <li>• opowiada o narodzeniu Jezusa,</li> <li>• podaje przykłady zwyczajów związanych z Bożym Narodzeniem,</li> <li>• opowiada o pokłonie mędrców,</li> <li>• wskazuje, w jaki sposób może wspierać pracę misjonarza (F.2.2),</li> <li>• wymienia, kto objawił się w czasie chrztu Jezusa,</li> <li>• prawidłowo odpowiada na wezwania z wyznania wiary według obrzędów chrztu,</li> <li>• podaje, kiedy chrześcijanina obowiązuje post i wstrzeźliwość,</li> <li>• podaje, gdzie i kiedy zostały ustanowione Eucharystia i kapłaństwo,</li> <li>• podaje przykłady okazywania szacunku wobec kapłanów i modlitw w ich intencji,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia potrzebę modlitwy uwielbienia (D.1.5),</li> <li>• uzasadnia wartość udziału w nabożeństwach różańcowych (B.7.1),</li> <li>• na podstawie tekstu biblijnego opowiada o powtórny przyjsciu Pana Jezusa (A.6.1),</li> <li>• wyjaśnia znaczenie postanowień adwentowych,</li> <li>• uzasadnia religijny wymiar świętowania Bożego Narodzenia (B.5.1),</li> <li>• wyjaśnia, że Maryja jest Matką Jezusa i wszystkich ludzi (A.4.2),</li> <li>• opowiada o zwyczajach związanych ze świętem Trzech Króli (B.5.2),</li> <li>• podaje prawdę, że uroczystość Objawienia Pańskiego jest świętem dzieł misyjnych,</li> <li>• wyjaśnia, na czym polega sens pracy misjonarza (F.2.1),</li> <li>• wyjaśnia, że sakrament chrztu włącza do wspólnoty Kościoła (E.4.2),</li> <li>• wyjaśnia, czym jest Wielki Post,</li> <li>• opowiada o kuszeniu Jezusa,</li> <li>• uzasadnia wartość udziału w nabożeństwach drogi krzyżowej (B.7.1),</li> <li>• uzasadnia konieczność modlitwy i wyrzeczenia w walce z pokusami,</li> <li>• opowiada o ustanowieniu Eucharystii (B.11.1) i kapłaństwa,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opowiada o objawieniach Matki Bożej w Gietrzwałdzie,</li> <li>• wyjaśnia znaczenie modlitwy różańcowej w nawiązaniu do tych objawień,</li> <li>• wyjaśnia, na czym polega królowanie Chrystusa,</li> <li>• podaje, kim był Jan Chrzciciel i opowiada o jego misji,</li> <li>• opisuje warunki, w jakich narodził się Jezus,</li> <li>• podaje przykłady, jak może przywitać przychodzącego na świat Zbawiciela,</li> <li>• wyjaśnia, co oznacza pokłon oddawany Jezusowi przez mędrców,</li> <li>• wyjaśnia nazwę uroczystości Objawienia Pańskiego,</li> <li>• opowiada o chrzcie Jezusa,</li> <li>• wyjaśnia, co to znaczy być dzieckiem Bożym,</li> <li>• definiuje pojęcia: kuszenie, pokusa, post, wstrzeźliwość, szatan,</li> <li>• wymienia i wyjaśnia pokusy stawiane Jezusowi przez szatana,</li> <li>• podaje z pamięci słowa konsekracji,</li> <li>• wyjaśnia, że Msza Święta jest pamiątką Ostatniej Wieczerzy,</li> <li>• opowiada o modlitwie Jezusa w ogrodzie Oliwnym,</li> <li>• wyjaśnia, czym jest Ogrójec i podaje jego inne nazwy,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opowiada perykopę o sędzie ostatecznym i wyjaśnia użyte w niej symbole,</li> <li>• uzasadnia, że przygotowanie duchowe na Boże Narodzenie jest ważniejsze od przygotowań materialnych,</li> <li>• wyjaśnia, że Jezus „rodzi się” w sercach ludzi, gdy przyjmują Najświętszy Sakrament,</li> <li>• charakteryzuje dary otrzymane na chrzcie,</li> <li>• wyjaśnia, na czym polegało spełnienie przez Jezusa woli Ojca,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje Bożą sprawiedliwość,</li> <li>• podaje przykłady różnych inicjatyw wspierających misję,</li> <li>• charakteryzuje nabożeństwa wielkopostne,</li> <li>• charakteryzuje znaczenie Eucharystii i kapłaństwa w życiu chrześcijańskim,</li> </ul>

Dział	OCENA				
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra	celująca
VI. Jezus uczy mnie uwielbienia. Rok liturgiczny	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje przykłady, jak może wyrazić wdzięczność Jezusowi za Jego ofiarę (A.4.3.),</li> <li>• wyjaśnia znaczenie symboliki krzyża dla chrześcijanina,</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego w Wielki Piątek nie sprawuje się Eucharystii,</li> <li>• wymienia symbole Chrystusa zmartwychwstałego,</li> <li>• wymienia najważniejsze zwyczaje związane z uroczystościami (B.5.2),</li> <li>• podaje prawdę, że Jezus wybrał chleb, by pozostać z nami pod jego postacią,</li> <li>• opowiada o tradycjach związanych z uroczystością Bożego Ciała w Polsce i parafii,</li> <li>• wymienia sposoby uczczenia Bożego Miłosierdzia</li> <li>• wyjaśnia, jak modlić się Koronką do Miłosierdzia Bożego,</li> <li>• rozpoznaje obraz Jezusa Miłosiernego oraz sanktuarium Bożego Miłosierdzia,</li> <li>• podaje, do czego Jezus przed wniebowstąpieniem zobowiązał swych uczniów,</li> <li>• podaje prawdę, że Duch Święty to trzecia Osoba Boska,</li> <li>• wymienia i wyjaśnia biblijne symbole Ducha Świętego,</li> <li>• wymienia dary Ducha Świętego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje najważniejsze cechy modlitwy Jezusa: gotowość na wypełnienie woli Bożej (D.3.2),</li> <li>• omawia warunki spełnienia modlitwy (F.1.8),</li> <li>• podaje warunki skuteczności modlitwy: zgodność z wolą Boga (D.3.3),</li> <li>• wskazuje, w jaki sposób może wyrazić wdzięczność Panu Jezusowi za Jego ofiarę (A.4.3),</li> <li>• na podstawie tekstu biblijnego opowiada o zmartwychwstaniu Jezusa (A.4.1),</li> <li>• wyjaśnia, że niedziela jest pamiątką Zmartwychwstania Chrystusa (B.6.1),</li> <li>• wyjaśnia symbole Chrystusa zmartwychwstałego,</li> <li>• wylicza i omawia elementy świętowania Wielkanocy (B.5.3),</li> <li>• wyjaśnia, że wiara człowieka przejawia się m.in. w jego udziale w czynnościach liturgicznych (B.2.1),</li> <li>• wyjaśnia pojęcie Bożego miłosierdzia (B.8.1),</li> <li>• podaje, kiedy obchodzona jest</li> <li>• Niedziela Miłosierdzia Bożego,</li> <li>• uzasadnia potrzebę zaufania Miłosiernemu Ojcu (B.8.3),</li> <li>• opowiada treść perykopy o wniebowstąpieniu Jezusa,</li> <li>• opowiada o misji Kościoła (A.5.1),</li> <li>• na podstawie tekstu biblijnego opowiada o zesłaniu Ducha Świętego (A.4.1),</li> <li>• wymienia przejawy działania Ducha Świętego w Kościele (A.5.2).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opowiada o męce Pana Jezusa i Jego śmierci na krzyżu,</li> <li>• uzasadnia, że uczestnictwo w niedzielnej Mszy Świętej jest wyznaniem wiary w zmartwychwstanie,</li> <li>• wyjaśnia symbolikę pokarmów błogosławionych w Wielką Sobotę,</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego udział w procesji Bożego Ciała jest świadectwem wiary,</li> <li>• wymienia sposoby oddawania czci Bogu (gesty, adoracja...),</li> <li>• uzasadnia, że chrześcijanin powinien łączyć wypełnianie codziennych obowiązków z „patrzaniem w niebo”, czyli modlitwą i oczekiwaniem na powtórne przyjście Jezusa,</li> <li>• wyjaśnia dary, z którymi przychodzi Duch Święty,</li> <li>• wyjaśnia rolę Ducha Świętego w życiu chrześcijanina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, dlaczego Pan Jezus dobrowolnie przyjął krzyż,</li> <li>• podaje, gdzie znajduje się (historyczny) pusty grób Jezusa,</li> <li>• wyjaśnia istotę przygotowanego przez Jezusa miejsca w niebie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opowiada o liturgii Wielkiego Piątku.</li> <li>• charakteryzuje przesłanie o Bożym Miłosierdziu, które przekazała św. Faustyna,</li> <li>• opowiada o roli św. Jana Pawła II w propagowaniu Bożego miłosierdzia w sanktuarium w Łagiewnikach.</li> </ul>

Ocenę niedostateczną śródroczną i roczną otrzymuje uczeń, który nie opanował niezbędnych wiadomości i umiejętności określonych wymaganiami na ocenę dopuszczającą.

Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z Cambridge w klasie czwartej wynikające z realizowanego programu nauczania

Tytuł programu: Program nauczania Cambridge dla klas IV-VII

Autor programu: Aleksandra Smilgin

Umiejętności	Uczeń otrzymuje ocenę celującą jeśli potrafi:	Ocena bardzo dobra	Ocena dobra	Ocena dostateczna	Ocena dopuszczająca
Rozumienie ze słuchu	a) Zawsze bezbłędnie w całości zrozumieć sens sytuacji komunikacyjnych i intencje rozmówcy; b) Zawsze bezbłędnie zrozumieć instrukcje nauczyciela; c) Zawsze bezbłędnie zrozumieć sens oraz umie wyszukiwać	a) Przeważnie bezbłędnie w całości zrozumieć sens sytuacji komunikacyjnych; b) Przeważnie bezbłędnie w całości zrozumieć instrukcje nauczyciela; c) Przeważnie bezbłędnie w całości zrozumieć sens oraz umie wyszukiwać informacje szczegółowe w	a) W znacznym stopniu rozumieć ogólny sens prostych sytuacji komunikacyjnych; b) Zrozumieć instrukcje nauczyciela oraz prawidłowo na nie reaguje; c) W znacznym stopniu rozumie sens wypowiedzi i dialogów, potrafi wyszukiwać informacje szczegółowe w nieskomplikowanych	a) Zrozumieć ogólny sens prostych sytuacji komunikacyjnych; b) Zrozumieć instrukcje nauczyciela; c) Zrozumieć ogólny sens wypowiedzi i dialogów oraz wyszukiwać informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach i dialogach.	a) Zrozumieć ogólny sens niektórych sytuacji komunikacyjnych; b) Zrozumieć ogólny sens instrukcji nauczyciela; c) Zrozumieć ogólny sens wypowiedzi i dialogów.

	informacje szczegółowe w wypowiedziach i dialogach.	wypowiedziach i dialogach.	wypowiedziach i dialogach.		
Mówienie	<p>a) Zadawać pytania o różnym stopniu trudności i udzielać odpowiedzi;</p> <p>b) Zdobywać i udzielać informacji w typowych sytuacjach dnia codziennego;</p> <p>c) Płynnie formułować dłuższą wypowiedź używając bogatego słownictwa i struktur;</p> <p>d) Inicjować i podtrzymywać rozmowę</p>	<p>Przeważnie bezbłędnie:</p> <p>a) Zadawać pytania i udzielać odpowiedzi;</p> <p>b) Zdobywać i udzielać informacji w typowych sytuacjach dnia codziennego;</p> <p>c) Płynnie formułować dłuższą wypowiedź używając bogatego słownictwa i struktur;</p> <p>d) Inicjować i podtrzymywać rozmowę</p>	<p>a) Zadawać proste pytania i udzielać odpowiedzi, nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji;</p> <p>b) Zdobywać i udzielać informacji w typowych sytuacjach dnia codziennego, nieliczne błędy językowe nie zakłócają komunikacji;</p> <p>c) Dość płynnie sformułować wypowiedź, używając adekwatnego słownictwa oraz poprawnych</p>	<p>a) Zadawać proste pytania i udzielać odpowiedzi;</p> <p>b) Zdobywać i udzielać informacji w typowych sytuacjach dnia codziennego;</p> <p>c) Formułować wypowiedź o dostatecznej długości, stosować słownictwo i struktury gramatyczne odpowiednie do formy wypowiedzi;</p> <p>d) Inicjować i podtrzymywać prostą rozmowę dotyczącą typowej</p>	<p>a) Potrafi zadać bardzo proste pytania i udzielać odpowiedzi;</p> <p>b) Potrafi przekazać i uzyskać niewielką część istotnych informacji;</p> <p>c) Potrafi formułować krótką wypowiedź, liczne błędy leksykalno-gramatyczne mogą zakłócać komunikację.</p>

	dotyczącą typowej sytuacji dnia codziennego; e) Opanować poprawną wymowę w zakresie poznanego materiału językowego.	dotyczącą typowej sytuacji dnia codziennego; e) Opanować poprawną wymowę w zakresie poznanego materiału językowego.	struktur gramatycznych a nieliczne błędy nie powodują obniżenia jakości wypowiedzi; d) Inicjować, podtrzymywać i zakończyć prostą rozmowę prostą rozmowę dotyczącą typowej sytuacji dnia codziennego, popełniane nieliczne błędy językowe nie zakłócają komunikacji; e) Opanować poprawną wymowę w zakresie poznanego materiału językowego, bez rażących błędów pod względem fonetycznym.	sytuacji dnia codziennego; e) Opanować poprawną wymowę w zakresie poznanego materiału językowego.	
--	--	--	---	--	--

Czytanie	<p>a) Zrozumieć powszechnie spotykane dokumenty omawiane na zajęciach, tj.: menu, rozkład jazdy, ogłoszenia, reklamy, listy i instrukcje;</p> <p>b) Wyszukiwać konkretne informacje w dłuższych tekstach;</p> <p>c) Zawsze bezbłędnie zrozumieć sens adaptowanych tekstów.</p>	<p>a) Rozumieć powszechnie spotykane dokumenty omawiane na zajęciach, tj.: menu, rozkład jazdy, ogłoszenia, reklamy, listy i instrukcje;</p> <p>b) Potrafić wyszukiwać konkretne informacje w tekstach;</p> <p>c) Przeważnie bezbłędnie rozumieć sens adaptowanych tekstów.</p>	<p>a) Rozumieć znaczną część powszechnie spotykanych dokumentów omawianych na zajęciach, tj.: menu, rozkład jazdy, ogłoszenia, reklamy, listy i instrukcje;</p> <p>b) Potrafić wyszukiwać konkretne informacje w tekstach;</p> <p>c) W znacznym stopniu rozumie sens prostych, adaptowanych tekstów.</p>	<p>a) Rozumieć dużą część powszechnie spotykanych dokumentów omawianych na zajęciach, tj.: menu, rozkład jazdy, ogłoszenia, reklamy, listy i instrukcje;</p> <p>b) Potrafić wyszukiwać większość konkretnych informacji w prostych tekstach;</p> <p>c) Rozumieć ogólny sens prostych, adaptowanych tekstów.</p>	<p>a) Rozumieć ogólny sens prostych, adaptowanych tekstów, w ograniczonym stopniu potrafi wyszukiwać większość konkretnych informacji w prostych tekstach.</p>
Pisanie	<p>a) Dostrzegać różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz poprawnie</p>	<p>a) Dostrzegać różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz poprawnie</p>	<p>a) Dostrzegać różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz poprawnie zapisać</p>	<p>a) Dostrzegać różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz poprawnie zapisać</p>	<p>a) Dostrzegać różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz częściowo</p>

	<p>zapisuje wszystkie znane słowa; b) Potrafi zawsze bezbłędnie napisać dłuższą, logiczną i spójną pracę pisemną na dany temat oraz przekazać i uzyskać wszystkie wymagane informacje; c) Stosować odpowiednią formę i styl oraz bogate słownictwo i struktury.</p>	<p>zapisać znane słowa; b) Potrafić przeważnie bezbłędnie napisać dłuższą, logiczną i spójną pracę pisemną na dany temat oraz przekazać różne informacje; c) Stosować odpowiednią formę i styl oraz bogate słownictwo i struktury gramatyczne przekazać i uzyskać wszystkie wymagane informacje.</p>	<p>większość znanych słów; b) Potrafić utworzyć spójną i logiczną wypowiedź pisemną o odpowiedniej długości oraz przekazać i uzyskać wszystkie istotne informacje; c) Stosować odpowiednią formę i styl oraz adekwatne do tematu słownictwo i struktury gramatyczne.</p>	<p>znaczną część poznanych słów; b) Potrafić utworzyć dość spójną wypowiedź pisemną o dostatecznej długości oraz przekazać i uzyskać większość istotnych informacji; c) Stosować słownictwo i struktury gramatyczne odpowiednie do formy wypowiedzi.</p>	<p>poprawnie zapisać większość znanych słów; b) Potrafić napisać częściowo poprawnie krótką wypowiedź na dany temat, stosując niewielki zakres poznanego słownictwa oraz struktur.</p>
Umiejętności leksykalno-gramatyczne	a) Zna wszystkie wprowadzone słowa i wyrażenia;	a) Zna wszystkie wprowadzone słowa i wyrażenia;	a) Zna większość wprowadzonych słów i wyrażen;	a) Zna część wprowadzonych słów i wyrażen;	a) Zna ograniczoną liczbę



	b) Zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne; c) Nie popełniać błędów leksykalno-gramatycznych	b) Zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne; c) Popełnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, które zwykle potrafi samodzielnie poprawić.	b) Zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne; c) Popełnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne.	b) Zna większość wprowadzonych struktur gramatycznych; c) Popełnia sporo błędów leksykalno-gramatycznych w trudniejszych zadaniach.	podstawowych słów i wyrażeń; b) Zna proste, elementarne struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela; c) Popełnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne we wszystkich typach zadań.

Ocenę niedostateczną śródroczną i roczną otrzymuje uczeń, który nie opanował niezbędnych wiadomości i umiejętności określonych wymaganiami na ocenę dopuszczającą

**Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z Science w klasie czwartej wynikające z realizowanego programu nauczania.**

**Tytuł programu: Program nauczania Science dla klas III – VI**

**Autor programu: Joanna Szymańska**

**Adaptacja programu: M. Sobolewska, K. Bachniak, M. Idziak**

Science 3, rozdział 1: Life Processes and Living Things					
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Uczeń zna i stosuje bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów.	Uczeń zna i stosuje ograniczony zakres środków językowych; głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości i dotyczące bezpośrednio jego osoby.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów, oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 20-37).	Zna i bezbłędnie stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 20-37). Używa dodatkowych zwrotów podanych na lekcji.
	Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popęnia liczne błędy.	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji.	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	Wybitnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Jak istoty żywe jedzą i poruszają się</li> <li>2. Jak istoty żywe rozmnażają się</li> <li>3. Jak istoty żywe rosną i oddychają</li> <li>4. Jak można rozpoznać, że dana istota jest żywa – cechy istot żywych</li> <li>5. Jak możemy pogrupować istoty żywe</li> <li>6. Jak możemy podzielić kręgowce</li> <li>7. czas <i>Present Simple</i></li> <li>8. przysłowki częstotliwości</li> <li>9. struktura <i>gerund</i></li> </ol>				
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	Rozumie w tekście czytany pojedyncze słowa: łatwe, krótkie, pospolite, internacjonalizmy. Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność. Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie,</li> <li>• reaguje adekwatnie na zadawane pytania, reaguje na polecenia i rozumie instrukcje,</li> <li>• udziela</li> </ul>	Rozumie większość tekstu i komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie,</li> <li>• wykonuje i wydaje instrukcje i polecenia,</li> <li>• rozpoznaje procesy życiowe – żywienie i ruch</li> <li>• używa słownictwa związanego z rozmnażaniem się istot żywych</li> <li>• używa słownictwa związanego z rośnięciem i oddychaniem oraz rozpoznawać te procesy</li> <li>• rozróżnia istoty żywe i rzeczy martwe bazując na siedmiu procesach życiowych</li> <li>• nazywa siedem procesów życiowych: ruch,</li> </ul>	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>• wspaniale rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie,</li> <li>• wykonuje i wydaje instrukcje i polecenia,</li> <li>• bogato</li> <li>• stosuje wybitny styl wypowiedzi</li> <li>• samodzielnie zadaje pytania w celu uzyskania informacji,</li> <li>• rozpoznaje procesy</li> </ul>

	<p>dostateczną: naśladowuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.</p>	<p>podstawowych informacji związanych z procesami życiowymi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• używając prostych zwrotów opisuje zwierzęta</li> <li>• korzysta z podręcznika, aby formułować pytania i wypowiedzi, zapisuje i przekazuje ustnie część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów,</li> <li>• zazwyczaj stosuje poprawny styl wypowiedzi.</li> </ul>	<p>ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą. Zachowuje poprawność językową na poziomie umożliwiającym dobrą komunikację.</p>	<p>oddychanie, reakcja na bodźce, wzrost, wydalanie, rozmnażanie i odżywianie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznaje reakcje na bodźce i proces wydalania popularne u istot żywych</li> <li>• opisuje zwierzęta używając odpowiedniej charakterystyki</li> <li>• nazywa i prezentuje cechy fizyczne ludzi</li> <li>• rozpoznaje kręgowce i bezkręgowce – zna i rozumie różnice</li> <li>• identyfikuje ludzi jako kręgowce i ssaki – nazywa cechy charakterystyczne</li> <li>• dopasowuje kręgowce do pięciu kategorii: ssaki, ptaki, gady i ryby, biorąc pod uwagę ich cechy charakterystyczne</li> <li>• stosuje właściwy styl wypowiedzi</li> <li>• samodzielnie zadaje pytania w celu uzyskania informacji,</li> <li>• wyczerpująco odpowiada na zadawane pytania,</li> <li>• zapisuje i przekazuje ustnie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.</li> </ul>	<p>życiowe – żywienie i ruch</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• używa słownictwa związanego z rozmnażaniem się istot żywych</li> <li>• używa słownictwa związanego z roślinami i oddychaniem oraz rozpoznawać te procesy</li> <li>• rozróżnia istoty żywe i rzeczy martwe bazując na siedmiu procesach życiowych</li> <li>• nazywa siedem procesów życiowych: ruch, oddychanie, reakcja na bodźce, wzrost, wydalanie, rozmnażanie i odżywianie</li> <li>• rozpoznaje reakcje na bodźce i proces wydalania popularne u istot żywych</li> <li>• opisuje zwierzęta używając odpowiedniej charakterystyki</li> <li>• nazywa i prezentuje cechy fizyczne ludzi</li> <li>• rozpoznaje kręgowce i bezkręgowce – zna i rozumie różnice</li> <li>• identyfikuje ludzi jako kręgowce i ssaki – nazywa cechy charakterystyczne</li> <li>• dopasowuje kręgowce do pięciu kategorii: ssaki, ptaki, gady i ryby, biorąc pod uwagę ich cechy charakterystyczne</li> <li>• stosuje właściwy styl wypowiedzi</li> <li>• samodzielnie zadaje pytania w celu uzyskania informacji,</li> <li>• wyczerpująco odpowiada na zadawane pytania,</li> <li>• zapisuje i przekazuje ustnie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.</li> </ul>
--	--	--	--	---	--

					<ul style="list-style-type: none"> <li>wyczerpująco odpowiada na zadane pytania,</li> <li>bezbłędnie zapisuje i przekazuje ustnie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.</li> </ul>
<b>Science 3 rozdział 2: Properties and Uses of Materials</b>					
<b>OCENA</b>	<b>DOPUSZCZAJĄCA</b>	<b>DOSTATECZNA</b>	<b>DOBRA</b>	<b>BARDZO DOBRA</b>	<b>CELUJĄCA</b>
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Uczeń zna i stosuje bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów.	Uczeń zna i stosuje ograniczony zakres środków językowych; głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości i dotyczące bezpośrednio jego osoby.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów, oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 39-50).	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 39-50). Używa dodatkowych zwrotów wykraczających poza zakres materiału.
	Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popęlnia liczne błędy.	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji.	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	Wybitnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.
	<ol style="list-style-type: none"> <li>Jakie właściwości mają tworzywa</li> <li>Jak możemy pogrupować tworzywa i według jakich kryteriów</li> <li>Czy jest to tworzywo magnetyczne czy nie</li> <li>Do czego używamy różnych tworzyw - zastosowanie</li> <li>czas <i>Present Simple</i></li> <li>czas <i>Present Continuous</i></li> <li>przymiotniki zakończone na <i>-ing</i> i <i>-ed</i> przyimki związane z czasem</li> </ol>				
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	Rozumie w tekście czytany pojedyncze słowa: łatwe, krótkie, pospolite, internacjonalizmy. Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie,</li> <li>przedstawia siebie i inne osoby,</li> </ul>	Rozumie większość tekstu i komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie,</li> <li>wykonuje i wydaje instrukcje i polecenia,</li> <li>szczegółowo nazywa różne tworzywa i określa ich właściwości, kształt</li> <li>nazwa rodzaj obciążenia zewnętrznego, jakiemu mogą zostać poddane tworzywa</li> </ul>	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>wspaniale rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie,</li> <li>wykonuje i wydaje instrukcje i polecenia,</li> <li>bardzo szczegółowo i bogato używa poznanych</li> </ul>

	<p>sprawiają mu trudność. Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje ludzi używając prostych struktur,</li> <li>• opisuje swoje upodobania używając prostych struktur,</li> <li>• wzorując się na podręczniku i używając bardzo podstawowych zwrotów opowiada o wykonywanych czynnościach,</li> <li>• wyraża opinie, uczucia i emocje używając prostych konstrukcji,</li> <li>• udziela prostych informacji o sobie,</li> <li>• zapisuje i przekazuje ustnie część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.</li> </ul>	<p>słuchanie. Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą. Zachowuje poprawność językową na poziomie umożliwiającym dobrą komunikację.</p>	<p>(zgniatanie, skręcanie, rozciąganie i wyginanie)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznaje tworzywa elastyczne</li> <li>• określa jakim zmianom ulegają tworzywa gdy są podgrzewane i ochładzane</li> <li>• rozpoznaje jak niektóre materiały rozpuszczają się w wodzie</li> <li>• nazywa materiały pochodzenia naturalnego i materiały stworzone przez człowieka</li> <li>• rozróżnia i nazwa materiały magnetyczne i niemagnetyczne</li> <li>• swobodnie prowadzi i podtrzymuje rozmowę,</li> <li>• stosuje właściwy styl wypowiedzi,</li> <li>• wyczerpująco odpowiada na pytania,</li> <li>• zapisuje i przekazuje ustnie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.</li> </ul>	<p>zwrotów, by nazywać różne tworzywa, określać ich właściwości i kształt</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nazwa rodzaj obciążenia zewnętrznego, jakiemu mogą zostać poddane tworzywa (zgniatanie, skręcanie, rozciąganie i wyginanie)</li> <li>• rozpoznaje tworzywa elastyczne</li> <li>• określa jakim zmianom ulegają tworzywa gdy są podgrzewane i ochładzane</li> <li>• rozpoznaje jak niektóre materiały rozpuszczają się w wodzie</li> <li>• nazywa materiały pochodzenia naturalnego i materiały stworzone przez człowieka</li> <li>• rozróżnia i nazwa materiały magnetyczne i niemagnetyczne</li> <li>• stosuje właściwy styl wypowiedzi,</li> <li>• wyczerpująco odpowiada na pytania,</li> <li>• bezbłędnie zapisuje i przekazuje ustnie informacje przeczytanych i wysłuchanych tekstów.</li> </ul>
<p><b>Science 3, rozdział 3: Growing Plants</b></p>					

OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Uczeń zna i stosuje bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów.	Uczeń zna i stosuje ograniczony zakres środków językowych; głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości i dotyczące bezpośrednio jego osoby.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów, oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 52-71).	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 52-71). Używa dodatkowych zwrotów wykraczających poza zakres materiału.
	Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy.	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji.	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	Wybitnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Jakie są części roślin</li> <li>2. Czy wszystkie elementy rośliny są ważne</li> <li>3. Jak grupujemy rośliny – ich cechy</li> <li>4. Czy rośliny potrzebują wody by żyć</li> <li>5. Jak rośliny pobierają wodę</li> <li>6. Czy światło i temperatura są ważne dla roślin</li> <li>7. Czy rośliny mają wrażliwość</li> <li>8. czas <i>Past Simple</i> dla czasownika 'to be' oraz czasowników regularnych</li> </ol> <p>czas <i>Present Simple</i> do opisu stanów i doświadczeń</p>				
<b>UMIĘJĘTNOŚCI</b>	Rozumie w tekście czytanim pojedyncze słowa: łatwe, krótkie, pospolite, internacjonalizmy. Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność. Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladowuje,	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie,</li> <li>• w prostych zdaniach opisuje zwierzęta,</li> <li>• wzorując się na podręczniku w prostych zdaniach opowiada o wydarzeniach z</li> </ul>	Rozumie większość tekstu i komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną,	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie,</li> <li>• wykonuje i wydaje instrukcje i polecenia,</li> <li>• samodzielnie udziela szczegółowych informacji na temat zwierząt posługując się poznaniem słownictwem i konstrukcjami,</li> <li>• szczegółowo, opowiada o wydarzeniach z przeszłości stosując właściwy styl wypowiedzi i poznane słownictwo,</li> <li>• swobodnie prowadzi i podtrzymuje rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje od swojego rozmówcy,</li> <li>• nazywa części rośliny (korzenie, łodygi,</li> </ul>	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>• wspaniale rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie,</li> <li>• wykonuje i wydaje instrukcje i polecenia,</li> <li>• bardzo szczegółowo i bogato udziela informacji na temat zwierząt posługując się poznaniem słownictwem i konstrukcjami,</li> <li>• szczegółowo opowiada o wydarzeniach z przeszłości stosując właściwy styl</li> </ul>

	<p>odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>przeszłości, wzorując się na podręczniku i używając poznanych zwrotów prowadzi krótką rozmowę,</li> <li>opisuje cechy charakteru używając prostych struktur,</li> <li>wyraża opinie, uczucia i emocje używając prostych konstrukcji z podręcznika,</li> <li>udziela bardzo prostych informacji o innych ludziach,</li> <li>zapisuje i przekazuje ustnie część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.</li> </ul>	<p>ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą. Zachowuje poprawność językową na poziomie umożliwiającym dobrą komunikację.</p>	<p>liście, kwiaty i owoce)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>identyfikuje części rośliny, które mogą różnić się wyglądem w zależności od roślin</li> <li>określa czy dane części roślin są niezbędne, aby roślina rosła</li> <li>grupuje rośliny w zależności od ich cech charakterystycznych</li> <li>opisuje w jaki sposób roślinom jest niezbędna woda do życia</li> <li>określa w jaki sposób rośliny pobierają wodę z gleby, jak ważne jest światło i temperatura dla ich wzrostu</li> <li>swobodnie wyraża opinie, uczucia i emocje używając poznanych konstrukcji,</li> <li>zapisuje i przekazuje ustnie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.</li> </ul>	<p>wypowiedzi i poznane słownictwo, dodaje elementy wypowiedzi od siebie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>swobodnie prowadzi i podtrzymuje rozmowę, przekazuje i uzyskuje informacje od swojego rozmówcy,</li> <li>bezbłędnie nazywa części rośliny (korzenie, łodygi, liście, kwiaty i owoce)</li> <li>identyfikuje części rośliny, które mogą różnić się wyglądem w zależności od roślin</li> <li>określa czy dane części roślin są niezbędne, aby roślina rosła</li> <li>grupuje rośliny w zależności od ich cech charakterystycznych</li> <li>opisuje w jaki sposób roślinom jest niezbędna woda do życia</li> <li>określa w jaki sposób rośliny pobierają wodę z gleby, jak ważne jest światło i temperatura dla ich wzrostu, dodaje informacje wykraczające poza materiał</li> <li>swobodnie wyraża opinie, uczucia i emocje używając poznanych konstrukcji,</li> <li>przedstawia osoby ze swojego otoczenia, podaje szczegóły na ich temat,</li> <li>bezbłędnie zapisuje i przekazuje ustnie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.</li> </ul>
<p><b>Science 3, rozdział 4: Forces</b></p>					

OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Uczeń zna i stosuje bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów.	Uczeń zna i stosuje ograniczony zakres środków językowych; głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości i dotyczące bezpośrednio jego osoby.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów, oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 73 - 84).	Zna i stosuje bezbłędnie wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 73 - 84). Dodaje zwroty wykraczające poza materiał.
	Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy.	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji.	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	Wybitnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Jak siły mogą zmienić ruch danego przedmiotu</li> <li>2. Jak siły mogą zmienić kształt danego przedmiotu</li> <li>3. Jak mierzy się siłę</li> <li>4. czas <i>Past simple</i> z czasownikami nieregularnymi</li> <li>5. różne formy czasowników</li> </ol> zdania przydawkowe				
<b>UMIĘJĘTNOŚCI</b>	Rozumie w tekście czytany pojedyncze słowa: łatwe, krótkie, pospolite, internacjonalizmy. Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność. Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie,</li> <li>• w prostych zdaniach opisuje swoje upodobania korzystając z tekstu w podręczniku,</li> <li>• krótko opowiada o zjawiskach i doświadczeniach używając prostych struktur,</li> </ul>	Rozumie większość tekstu i komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą.	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie,</li> <li>• wykonuje i wydaje instrukcje i polecenia</li> <li>• szczegółowo opisuje swoje upodobania i zainteresowania oraz wykonywane czynności stosując poznane słownictwo i właściwe zwroty,</li> <li>• szczegółowo opisuje zjawiska i doświadczenia, stosuje właściwe słownictwo,</li> <li>• podaje szczegóły na temat wydarzeń i faktów z przeszłości,</li> <li>• szczegółowo i swobodnie posługuje się pojęciami – ciągnięcie, pchanie</li> <li>• bada i opisuje jak siły mogą zmienić ruch przedmiotów (ruch, brak ruchu, zmiana</li> </ul>	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>• wspaniale rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie,</li> <li>• wykonuje i płynnie wydaje instrukcje i polecenia</li> <li>• szczegółowo i niezwykle bogato opisuje jak siły mogą zmienić ruch przedmiotów (ruch, brak ruchu, zmiana kierunku), oraz ich prędkość, bada i opisuje jak siły mogą zmienić kształt przedmiotów, rozpoznaje miernik siły i jednostkę miary siły</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>wzorując się na podręczniku w prostej formie opisuje swoje upodobania,</li> <li>udziela prostych informacji na temat wydarzeń z przeszłości,</li> <li>w bardzo prostych zdaniach opisuje czym jest siła,</li> <li>zapisuje i przekazuje ustnie część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.</li> </ul>	Zachowuje poprawność językową na poziomie umożliwiającym dobrą komunikację.	<ul style="list-style-type: none"> <li>kierunku), oraz ich prędkość</li> <li>bada i opisuje jak siły mogą zmienić kształt przedmiotów</li> <li>rozpoznaje miernik siły i jednostkę miary siły swobodnie prowadzi i podtrzymuje rozmowę,</li> <li>szczegółowo opisuje najnowsze rozwiązania technologiczne oraz problemy z nimi związane,</li> <li>stosuje właściwy styl wypowiedzi,</li> <li>zapisuje i przekazuje ustnie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>szczegółowo opisuje zjawiska i doświadczenia, stosuje właściwe słownictwo, dodaje elementy od siebie</li> <li>podaje szczegóły na temat wydarzeń i faktów z przeszłości,</li> <li>szczegółowo i swobodnie</li> <li>swobodnie prowadzi i podtrzymuje rozmowę,</li> <li>udziela szczegółowych informacji o innych osobach,</li> <li>wybitnie opisuje najnowsze rozwiązania technologiczne oraz problemy z nimi związane,</li> <li>stosuje właściwy styl wypowiedzi,</li> <li>bezbłędnie zapisuje i przekazuje ustnie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.</li> </ul>
--	--	---	---	---	---

**Science 3, rozdział 5: Senses**

<b>OCENA</b>	<b>DOPUSZCZAJĄCA</b>	<b>DOSTATECZNA</b>	<b>DOBRA</b>	<b>BARDZO DOBRA</b>	<b>CELUJĄCA</b>
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Uczeń zna i stosuje bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów.	Uczeń zna i stosuje ograniczony zakres środków językowych; głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości i dotyczące bezpośrednio jego osoby.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów, oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 86 - 103).	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 86 - 103). Dodaje zwroty wykraczające poza materiał.

	Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy.	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji.	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	Wybitnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Co to jest zmysł słuchu</li> <li>2. Co to jest zmysł wzroku</li> <li>3. Co to jest zmysł dotyku</li> <li>4. Co to jest zmysł zapachu</li> <li>5. Co to jest zmysł smaku</li> <li>6. czas <i>Present Simple</i> do opisu miejsc oraz swoich obowiązków</li> <li>7. czasowniki modalne 'can', 'have to' i 'must' przysłówki sposobu</li> </ol>				
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	Rozumie w tekście czytany pojedyncze słowa: łatwe, krótkie, pospolite, internacjonalizmy. Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność. Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie,</li> <li>• w prostych zdaniach opisuje zmysły, popelnia liczne błędy,</li> <li>• w prostych zdaniach udziela prostych informacji o zmysłach,</li> <li>• proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje używając prostych konstrukcji,</li> <li>• prosi o radę i udziela rady używając bardzo prostych konstrukcji,</li> <li>• nawiązuje kontakty towarzyskie stosując proste zwroty</li> </ul>	Rozumie większość tekstu i komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą. Zachowuje poprawność językową na poziomie umożliwiającym dobrą komunikację.	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie,</li> <li>• wykonuje i wydaje instrukcje i polecenia,</li> <li>• samodzielnie i szczegółowo opisuje miejsca, zadaje szczegółowe pytania na temat zmysłów,</li> <li>• nazywa wszystkie zmysły – słuch, węch, wzrok, dotyk, smak</li> <li>• rozpoznaje jak ludzie i zwierzęta postrzegają i odbierają otaczający ich świat dzięki zmysłom</li> <li>• nazywa elementy wybranego przez siebie organu zmysłu (oko, ucho, skóra, jama ustna, nos)</li> <li>• rozpoznaje i nazywa różne faktury, zapachy i smaki</li> <li>• używa poznanego słownictwa udziela szczegółowych informacji o swoich obowiązkach, uzyskuje i udziela informacji na temat innych osób,</li> <li>• proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi proste negocjacje używając bogatego słownictwa,</li> <li>• prosi o radę i udziela rady,</li> <li>• swobodnie prowadzi i podtrzymuje rozmowę, nawiązuje kontakty towarzyskie,</li> <li>• stosuje właściwy styl wypowiedzi,</li> <li>• zapisuje i przekazuje ustnie informacje z</li> </ul>	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>• bezbłędnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie,</li> <li>• płynnie wykonuje i wydaje instrukcje i polecenia,</li> <li>• samodzielnie i bardzo szczegółowo opisuje pracę zmysłów, dodaje informacje od siebie</li> <li>• używając poznanego i dodatkowego słownictwa udziela szczegółowych informacji o swoich obowiązkach, uzyskuje i udziela informacji na temat zmysłów</li> <li>• bezbłędnie nazywa wszystkie zmysły – słuch, węch, wzrok, dotyk, smak</li> <li>• rozpoznaje jak ludzie i zwierzęta postrzegają i odbierają otaczający ich świat dzięki zmysłom</li> <li>• nazywa elementy wybranego przez siebie organu zmysłu (oko, ucho, skóra, jama ustna, nos)</li> <li>• rozpoznaje i nazywa</li> </ul>

		<p>grzecznościowe wzorując się na podręczniku,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zapisuje i przekazuje ustnie część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.</li> </ul>		przeczytanych i wysłuchanych tekstów.	<p>różne faktury, zapachy i smaki</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• swobodnie prowadzi i podtrzymuje rozmowę, nawiązuje kontakty towarzyskie,</li> <li>• stosuje właściwy styl wypowiedzi,</li> <li>• bezbłędnie zapisuje i przekazuje ustnie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.</li> </ul>
--	--	--	--	---------------------------------------	--

**Science 6, rozdział 6: Staying Healthy**

<b>OCENA</b>	<b>DOPUSZCZAJĄCA</b>	<b>DOSTATECZNA</b>	<b>DOBRA</b>	<b>BARDZO DOBRA</b>	<b>CELUJĄCA</b>
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Uczeń zna i stosuje bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację poleceń bez pomocy nauczyciela lub kolegów.	Uczeń zna i stosuje ograniczony zakres środków językowych; głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości i dotyczące bezpośrednio jego osoby.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów, oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 105 - 117).	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty (str. 105 - 111). Dodaje zwroty wykraczające poza materiał.
	Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy.	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach. Błędy nie zakłócają komunikacji.	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.	Wybitnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach.

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Co to są składniki odżywcze</li> <li>2. Zbilansowana dieta</li> <li>3. Jak możesz dbać o swoje zdrowie i zdrowy tryb życia</li> <li>4. posiłki i ich przygotowanie</li> <li>5. nawyki żywieniowe</li> <li>6. czasy <i>Present Simple</i> i <i>Past Simple</i> i używa ich do opisywania doświadczeń</li> <li>7. rzeczowniki policzalne i niepoliczalne i określenia ilości</li> <li>8. czas <i>Past Continuous</i></li> </ol> <p>czasowniki frazowe</p>				
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	<p>Rozumie w tekście czytany pojedyncze słowa: łatwe, krótkie, pospolite, internacjonalizmy. Częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie. Zadania na rozumienie ze słuchu sprawiają mu trudność. Z pomocą nauczyciela wykazuje się w stopniu minimalnym umiejętnościami na ocenę dostateczną: naśladuje, odczytuje, wykonuje zadania z pomocą innych osób.</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie,</li> <li>• w prostych zdaniach, wzorując się na podręczniku opisuje swoje upodobania i nawyki żywieniowe,</li> <li>• korzystając z podręcznika opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze zdrowym trybem życia</li> <li>• prostymi zdaniami odpowiada na pytania dotyczące samopoczucia i stanu zdrowia,</li> <li>• zapisuje i przekazuje ustnie część informacji z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.</li> </ul>	<p>Rozumie większość tekstu i komunikatów słownych na bazie poznanego słownictwa. W większości poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. Wykazuje się umiejętnościami na wyższym poziomie od wymaganych na ocenę dostateczną, ale nie spełnia wymagań na ocenę bardzo dobrą. Zachowuje poprawność językową na poziomie umożliwiającym dobrą komunikację.</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie,</li> <li>• wykonuje i wydaje instrukcje i polecenia, przekazuje wyczerpujące i szczegółowe informacje na temat swoich upodobań i nawyków żywieniowych oraz opisuje właściwy styl życia,</li> <li>• samodzielnie i szczegółowo nazywa grupy żywności i rodzaje jedzenia jakie do nich należą</li> <li>• nazywa składniki odżywcze</li> <li>• opisuje i tworzy samodzielnie piramidę żywienia</li> <li>• opisuje jak ważna jest zdrowa dieta i jak dbać o zdrowie</li> <li>• dyskutuje na temat zdrowych nawyków, włączając w to spanie, ćwiczenia fizyczne, higienę i zdrowie psychiczne</li> <li>• określa czym jest niezdrowa dieta i jakie są jej konsekwencje</li> <li>• udziela szczegółowych informacji o swoich dolegliwościach i chorobach,</li> <li>• swobodnie prowadzi i podtrzymuje rozmowę dotyczącą samopoczucia i stanu zdrowia,</li> <li>• stosuje właściwy styl wypowiedzi,</li> <li>• zapisuje i przekazuje ustnie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.</li> </ul>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bezbłędnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie,</li> <li>• płynnie wykonuje i wydaje instrukcje i polecenia,</li> <li>• przekazuje wyczerpujące i szczegółowe informacje na temat swoich upodobań i nawyków żywieniowych oraz opisuje właściwy styl życia, dodaje informacje od siebie</li> <li>• samodzielnie, barwnie i szczegółowo opisuje i nazywa grupy żywności i rodzaje jedzenia jakie do nich należą</li> <li>• nazywa składniki odżywcze</li> <li>• opisuje i tworzy samodzielnie piramidę żywienia</li> <li>• opisuje jak ważna jest zdrowa dieta i jak dbać o zdrowie</li> <li>• dyskutuje na temat zdrowych nawyków, włączając w to spanie, ćwiczenia fizyczne, higienę i zdrowie psychiczne</li> <li>• określa czym jest niezdrowa dieta i jakie są jej konsekwencje</li> <li>• swobodnie prowadzi i podtrzymuje rozmowę dotyczącą samopoczucia i stanu zdrowia,</li> <li>• stosuje właściwy styl</li> </ul>

					wypowiedzi, • bezbłędnie zapisuje i przekazuje ustnie informacje z przeczytanych i wysłuchanych tekstów.
--	--	--	--	--	---

Ocenę niedostateczną śródroczną i roczną otrzymuje uczeń, który nie opanował niezbędnych wiadomości i umiejętności określonych wymaganiami na ocenę dopuszczającą.